

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Государственное бюджетное образовательное учреждение
детский оздоровительно-образовательный туристский центр Санкт-Петербурга
«БАЛТИЙСКИЙ БЕРЕГ»

БАЛТИЙСКИЙ БЕРЕГ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

№ 2, ИЮЛЬ 2021



Содержание

От редакции	4
Аннотации к программам.....	5
Ожиганова Ю., Леонов В., Федорова А. А. Вступительное слово от авторов курса «Программа смены: от идеи до реализации»	25
Березина А. А. Дополнительная общеразвивающая программа профильного отряда «Медиаграм»	27
Боева Я. Ю. Дополнительная общеразвивающая программа «ВОЗВРАЩЕНИЕ К ПРИРОДЕ».....	40
Боровкова А. А., Германова А. В. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Построй свою цивилизацию» (модуль программы «Мир моей мечты»)	74
Гвардейцева П. Н. Досуговая программа детского отдыха, оздоровления и воспитания «Отдыхай полезно»	96

Германова А., Завьялова К., Соколова Е., Сухин А.
Программа летнего отдыха с языковой программой в детских лагерях
«Хаглар» с изучением английского языка «Земли Вардареса»..... 120

Дмитриева-Добровольская А. В.
Дополнительная общеобразовательная программа
«Байкал. История одного озера»..... 171

Клиженко А. С.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Вклад в будущее».....213

Рехина М. А.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Девятый элемент»240

Шакаев Д. А.
Программа организации детского отдыха тематических лагерей
социально-гуманитарной направленности «Итальянская сказка».....252

Швецова Т. В.
Программа смены «Время не ждет – мечта зовет!» 275

Шестакова О. А.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Дельфийские игры»312

От редакции

Данный номер Педагогического вестника тематический по содержанию и нестатейный по форме. В нем опубликованы программы проведения смен детских оздоровительно-образовательных лагерей стационарного типа. Из любой программы можно сделать статью, но Педагогический вестник «Балтийский берег» позиционирует себя практикоориентированным изданием, а практику иногда бывает полезней не прочитать статью (много статей) о том, как организовать смену, чем и зачем занять в ней детей, а познакомиться с планами проведения многих смен, составленными для разного контингента участников в условиях неодинаковой кадровой обеспеченности лагеря. Только практик знает, что нужно практику. Точнее, наперед этого не знает никто, нужда может возникнуть и при формировании содержания смены (заказанного содержания), и при идеологическом обосновании этого содержания, и при оформлении содержания в виде программы. Поэтому содержание этого номера вестника представлено в виде программ. Кому нужно – тот разберется и найдет то, что нужно найти. Что нужно – узнает, когда возникнет нужда.

В номере опубликованы лучшие выпускные работы слушателей курса повышения квалификации «Программа смены: от идеи до реализации». Как и почему возник этот курс, кто его слушал – об этом расскажут авторы курса. Внимание! В опубликованных программах сохранены стиль изложения, орфография и пунктуация авторов. Под определенным углом зрения все это тоже может быть значимой информацией.

АННОТАЦИИ К ПРОГРАММАМ

Дополнительная общеразвивающая программа профильного отряда «Медиаграм»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Автор-составитель: Березина А. А.

Предполагаемая площадка для реализации: СПбГБУ «Центр оздоровления и отдыха «Молодежный», ДОЛ «Восход»

Целевая аудитория: подростки от 12 до 16 лет, заинтересованные в углубленном погружении в профиль «Медиа».

Актуальность и новизна

В рамках концепции развития навыков в лагерях СПб ГБУ «ЦОО «Молодежный» «Территория возможностей» каждому лагерю учреждения предложен профиль направления деятельности на основе классификации Е. А. Климова.

К детскому оздоровительному лагерю «Восход» относится профиль: «человек – знаковая система». На сегодняшний день в ДОЛ «Восход» этот профиль представлен направлением «Медиа» (текст, фотография и видео, социальные сети).

Программа профильного отряда «Медиаграм» ориентирована на участников смены, которые уже определились с направлением, и предполагает углубленное изучение темы и профессиональные пробы.

Профильный отряд из подростков, мотивированных на углубленное погружение в профиль «Медиа» в ДОЛ «Восход» буден набран впервые.

Цель программы – содействие углубленному профессиональному самоопределению подростков через профессиональные пробы в сфере «Медиа» и проектную деятельность.

Ожидаемые результаты программы:

Обучающийся должен знать

- о разнообразии профессий в рамках сферы, их особенности и различия

Обучающийся должен уметь

- решать учебные задачи проекта в рамках выбранной профессии

Обучающийся будет иметь опыт

- практической деятельности в рамках предложенных профессий

- выбора направления на основе интересов, приобретенных навыков

- практической деятельности в рамках выбранного направления

- работы в проектной группе

Механизмы реализации:

Программа профильного отряда имеет 3 основных составляющих:

1. Мастер-классы по трем направлениям: работа с текстом, работа с визуальным рядом, работа с социальными сетями.

2. Комплекс воспитательных мероприятий, где профильный отряд выступает не только в роли участников, но и в роли «пресс-центра». В программе приведен список общелагерных мероприятий с указанием ожидаемых результатов.

3. Проектная деятельность

Компоненты программы объединены общей сюжетной линией.

Дополнительная общеразвивающая программа «Возвращение к природе»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Автор-составитель: Боева Я. Ю.

Предполагаемая площадка для реализации: СПбГБУ «Центр оздоровления и отдыха «Молодежный», ДОК «Зелёный огонёк».

Целевая аудитория: дети от 6,5 до 16 лет.

Актуальность и новизна

Детский оздоровительный комплекс «Зеленый огонек» с 2021 года организует свою деятельность в сфере экологического воспитания, одной из актуальнейших тем современного мира. Данная программа ставит перед собой задачи ближе познакомить ребенка с природой, пробудить в нем духовно-нравственные ценности, эмпатию к окружающему миру, понимание себя как личности и своего места в социуме, привить экологию общения.

Для ДОК "Зеленый огонек" тема экологического воспитания не является новой. В то же время разработчики программы углубились в изучение данного направления были найдены интересные подходы к популяризации экологического воспитания и развитию эмоционального интеллекта детей.

Цель программы – содействие формированию ценностных установок ребенка через воспитание уважения и гуманного отношения к окружающей среде и личности человека.

Ожидаемые результаты программы:

Участник программы будет знать:

- основы экологически устойчивого образа жизни (ЭУОЖ) и ЗОЖ;
- основы комфортного межличностного общения;
- особенности экологической обстановки в стране и мире.

Участник программы будет уметь:

- применять основы ЭУОЖ и ЗОЖ на практике, транслировать личный опыт в этой области;

- более бережно и внимательно относится к окружающему миру, выказывать эмпатию к живой природе, транслировать личный опыт в этой области;
- этично проявлять и высказывать свою позицию относительно чего-либо;
- применять навыки общения для комфортной и безопасной коммуникации в социуме, правильно выходить из конфликтных ситуаций;
- проявлять уважение в отношении духовно-нравственных ценностей, принимать их как часть своей личности.

Этапы реализации

Реализация программы осуществляется в 5 этапов согласно классической периодизации смены:

1. Подготовительный
2. Организационный
3. Основной
4. Заключительный
5. Аналитический

В программе приведена краткая характеристика каждого этапа: цели, формы, методы, технологии, основные мероприятия.

Механизмы реализации

Авторами предполагается, что ребенок, попадая в естественную природную среду или испытывая близость к природе в рамках летнего лагеря и малого коллектива, проявляет глубинные эмоции и ощущения. Предлагая многообразие форм досуга, тематических ситуаций, в которые попадают участники смены, склоняя их к последующему анализу собственного состояния, авторы планируют развивать эмоциональный интеллект, формировать уважение ко всему живому в окружающей среде.

Согласно легенде смены участники попадают в мир ГринЛэнд – группу островов, где каждый отряд (племя) будет находиться на отдельном острове и обустраивать его. Ключевыми мероприятиями смены являются «Шесть Испытаний Духов ГринЛэнда» (каждое испытание посвящено одной из базовых эмоций), прохождение которых сможет содействовать развитию эмоционального интеллекта участников программы.

В программе приведены как основные формы работы, так и описание ключевых мероприятий смены.

Дополнительная общеобразовательная программа
«Построй свою цивилизацию»
(модуль программы «Мир моей мечты»)

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Авторы-составители: Германова А. В., Боровкова А. А.

Предполагаемая площадка для реализации: ГБОУ «Балтийский берег», ДООЛ «Солнечный».

Целевая аудитория: дети 6-17 лет.

Актуальность и новизна

Авторы программы отмечают важность работы с последствиями таких явлений 2020 года как «самоизоляция», «дистанционное обучение», «социальная дистанция». Поэтому основным вектором программы «Мир моей мечты» была выбрана ресоциализация детей и подростков посредством развития навыков командной работы. Модуль «Построй свою цивилизацию» решает данную проблему через участие детей в стратегической экономической игре. Для достижения поставленной цели был выбран принцип «объединения для решения общей задачи». С помощью игры участники программы познакомятся с глобальными проблемами XXI века.

На протяжении всей смены обучающиеся будут получать опыт решения задач через командное взаимодействие, обсуждать кейсы по проблематике, познакомятся с общечеловеческими ценностями и углубят свои знания по экономике.

Социализация, социальное проектирование, развитие коммуникационных способностей являются традиционными формами образовательных программ ДООЛ «Солнечный». Именно поэтому данная тематика близка педагогическому коллективу и может быть реализована на данной площадке.

Новизна программы заключается в использовании новых ведущих технологий для достижения целей программы.

Цель программы – ресоциализация детей и подростков в постковидный период через развитие навыков командной работы в посредством экономической игры-стратегии.

Ожидаемые результаты программы:

Обучающийся должен знать:

- существующие глобальные проблемы человечества, их причины возникновения и возможные пути решения;
- правила эффективной работы в команде
- стадии коллективного планирования
- начальные знания в области финансовой грамотности

Обучающийся должен уметь:

- проводить конструктивное обсуждение ситуационной задачи
- распределять роли или обязанности
- обсуждать командные задачи и принимать единое коллективное решение
- планировать и прогнозировать будущие доходы и расходы

Обучающийся должен приобрести опыт:

- решения ситуационных задач в рамках метода кейса
- работы в команде
- совместной постановки задачи, коллективного решения и его реализация
- аналитической деятельности.

Этапы реализации:

В программе представлены этапы реализации программы непосредственно на смене и описаны входящие в них тематические мероприятия.

Механизмы реализации:

Согласно легенде участники программы становятся героями экспериментального телевизионного шоу и отправляются на различные неизведанные территории по всему миру с целью создания новой развитой цивилизации. Каждый день отряды заняты развитием строений, а также расширением своих границ.

Итогом смены станет театрализованная творческая программа закрытия «Построй свою цивилизацию», где каждый отряд продемонстрирует свои представления о будущем своей цивилизации.

Ведущим видом деятельности модуля «Создай свою цивилизацию» является проектная деятельность, сопутствующими - игровая, познавательная, творческая, социально-значимая, спортивно-оздоровительная деятельность. Повышение уровня финансовой грамотности будет достигаться за счет модуля дополнительного образования «Курс финансовой грамотности» и воспитательных мероприятий с экономической составляющей.

Описанная система самоуправления учитывает специфику программы и направлена на повышение качества взаимодействия детей как внутри отряда, так и между ними.

Программа летнего отдыха языковой программой в детских лагерях «Хаглар» с изучением английского языка «Земли Вардареса»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Авторы-составители: Германова А. В., Завьялова К. С., Соколова Е. И., Сухин А. Е.

Предполагаемая площадка для реализации: ДОЛ «Пионер», ДОЛ «Счастливый день».

Целевая аудитория: дети 7-17 лет.

Актуальность и новизна

Авторы программы видят необходимость в минимизации последствий дистанционного обучения и самоизоляции для детей и подростков. Программа «Земли Вардареса» ставит перед собой задачи ресоциализации – восстановления прерванных или укрепление социальных связей путем создания психологической обстановки взаимопомощи, сотрудничества и развития командного духа на территории лагеря.

Актуальность программы авторы обуславливают и тем, что в процессе участия в мероприятиях обучающиеся смогут приобрести знания о природных

зонах мира и использовать полученные географические знания для командного планирования в рамках игрового сюжета. В качестве аргумента актуальности они приводят статистику, говорящую о невысоком уровне географической грамотности населения.

Для создания образовательной среды, активного вовлечения и мотивирования участников Языковая программа «Хаглар» на протяжении многих лет разрабатывает сюжетные игры. Новизна программы заключается в использовании новых технологий для достижения актуальных целей.

Цель программы – ресоциализация детей и подростков в постковидный период через развитие навыков командной работы посредством игры-путешествия.

Ожидаемые результаты программы:

Обучающийся должен знать:

- Технологии, применяемые в выбранной серии мастер-классов,
- Перечень актуальных в будущем профессий
- Компоненты коммуникативных УУД
- Характеристики и особенности природных зон мира.

Обучающийся должен уметь:

- Обосновать собственный выбор;
- Применять навык, которому обучился на мастер-классе;
- Идентифицировать профессии по перечню надпрофессиональных навыков
- Формулировать собственное мнение и позицию;
- Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач;
- Осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь
- Обсуждать командные задачи и распределять обязанности
- Оценивать свой вклад в общий результат
- Идентифицировать природную зону по ландшафту, особенностям флоры и фауны.

Обучающийся должен владеть опытом:

- Реализации своих умений и погружения в новую деятельность в зависимости от мастер-класса и профессии

- Совместной постановки задач и распределения функционала для достижения общего результата
- Участия в работе группы: распределения обязанности, планирования и выполнения своей части работы, учитывая общий план действий и конечную цель;
- Создания прототипа компонентов природной зоны из подручных средств;
- Поиска информации о природных зонах мира.

Этапы реализации:

Реализация программы осуществляется в 5 этапов согласно классической периодизации смены:

1. Подготовительный
2. Организационный
3. Основной
4. Заключительный
5. Аналитический

В программе приведена краткая характеристика каждого этапа: цели, формы, методы, технологии, основные мероприятия.

Механизмы реализации:

Программа состоит из трех блоков: воспитательного, развивающего и обучающего:

- Воспитательный блок включает в себя мероприятия, основанные на сюжете игры-путешествии и направленные на формирование навыков командного взаимодействия и коллективной ответственности за общий результат, развитие коммуникативных навыков, актуализацию знаний о природных зонах мира.
- Развивающий блок состоит из курсов по трем направлениям: ремесленное дело, основы военного дела, основы торгового дела.
- Поскольку Языковая программа «Хаглар» специализируется на обучении детей английскому, последний блок включает занятия иностранным языком с применением коммуникативного метода и метода проектного обучения.

В программе приведена характеристика каждого блока.

Авторами подробно изложена легенда игры-путешествия «Земли Вардареса», которая создана с использованием современного фэнтези-приема,

основанного на сказочных мотивах и переносящего участника программы в выдуманное альтернативное пространство средневековья, а также описаны ключевые мероприятия, мотивационная система, система самоуправления, одновременно связанные с сюжетом смены и решающие задачи программы.

Дополнительная общеобразовательная программа «Байкал. История одного озера»

Направленность программы: туристско-краеведческая

Автор-составитель: Дмитриева-Добровольская А. В.

Предполагаемая площадка для реализации: ДСОЛ «Ангасолка» г. Иркутск

Целевая аудитория: дети 7-17 лет

Актуальность и новизна

Озеро Байкал, самое глубокое и чистое озеро мира, в 1997 году было внесено в Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

При этом в учебниках истории оно упоминается лишь парой фраз; в учебниках географии о нем говорится как об источнике воды. В действительности же Байкал играет куда большую роль для жителей России, имеет вес в экономике, культуре и истории развития.

В декабре 2020 года было принято решение объявить 2021 год годом Байкала в Сибирском Федеральном округе

Программы, ранее реализуемые в ДСОЛ «Ангасолка», были направлены на развитие знаний о способах выживания в лесу, знакомству с флорой и фауной озера, либо носили развлекательный характер. Данная программа направлена на созидание и способствует систематизации имеющихся у подростков знаний об озере Байкал. Предусматривается проведение дискуссий и бесед об истории освоения территории России, исследовательских путешествиях, экологичном использовании ресурсов, будущем озера.

Цель программы – углубление знаний среди детей и подростков об озере Байкал и его окрестностях посредством игрового взаимодействия и творческо-просветительской деятельности.

Ожидаемые результаты программы:

- Знакомство с историей озера Байкал
- Знание эндемиков флоры и фауны озера, узнавание животных и растения Сибири
- Бережное отношение к природе, соблюдение правил раздельного сбора мусора, повышение уровня экологической культуры
- Развитие кругозора детей, возникновение стремления к приобретению новых знаний, рост активности на мероприятиях
- Творческое самовыражение детей и подростков – участие в мероприятиях, творческих концертах и конкурсах, знакомство с творчеством других

Механизмы реализации:

На время смены обитатели лагеря превращаются в жителей побережья озера Байкал. Каждый отряд становится поселением, название которого, звучит на языках коренного населения и характеризует отряд.

Смена выстроена в соответствии с историей развития и освоения озера и поделена на соответствующие тематические блоки.

Обучающий блок программы определяется спецификой лагеря и темой. Воспитательный блок включает описание отрядных и межотрядных мероприятий, духовно-нравственную, спортивно-оздоровительную, познавательно-творческую, эколого-краеведческую, профилактическую деятельность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вклад в будущее»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Автор-составитель: Клиженко А. С.

Предполагаемая площадка для реализации: ДООЛ «Заря»

Целевая аудитория: дети и подростки школьного возраста

Актуальность и новизна

Воспитании морально-нравственных качеств у детей младшего возраста и помощи в формировании личностных ориентиров для подростков. Программа призвана помочь проанализировать возможные варианты личностного развития для каждого обучающегося.

Для младшего возраста планируется проводить мероприятия по развитию коммуникативных навыков, формировать представления о ценностных установках и ориентирах через творческую деятельность и социальное взаимодействие

Мероприятия для среднего и старшего возраста спроектированы на основе кейс-технологии, позволяющей каждому ребенку ежедневно совершать выбор и строить свой жизненный путь в рамках смены на основе его. Новизна программы заключается в комбинации использования кейс-технологий совместно с технологиями форсайт, ориентированные на определение возможных вариантов будущего, а также выбор наиболее предпочтительных из них.

Цель программы. В связи с тем, что в программе предусмотрено разделение её участников по возрастным группам (обучающиеся старшего и среднего возраста и обучающиеся младшего возраста), программа разделена на две подпрограммы.

Для обучающихся старшего и среднего возраста – содействие личностному самоопределению обучающихся через использование технологий форсайт и кейс-технологий.

Для обучающихся младшего возраста – совершенствование ценностных установок и духовно-нравственное обогащение обучающихся через исследовательскую деятельность и социальное взаимодействие.

Ожидаемые результаты программы:

Для обучающихся старшего и среднего возраста:

Знать:

- Основные этапы жизненного пути, основные жизненные проблемы каждого этапа
- Этапы жизненного пути, варианты развития личностного потенциала
- Основы планирования и анализа

Уметь:

- Представлять себя на различных этапах жизненного пути
- Проводить анализ и планировать собственную деятельность

Владеть

- Навыками целеполагания, анализа собственной деятельности, а также умением брать ответственность за свои решения.

Для обучающихся младшего возраста:

Знать:

- Какими бывают ценностные установки и ориентиры
- Основные этапы проектирования и презентации

Уметь:

- Работать в команде как со сверстниками, так и с более старшими ребятами
- Формулировать свои ценностные установки и ориентиры

Владеть:

- Коммуникативными навыками взаимодействия как со сверстниками, так и с более старшими ребятами

Механизмы реализации:

Программа для обучающихся старшей и средней возрастных групп построена на проектировании жизненного пути через организацию тематических дней (например, день выпуска из школы, день трудоустройства, день семьи и др.). Участники программы смогут пройти путешествие длиною в жизнь благодаря мероприятиям, описанным в программе.

Завершается смена ярмаркой достижений, в рамках которой обучающиеся смогут продемонстрировать свой спроектированный и прожитый в рамках смены жизненный путь.

Для младшей возрастной группы программа делится на 3 этапа: вводный этап (первые 3 дня смены), который они проживают совместно с другой возрастной группой; затем этап поиска и актуализации знаний о жизненных ценностях (4-7 дни смены) и в завершении этап исследования жизненных ориентиров (с 8 по 13 дни смены). Основная задача обучающихся младшего возраста: провести исследования, выбрать определенные качества, ориентиры и т.д. и презентовать их в своей и в старшей возрастной группе с целью акцентирования внимания на важности выбранного элемента.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Девятый элемент»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Автор-составитель: Рехина М. А.

Предполагаемая площадка для реализации: ДОЛ «Горизонт»

Целевая аудитория: обучающиеся школьного возраста различных социальных слоев Санкт-Петербурга.

Актуальность и новизна

Авторы программы, указывая на важность процесса взаимодействия индивидов в общественной жизни и социальных процессах, отмечают малое число возможностей детей общаться друг с другом без каких-либо «рамок» (школы, программ, занятий) и контроля со стороны взрослых и делают вывод об ограниченности опыта их социального взаимодействия.

Программа «Девятый элемент» призвана поэтапно ввести ребёнка в социум и показать разнообразие форм общения с окружающими людьми.

В качестве нового для себя опыта авторы программы указывают

отказ от привычной системы конкуренции между отрядами (борьба за звание лучшего отряда, призовые места и т.д.) и организацию коллективно-творческих дел, соревнований, игр и т.д. таким образом, чтобы участники программы старались не «победить других», а объединиться для реализации общей цели.

Цель программы – развитие у детей опыта социального взаимодействия посредством игровой деятельности.

Ожидаемые результаты программы:

Обучающийся должен знать:

- Различные приёмы эффективного общения.
- Как можно избежать конфликтных ситуаций.
- Разность между жалостью и сопереживанием.
- Основные навыки командной работы.

Обучающийся должен уметь:

- Обмениваться информацией с другими участниками группы.
- Отстаивать своё мнение без оскорблений других участников группы.
- С пониманием относится к чувствам других участников группы.
- Слышать и понимать собеседника.
- Анализировать свои действия и действия команды.
- Находить в себе «сильные» стороны для максимально эффективного результата при данном задании.

Обучающийся будет иметь опыт:

- Взаимодействия с другими участниками группы, посредством диалога, а, так же, социальной перцепции.
- Нахождения компромисса при решении конфликтной ситуации.
- Проявления эмпатии к окружающим.
- Проведения мозгового штурма.
- Построения отношений в команде для достижения наилучшего результата.
- Взаимодействия с различными социальными группами и проявления своих качества в них (лидерских, творческих и т. д.).

Этапы реализации

В программе представлены этапы реализации программы непосредственно на смене и описаны входящие в них тематические мероприятия.

Механизмы реализации:

По легенде смены дети оказываются жителями выдуманной планеты, которую необходимо спасти, объединив вместе 9 элементов, спрятанных на её поверхности и в недрах. На протяжении смены ребята, собирая необходимые элементы, узнают различные особенности и тайные места планеты через систему мероприятий, описанных в программе. На финальном концерте закрытия смены они соединяют все элементы вместе и выяснят, что последним 9-м элементом являются они сами.

Ввиду отсутствия соревновательного компонента мотивации инструментом, позволяющим фиксировать личностные, метапредметные и предметные результаты, представлен рейтинг, по которому каждый ребенок сравнивает результаты исключительно с самим собой, а не с другими детьми.

Также детям предлагается проявить инициативу в Совете Старейшин – системе самоуправления на смене.

Программа организации детского отдыха тематических лагерей «Итальянская сказка»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Автор-составитель: Шакаев Д. А.

Предполагаемая площадка для реализации: РПК «Связист»

Целевая аудитория: дети от 7 до 17 лет.

Актуальность и новизна

В качестве обоснования актуальности программы авторы утверждают, что события 2020-2021 гг. вызвали трудности в туристической сфере и уменьшили возможности для детей и подростков выехать в другую страну, чтобы

самостоятельно побывать в знаковых городах и объектах наследия. По мнению составителей, это отражается на интересе и вовлеченности в процесс изучения географии, иностранных языков, мировой культуры.

Для решения озвученной проблемы авторы программы разработали систему тематических страноведческих смен, основой которых является погружение участников с помощью сюжетно-ролевой игры в проекцию страны: знакомство с особенностями быта, формирование представления об экономике, устройстве государственного управления и жителях – через проведения массовых мероприятий, мастер-классов и спектаклей

Выбранная тематика смены данной программы совпадает с перекрестным годом культуры России и Италии в 2021 году.

Цель программы – содействие формированию и развитию адекватных требованиям современности представлений участников смены о культуре Италии и навыков общения с местными жителями страны через театральную деятельность или проектную деятельность.

Ожидаемые результаты программы:

- Повышение мотивации изучать новое о других странах и культурах
- Получение ребенком новых знаний о культуре Италии
- Участие детей в предложенных разнообразных мероприятиях, их активность и увлеченность
- Возможность применить имеющиеся знания на практике.

Этапы реализации:

Реализация программы осуществляется в 5 этапов согласно классической периодизации смены:

1. Подготовительный
2. Организационный
3. Основной
4. Заключительный
5. Аналитический

В программе приведена краткая характеристика каждого этапа: цели, формы, методы, технологии, основные мероприятия.

Механизмы реализации

Сквозной линией смены становится сюжетно-ролевое погружение в проекцию Италии на территории ДОЛ. Организаторами смены создаётся модель страны, в которой начинается путешествие. Для формирования целостности восприятия смены предполагается использовать предложенную тематическую легенду, лексику, мотивационную систему, мероприятия, которые описаны в программе.

На протяжении всей смены участники осуществляют свое путешествие, во время которого откроют для себя театры, живопись, музыку, архитектуру, музыку, кино и литературу Италии.

На финальном этапе смены происходит включение участников в проектную деятельность по предложенным и подготовленным направлениям, например, театральная постановка.

Дополнительная общеразвивающая программа смены «Время не ждет – мечта зовет!»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Автор-составитель: Швецова Т. В.

Предполагаемая площадка для реализации: СПб ГБУ «ДОК «Дружных»

Программа ориентирована на старших подростков 14-17 лет.

Контингент детей, отдыхающих в «ДОК «Дружных» – это дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации (дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей и др.). В программе дается краткая характеристика особенностей этой группы детей.

Актуальность и новизна

Современный мир с его новыми условиями диктует не только ограничения, но и новые возможности, связанные с проведением мероприятий как в офлайн, так и в онлайн пространстве. Актуальность программы связана

как с особенностями выбранной возрастной группы, так и с современными способами представления информации, понятными и знакомыми подросткам. Они хотят активно участвовать в создании медиа продукта. Эта активность является реальным ресурсом, который можно использовать в педагогических целях.

Новизна и оригинальность программы заключается в создании нового формата – Молодежного Форума – как позитивной возможности отрядного, общелагерного, межлагерного и межрегионального общения.

Цель программы – развитие гибких навыков (soft skills) и опыта социального взаимодействия подростков через проектную деятельность с применением информационно-коммуникативных технологий.

Ожидаемые результаты программы:

- Образовательные и информационные компетентности участников Форума (приобретение новых знаний, владение ИКТ, навыки работы в Пресс-центре)
- Развитие интереса к поисковой, исследовательской и проектной деятельности
- Развитие навыков коллективного взаимодействия
- Развитие гибких навыков (soft skills), эмоционального интеллекта и опыта социального взаимодействия детей и подростков
- Сформированность единого коллектива с эмоциональным климатом взаимопонимания и сотрудничества, толерантности и культуры общения.

Этапы реализации

Реализация программы осуществляется в 5 этапов согласно классической периодизации смены:

1. Подготовительный
2. Организационный
3. Основной
4. Заключительный
5. Этап педагогического последействия

Особенности каждого этапа относительно подготовки Форума описаны в программе.

Механизмы реализации

Участники смены приглашаются к участию в Молодежном Форуме, где работают 8 творческих площадок в онлайн или офлайн форматах. Программа каждой площадки включает в себя образовательный компонент, встречи с интересными людьми, создание проекта, спортивные и творческие активности.

Одна из основных задач участников Форума – создание итогового продукта-фильма. Каждая площадка создает часть фильма по своему направлению деятельности.

В программе дается подробная характеристика каждой площадки, описываются их задачи.

Дополнительно приводятся системы самоуправления и система мотивации, связанные с основной идеей Форума.

Важно, что программа Форума может быть интегрирована с программой смены лагеря продолжительностью более 8 дней или проводиться самостоятельно как тематическая смена для подростков в возрасте от 14 до 17 лет. Вариативность программы позволяет производить ее постоянное усовершенствование и адаптацию к динамично меняющимся социальным запросам.

Вступительное слово от авторов курса «Программа смены: от идеи до реализации»

*Ожиганова Ю. М.,
Леонов В. В.,
Федорова А. А.*

В этом номере Педагогического вестника опубликованы лучшие выпускные работы слушателей курса повышения квалификации «Программа смены: от идеи до реализации». Курс повышения квалификации заместителей начальников детских оздоровительных лагерей по воспитательной работе, методистов, педагогов-организаторов, старших вожатых был разработан и впервые апробирован весной 2021 года на базе ГБОУ «Балтийский берег». Почему возник этот курс?

Предпосылок к его появлению было немало. Во-первых, многолетний опыт создания программ для трех лагерей детского оздоровительно-образовательного туристского центра Санкт-Петербурга «Балтийский берег», участие и победы в региональных и всероссийских конкурсах программ и методических материалов организаций отдыха детей и их оздоровления, опыт проведения экспертной оценки программ на конкурсах разного уровня. Во-вторых, неоднократные выступления с лекциями, проведение семинаров с педагогами, в том числе и в рамках курсов повышения квалификации и понимание того, что специфические компетенции организаторов смен вряд ли могут быть сформированы через традиционную организацию образовательного процесса – лекции и практикумы.

Третьей предпосылкой может считаться отсутствие литературы по теме: литературы «живой», а не литературы, в которой собраны сухие и малопонятные для практиков материалы, да к тому же уже и морально устаревшие.

Постепенно к нам пришло понимание того, что разработке программы, как и любому творческому процессу, с одной стороны, а, с другой – как профессиональному действию, можно обучать используя наставничество, поэтапное создание продукта с методическим анализом каждого из этапов. Именно такой метод обучения был принят за основу при проектировании нашего курса.

Структура курса совпадает с названием «Программа смены от идеи до реализации». Темы подобраны так, чтобы научить слушателей шаг за шагом проходить путь от рождения к детальной разработке идеи, созданию учебно-методического комплекса, продумыванию отдельных мероприятий, использованию современных образовательных технологий, поиску инновационных форм, работе с педагогическим коллективом и детским активом.

Понимая, что курс во многом экспериментальный и требующий апробации, мы рассчитывали на постоянную обратную связь со слушателями курса в момент его проведения. Преподаватели поставили своей целью выявление и последующее устранение дефицитов в знаниях и навыках слушателей в ходе практикумов. На обучение пришли и совсем юные слушатели, у которых разработка их первой в жизни программы была еще впереди, и опытные методисты, за плечами которых десятки программ. В процессе обучения каждый слушатель или группа слушателей работали над своей программой. Тип программы, ее особенности во многом зависели от конкретных запросов заказчика: на курсы примерно в равной пропорции пришли представители как стационарных, так и, так называемых, программных лагерей. Большинство слушателей разрабатывало программу летней смены, но есть среди работ и программа профильного отряда. Подавляющее большинство представляемых в вестнике программ будут реализованы в ДОЛ в период летней оздоровительной кампании 2021 года.

В силу экспериментального характера и особенностей реализации курса всех его слушателей в некоторой степени можно считать соавторами создания курса. Мы надеемся, что работы наших выпускников будут интересны и полезны широкому кругу специалистов сферы детского отдыха.

Дополнительная общеразвивающая программа профильного отряда «Медиаграм»

*Березина А. А.,
методист информационно-методического отдела
СПб ГБУ «Центр оздоровления и отдыха „Молодежный“»*

Пояснительная записка

В рамках концепции развития навыков в лагерях (комплексе) СПб ГБУ «ЦОО «Молодежный» «Территория возможностей» каждому лагерю учреждения предложен профиль направления деятельности на основе классификации Е. А. Климова.

К детскому оздоровительному лагерю «Восход» относится профиль «человек – знаковая система». На сегодняшний день в ДОЛ «Восход» этот профиль представлен направлением «Медиа» (текст, фотография и видео, социальные сети). В рамках профиля предусмотрено разделение программы на модули для участников разного уровня навыков. Данная программа профильного отряда «Медиаграм» направлена на участников смены, которые уже определились с интересующим их направлением, и предполагает углубленное изучение темы и профессиональные пробы.

Актуальность

Программа профильного отряда «Медиаграм» направлена на углубленное профессиональное самоопределение подростков, заинтересованных в глубоком изучении профиля. В рамках смены участники смогут не только получить теоретические знания в рамках направления, но и получить опыт профессиональной пробы.

Профессиональная проба – это профессиональное испытание, моделирующее элементы конкретного вида профессиональной деятельности. На данный момент этот метод является востребованным как способствующий осознанному, обоснованному выбору профессии.

Он используется в таких современных проектах для профессиональной ориентации школьников как «Билет в будущее», «Профстарт».

«Мы хотим, чтобы дети жили и знакомились с миром профессий каждый день» (Потехина И.П., вице-губернатор Санкт-Петербурга).

«Очень важно показать детям целый спектр профессий, дать возможность им самим погрузиться в профессиональную среду» (Владимирская Е.В., первый заместитель председателя Комитета по образованию).

«Без погружения в профессии, без проб и ошибок невозможно развить такой важный для жизни навык как способность осознанно делать выбор – ведь мы живём в быстроменяющемся мире» (Федосеев А.И., начальник управления по работе с детьми и развитию юниорского движения Союза «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)»).

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы профильного отряда «Медиаграм» заключается в том, что участники смогут углубиться в изучение интересующего их направления в рамках сферы медиа и получить опыт профессиональных проб во время лагерной смены.

Программа включает в себя мастер-классы по направлениям сферы медиа (работа с текстом, работа с визуальным рядом, работа с социальными сетями), комплекс воспитательных мероприятий, проектную деятельность. Через данные элементы реализуется содействие развитию профессиональных и над-профессиональных навыков необходимых для деятельности в данной сфере.

Через участие в проектной деятельности участники получают не только опыт практической деятельности в рамках направления, но и опыт личной ответственности за общее дело, опыт планирования, анализа полученных результатов.

Новизна

Впервые в ДОЛ «Восход» буден набран профильный отряд из подростков, замотивированных на углубленное погружение в профиль «Медиа».

Краткая характеристика участников программы

Участники программы: профильный отряд направления «Медиа», возраст: 12-16 лет.

Цель – содействие углубленному профессиональному самоопределению подростков.

Задачи:

1. Познакомить подростков с профессиями сферы медиа.
2. Содействовать развитию профессиональных и надпрофессиональных навыков в сфере медиа.
3. Мотивировать к практической деятельности в рамках выбранного направления через профессиональные пробы и работу в проектных группах.

Ожидаемые результаты, методики оценки результативности

1. Познакомить подростков с профессиями сферы медиа.
 - Обучающийся должен знать про разнообразие профессий в рамках сферы, их особенности и различия.
 - Обучающийся будет иметь опыт практической деятельности в рамках предложенных профессий.

Методики оценки результативности: анкетирование, наблюдение.

2. Содействовать развитию профессиональных и надпрофессиональных навыков в сфере медиа:
 - Обучающийся должен уметь решать учебные задачи проекта в рамках выбранной профессии.
 - Обучающийся будет иметь опыт выбора направления на основе интересов, приобретенных навыков.
3. Мотивировать к практической деятельности в рамках выбранного направления через профессиональные пробы и работу в проектных группах.
 - Обучающийся будет иметь опыт практической деятельности в рамках выбранного направления;
 - Обучающийся будет иметь опыт работы в проектной группе.

Методики оценки результативности: стандартизированное наблюдение.

Содержание программы

1. Мастер-классы по профилю

Специально для профильного отряда педагоги дополнительного образования (ведущие мастер-классов по профилю медиа) разрабатывают модули программы по 3 направлениям: работа с текстом, работа с визуальным рядом, работа с социальными сетями.

В начале смены участники проходят 2 общих мастер-класса, где получают информацию о разных направлениях сферы медиа, пробуют себя в 3 основных направлениях смены (текст, визуальный ряд, социальные сети) и выбирают 1 направление для более глубокого изучения.

Затем, в течение 5 дней проходят мастер-классы по выбранному направлению, где узнают про профессии, связанные с данным направлением, а также получают навыки ему соответствующие.

2. Комплекс воспитательных мероприятий

Мероприятия общелагерные; профильный отряд принимает участие не только в роли участников, но и в роли «пресс-центра». Так после завершения мероприятия участники профильного отряда создают информационный продукт в виде поста для социальных сетей, в котором презентуют мероприятие. В данном случае мероприятие становится информационным поводом, на материале которого участники отрабатывают на практике полученные навыки. Так проработка мероприятия с точки зрения профиля становится для участников частью профессиональных проб.

3. Проектная деятельность

В течение 4 дней с 9 по 12 день смены участники работают в проектных группах над поставленной задачей. В одну проектную группу включаются участники каждого из трех направлений мастер-классов. У проектной группы есть наставник из педагогов дополнительного образования, ведущих мастер-классы, который сопровождает группу на всех этапах работы над проектом.

На 13 день смены проходит презентация проектов, получение обратной связи и рефлексия с планированием дальнейшего пути развития участников профильного отряда.

Сюжетная линия смены

Сюжетная линия смены единая для всех участников смены. Создается перед сменой совместно с педагогическим коллективом по ключевым точкам, указанным ниже.

Для профильного отряда ключевые точки сюжета совпадают с ключевыми точками деятельности в рамках мастер-классов и проектной работы.

Задачи сюжетной линии для профильного отряда:

- создать информационно-событийный фон как материал для создания контента в рамках учебных задач
- связать учебные задачи с моделью реальности в ее ускоренном варианте с необходимыми акцентами

Ключевые точки сюжета смены и деятельности в рамках мастер-классов и проектной работы.

Сюжет	Клубы / проект
Эмоциональный настрой Итог: подготовка к погружению в историю	Знакомство с ресурсами (интересы, возможности людей, лагерь через медиа возможности)
Погружение в историю: герой, место и время, предыстория. Герой: - чем занимается, что его страсть; что его характеризует - недостаток в том, что любит Итог: Дать герою цель и отправить в путешествие	Знакомство со сферой, направлениями. Проведение базовых мастер-классов по направлениям
Наступление события, из-за которого все изменится.	Выбор приоритетных, интересных направлений
Происходит нечто: - разрушило жизнь - забрало страсть - изменило смысл жизни - мир стал несправедлив к герою Итог: надо подвести к выбору как справиться с реальностью: - разумный, ответственный выбор (подвести, чтобы не хотели выбрать его – т.к. конец истории) - неразумный безответственный (есть продолжение, есть боль, приводит к кризису)	Погружение в выбранные направления. Изучение практической применимости на примере сюжетной линии, героев происходящего.
Неразумный выбор - провоцирует кризис - появляется новая цель	Создание проектных команд. Определение проблемы, боли, которую надо будет решать
Герой пытается вернуть то, чего лишился	Процесс работы над проектом
Решается ситуация. Реакция на события	Представление результатов
Герой для себя выводы. Обозначается направление дальнейшего развития событий	Рефлексия по проекту, наличие/отсутствие желания продолжать заниматься направлением, дальнейшие пути развития

Общелагерные мероприятия, в которых участвует профильный отряд

День	Формы и методы проведения мероприятия	Ожидаемые результаты	Способы диагностики
1	Заяезд участников, отрядные дела	Знакомство внутри отряда, знакомство с территорией лагеря	Наблюдение
2	Театрализованное открытие	Погружение в тематику смены, знакомство с талантами и интересами участников смены	Наблюдение
3	Детектив	Погружение в тематику смены – изучение особенностей героя, командообразование	Стандартизированное наблюдение
4	Игра на местности	Погружение в тематику смены – изучение особенностей мира героя, командообразование	Наблюдение, стандартизированное наблюдение
5	Сюжетно-ролевая игра	Командообразование, погружение в тематику смены – накал сюжета	Наблюдение, стандартизированное наблюдение
6	Веселые старты	Двигательная активность	Наблюдение, протоколы судей
7	Квест	Подготовка к следующему сюжетному дню, командообразование	Наблюдение
8	Суд	Поворот сюжета с созданием проектных команд	Наблюдение, стандартизированное наблюдение
9	Кинолекторий	Погружение в тематику проектов	Наблюдение
10	Дебаты	Погружение в тематику проектов	Наблюдение
11	Фестиваль	Повышение эмоционального фона	Наблюдение
12	Не участвуют в общелагерном мероприятии	Подготовка к презентации проектов	
13	Презентация проектов	Представить итог проектной деятельности, получить обратную связь	Наблюдение, протоколы жюри
14	Театрализованный концерт закрытия смены	Подведение итогов, повышение эмоционального фона	Наблюдение

Материально-техническое обеспечение

- Актный зал
- Спортивные площадки
- Залы для проведения репетиций и мероприятий
- Помещение для занятий объединений дополнительного образования
- Мультимедийное, звуковое и видеооборудование

- Компьютеры с предустановленными программами для работы с текстом, изображениями, фото- и видеоматериалами
- Интернет
- Фото- и видеокамеры

Кадровое обеспечение

- заместитель по ВР
- методист
- педагог-организатор и педагог-психолог
- педагоги дополнительного образования (медиа-направления)
- инструкторы по физической культуре
- вожатые (студенты вузов Санкт-Петербурга, участники СПО)

Методическое обеспечение

Форма организации и проведения программы	Формы организации проведения мероприятий: групповая, коллективная Формы проведения мероприятий: театрализованное открытие, детектив, игра на местности, фестиваль, сюжетно-ролевая игра, веселые старты, квест, суд, кинолекторий, презентация проектов, театрализованный концерт закрытия смены
Методы и приемы	Словесные методы: Объяснение, рассказ, беседа Наглядные: Демонстрация фото и видео-презентаций, видеофильмов, выставка творческих работ Практические: Мастер-классы, проектная деятельность
Средства обучения	Раздаточный материал, дидактический материал, видео-, фотопрезентации
Психолого-педагогическое сопровождение	Занятия на темы: профориентация, роли в команде, лидерство Опросники на выявление интересов Игры на знакомство, сплочение, выявление лидера, снятие эмоционального напряжения
Критерии эффективности реализации программы	-Обучающийся должен знать про разнообразие профессий в рамках сферы, их особенности и различия. -Обучающийся будет иметь опыт практической деятельности в рамках предложенных профессий. -Обучающийся должен уметь решать учебные задачи проекта в рамках выбранной профессии -Обучающийся будет иметь опыт выбора направления на основе интересов, приобретенных навыков -Обучающийся будет иметь опыт практической деятельности в рамках выбранного направления; -Обучающийся будет иметь опыт работы в проектной группе.
Вид и форма контроля, форма предъявления результата	Виды контроля: Текущий (по итогам мероприятий и клубов) Итоговый (анкетирование, рефлексия на огоньках, подведение итогов и результатов смены)
Учебно-методические пособия	Атлас новых профессий 3.0. / под ред. Д. Варламовой, Д. Судакова. – М.: Интеллектуальная Литература, 2020. – 456 с

SWOT- анализ

Сильные стороны	Слабые стороны
Узкая направленность смены с целью профессионального самоопределения	Отсутствие материально-технического обеспечения на момент написания программы
Профиль лагеря закреплён Концепцией развития учреждения, что позволяет привлекать необходимое кадровое и материально-техническое обеспечение	Необходимость погружения педагогов дополнительного образования в сюжет смены
Возможности	Угрозы
Взаимодействие с социальными партнерами ГБНОУ «Академия талантов» по кадровому обеспечению и сопровождению профессионального погружения участников после смены	Отказ от сотрудничества в рамках социального партнерства
Развитие кадрового потенциала для учреждения	Изменение кадрового состава после проведения подготовки к смене
Создание актуального контента для продвижения лагеря в социальных сетях	Отсутствие заинтересованности клиентов в программе, выбор конкурентов – недобор для реализации программы смены в выбранном формате

Список литературы

1. Атлас новых профессий 3.0. / под ред. Д. Варламовой, Д. Судакова. – М.: Интеллектуальная Литература, 2020. – 456 с

Ссылки в сети интернет:

- <https://centercoop.ru/press-tsentr/novosti/regiony-rossii-provodyat-ochnye-profproby-bilet-v-nbsp-budushchee-dlya-nbsp-shkolnikov/>
- <https://spbdnevnik.ru/news/2021-04-06/irina-potehina-rynok-truda-peterburga-zhdet-klassnyh-spetsialistov>

Приложение 1. Карта стандартизированного наблюдения Уровень формирования командного взаимодействия учащихся в процессе проектной деятельности

День проектной работы _____

Особенности поведения учеников во время работы над проектом

1) мотивация к участию

(1 – отсутствие мотивации; 10 – сильная мотивация)

2) активность-пассивность

(1 – проявление пассивности; 10 – проявление активности)

3) способность самостоятельно работать в составе команды

(1 – неспособны самостоятельно выполнять задания;
10 – команда практически не нуждается в помощи наставника)

4) уверенность при выполнении заданий

(1 – не уверены в себе; 10 – уверены в себе)

5) способность обучающегося генерировать идеи в составе команды

и воспринимать идеи других участников команды

(1 – отсутствие способности; 10 – высокая способность)

6) вклад обучающегося в достижение командного результата

(1 – отсутствие вклада; 10 – высокий вклад)

7) активность участников во взаимодействии внутри команды

(1 – отсутствие активности; 10 – высокая активность)

8) эмоциональная поддержка учеником других членов команды

(1 – не поддерживает; 10 – поддерживает)

9) выполнение функций лидера команды

(1 – не выполняет; 10 – выполняет в полной мере)

10) взаимоотношения с другими членами команды

(1 – пренебрежительные; 10 – уважительные)

Карта стандартизированного наблюдения за командным взаимодействием учащихся в процессе проектной деятельности

	Показатели/Ф.И.О	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1											
2											
3											

Приложение 2. Мероприятие «Суд»

Ключевая точка сюжета:

Главный герой совершает ошибку, которая приводит к негативным последствиям. Из-за страха он скрывает ошибку и выдает виновным другого вместо себя.

Чтобы все жители сюжетного мира увидели предложенную героем историю событий, герой собирает всех на судебное заседание, в рамках которого должна решиться судьба «виновного жителя».

По итогу судебного заседания, вне зависимости от его итога, становится известно, что ответственность за ошибку лежит на герое. Это вносит дисбаланс в существующее положение «светлых» и «темных» сил в сюжетном мире. По итогу сюжетный мир раскалывается на части.

Мероприятие состоит из 3 частей:

театрализованное вступление

судебное заседание – основная часть

театрализованное завершение

Театрализованное вступление и завершение проходит для всех одновременно в актовом зале.

Судебное заседание проходит отдельно для каждой возрастной группы в дополнительных помещениях. Количество возрастных групп 2-3, зависит от состава участников смены.

Форма проведения судебного заседания своя на каждую из групп.

«Суд» для профильного отряда

Место проведения: Актовый зал

Материально-техническое обеспечение: Компьютер или ноутбук, микрофон, проектор, экран

Необходимый реквизит и условия для игры:

Музыка для создания атмосферы

Фон для экрана для создания атмосферы

Костюмы для актеров

Протоколы по количеству команд

Карточки «свет» и «тьма»

Карточки с новыми фактами дела подсудимого

Ход мероприятия

1. Театрализованное вступление

На сцене отыгрывается вступительная сцена, которая погружает в атмосферу суда в рамках сюжета.

Каждый участник в процессе театрализованного вступления получает одну из карточек «свет» или «тьма».

На карточке в стилистике сюжета смены дается объяснение, что требуется от роли света/тьмы в течение мероприятия.

Суть карточки:

игрок сможет получить привилегии стороны, указанной на карточке, если итог судебного заседания будет соответствовать его роли (подсудимый оправдан – свет, подсудимый осужден – тьма).

Карточка предупреждает, что если игрок будет сообщать другим о принадлежности одной из сторон – он может потерять право слова.

Судья объясняет ход судебного заседания для участников.

[Группы расходятся с сопровождающими по своим помещениям.]

Профильный отряд разбивается на 3 команды.

2. Судебное заседание – основная часть

1 этап – предварительный

Задача: познакомиться с делом подсудимого

На сцене отыгрывается история, которая раскрывает суть рассматриваемого дела.

После отыгрыша формат взаимодействия с участниками переходит в иммерсивный: участники могут подходить к любому из героев и задавать уточняющие вопросы.

Итог этапа: в командах участники должны обсудить факты, которые им удалось собрать. И принять внутри команды решение – виноват или нет подсудимый.

После принятия решения судья сообщает, что в суд были предоставлены новые факты дела. Которые сейчас будут предоставлены на рассмотрение.

2 этап – основной

Задача: увидеть разные стороны дела, принять решение о виновности

Каждая команда получает по 1 карточке с указанием новых фактов о деле подсудимого.

Задача для каждой команды:

- прочитать и обсудить новые вводные,
- принять решение о виновности подсудимого
- представить новые вводные в виде театрализованной сценки, из которой считывается виновность или невиновность подсудимого.

После просмотра трех сценок команды должны внести итоговое решение о виновности подсудимого в протокол и предать его судье. Сбор всех групп вместе.

3. Театрализованное завершение

Задача: узнать итоговое решение, перейти к повороту сюжета и подвести к созданию проектных команд

Через театрализованное завершение участники узнают:

- итог по подсудимому принятый большинством протоколов;
- как повернулся сюжет;
- из нового сюжетного поворота становятся видны возникшие проблемы, которые после станут задачами для проектных групп.

[Остается только профильный отряд]

4. Сбор профильного отряда для создания проектных групп

Задача: провести рефлексю, определить проблемы-задачи, создать проектные группы

Рефлексия:

личное отношение к итогу события

что могло повлиять на такой итог (подвести к разным взглядам на событие свет/тьма)

какое влияние на итоговую смысловую окраску медиапродукта имеет личность автора

какие выводы можно сделать для себя по информационному пространству в реальной жизни (подвести к важности проверки источников информации, к ответственности за информацию)

Проблемы-задачи выходят из сюжета смены.

Проектные группы формируются по принципу включения в одну группу

участников, выбравших разные направления мастер-классов.

Приложение 3. Анкета участника профильного отряда «Медиаграм»

ФИО _____

Заполнение анкеты: начало / конец смены

1. Какие профессии в сфере медиа тебе интересны?
2. Что их объединяет?
3. К каким профессиям в сфере медиа у тебя нет интереса, но ты знаешь, что они существуют?
4. Что их объединяет?

Оцени от 1 (просто) до 5 (сложно), насколько легко у тебя получилось дать ответы на вопросы выше.

Отметь галочкой нужную цифру в каждой строке

	1 (просто)	2	3	4	5 (сложно)
Вопрос 1					
Вопрос 2					
Вопрос 3					
Вопрос 4					

Напиши, почему ты поставил такие цифры?

Вопрос 1 _____

Вопрос 2 _____

Вопрос 3 _____

Вопрос 4 _____

Дополнительная общеразвивающая программа «ВОЗВРАЩЕНИЕ К ПРИРОДЕ»

*Боева Я. Ю.,
методист Детского оздоровительного комплекса
«Зеленый огонек»*

«Возвращение к своей подлинной природе важнее всего на свете»
Дар Шаванахолы (Макс Фрай)

«...Все в мире – причина и следствие, движитель и движимое, непосредственное и опосредствованное, поскольку все скреплено естественными и неосязаемыми узами, соединяющими самые далекие и друг с другом несхожие явления, мне представляется невозможным познание частей вне познания целого, равно как познание целого вне досконального познания частей...»

Блез Паскаль

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Организация отдыха детей и молодежи и их оздоровления – неотъемлемая часть социальной политики Российской Федерации и одно из приоритетных направлений социальной политики Санкт-Петербурга как субъекта РФ. Согласно закону Санкт-Петербурга «Социальный кодекс Санкт-Петербурга» от 22.11.2011 N 728-132 семнадцати категориям детей предоставляется мера социальной поддержки в виде полной или частичной оплаты стоимости путевки за счет средств бюджета Санкт-Петербурга.

Детский оздоровительный комплекс «Зеленый огонек», согласно Концепции развития навыков СПб ГБУ «Центра оздоровления и отдыха «Молодежный» «Территория возможностей» и комплексной программе отдыха, оздоровления и развития «ГРИНЛАНДИЯ», с 2021 года организует свою деятельность в сфере

экологического воспитания и оказывает услуги по отдыху и оздоровлению детей и молодежи.

Основными направлениями деятельности в рамках комплексной программы «ГРИНЛАНДИЯ» и программы III смены летней оздоровительной кампании 2021 года «ВОЗВРАЩЕНИЕ К ПРИРОДЕ» выбраны:

- развитие личности ребенка, его творческих и духовно-нравственных качеств (экология личности) «Я - ЛИЧНОСТЬ»;
- социализация ребенка, развитие навыков коммуникации, командной работы в малом и большом коллективе (социальная экология) «Я+ТЫ=МЫ»;
- привитие уважения к окружающему миру, необходимости бережного к нему отношения (охрана окружающей среды) «Я И ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ».

Все смены летней оздоровительной кампании 2021 года объединены идеями: «Человек – точка отсчета» и «Экология присутствует во всем». Программа III смены «ВОЗВРАЩЕНИЕ К ПРИРОДЕ» несет в своей основе понимание того, что современное общество ориентирует ребенка, подростка на необходимость проживать собственную жизнь максимально насыщенно, заряжая себя на ее успешность. Одновременно, подгоняемый к тому, чтобы реализоваться на фоне других, ребенок непрестанно сталкивается с самим собой, не осознающим ни своих действительных возможностей, ни своих пределов. Весь спектр переживаний и состояний, сопровождающих эту ситуацию, открывается ребенку как его уникальность, которая не исчерпывается ни социальными стереотипами, ни представлениями о своем «Я». Современный ребенок оказывается в ситуации растерянности и утраты твердого представления о своей личности.

Данная программа ставит перед собой задачи ближе познакомиться ребенка с природой, с ее помощью пробудить в нем духовно-нравственные ценности, эмпатию к окружающему миру, понимание себя, как личности, и своего места в социуме, привить экологию общения.

1.1. АКТУАЛЬНОСТЬ

Актуальность программы определена следующими проблемами:

- поиск роли человека, его природы, возможностей и ответственности в мире;
- постепенное нивелирование внутренних нравственных ориентиров и понимания зависимости экологии личности от экологии общения человека;
- потребительское отношение человека к окружающему миру, к природе,

Сегодня общечеловеческие ценности в целом и культура общения в частности подвергаются мощному воздействию отрицательных явлений в обществе. Утрате ценностей способствуют изменения, связанные с открытым и увеличивающимся социальным неравенством, с нарушением равновесия семьи, с существенным снижением этического стандарта, в неверной трактовке массовых культурных образцов, в сомнительных поведенческих примерах, во все более увеличивающемся разрыве между человеком и природой.

Особенно тяжело в этих условиях приходится детям и подросткам, которые составляют особую социально-демографическую группу, еще не обладающую достаточным нравственным и социальным иммунитетом.

Программа «ВОЗВРАЩЕНИЕ К ПРИРОДЕ», приоритетным направлением которой является экология, а также развитие эмоционального интеллекта, эмпатии по отношению к окружающему миру и социуму, ответственности за свои поступки, адекватной оценке ситуации и себя в этом мире, призвана содействовать решению вышеуказанных проблем.

1.2. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ

Программа направлена на содействие детям и подросткам в правильном выборе духовно-нравственных ценностей, ориентации на общечеловеческие и национальные ценности, построение такого воспитательного пространства, которое «формировало бы жизнеспособность личности, т. е. способность выживать в условиях нынешней реальности, не деградируя, а развиваясь в созидательном направлении».

В процессе реализации программы, посредством погружения в игровую модель смены, проектной и исследовательской деятельности участники получают: опыт командной работы, навыков сотрудничества, грамотного решения конфликтов и поиска выходов из спорных ситуаций; знание основ экологически устойчивого и здорового образа жизни и навыки их применения.

1.3. ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ И НОВИЗНА

В рамках Концепции развития навыков ЦОО «Молодежный», детский оздоровительный комплекс «Зеленый огонек» (далее ДОК «Зеленый огонек», комплекс) был ориентирован в направлении «человек – природа». Это направление наиболее созвучно законам заботы и внимания по отношению ко всему живому, традиционным для любой деятельности комплекса.

В основу любой программы ДОК «Зеленый огонек» заложено понятие «добра» – эмоционального посыла или деятельности, транслируемых в окружающий мир человеком, приехавшим в наш комплекс. «Относиться с добром к окружающему миру, людям, всему живому» – таков негласный закон ДОК «Зеленый огонек», и он весьма синонимичен экологическому воспитанию, которое становится основополагающей деятельностью в условиях новой Концепции.

Уважительное и трепетное отношение коллектива ДОК “Зеленый огонек” к природе, озеленению и благоустройству его территории, говорят сами за себя: с любовью выложенные альпийские горки; сосновая Аллея Победы, посаженная участниками программ возле Памятника Водителю Дороги Жизни, яркие клумбы и цветники возле каждого корпуса, все это символизирует о том, что направление «человек – природа» легло на благодатную почву.

Комплексная программа «ГРИНЛАНДИЯ» и программа III летней смены 2021 года «ВОЗВРАЩЕНИЕ К ПРИРОДЕ», как ее составляющая, основывается на многолетних результатах практической, методической, методологической работы педагогических работников и сотрудников комплекса, социальных партнеров.

Долгосрочные программы, реализованные в ДОК «Зеленый огонек»:

- 2007–2009 гг. – Программа отдыха и оздоровления детей и молодежи «Пройди дорожку добра» (социализация детей с ОВЗ и детей-инвалидов);

- 2010– 2013 гг. – Программа отдыха и оздоровления детей и молодежи «Согреем души добротой» (социализация детей с ОВЗ и детей-инвалидов);

- 2014–2016 гг. – Программа отдыха и оздоровления детей и молодежи «Идем дорожкой добра» (социализация детей с ОВЗ и детей-инвалидов, синтез психолого-педагогического и медико-социального подходов к оздоровлению, отдыху и развитию детей с ОВЗ и детей-инвалидов);

- 2017–2019 гг. – Программа отдыха, оздоровления и развития детей и молодежи «Цветы добра» (социализация детей с ОВЗ и детей-инвалидов, синтез психолого-педагогического и медико-социального подходов к оздоровлению, отдыху и развитию детей с ОВЗ и детей-инвалидов, содействие формированию адекватной самооценки и активной жизненной позиции);

- 2019–2021 гг. – Программа отдыха, оздоровления и развития детей и молодежи «Творить добро – путь к успеху» (социализация детей с ОВЗ и детей-инвалидов, синтез психолого-педагогического и медико-социального подходов

к оздоровлению, отдыху и развитию детей с ОВЗ и детей-инвалидов, содействие формированию адекватной самооценки и активной жизненной позиции).

Для ДОК "Зеленый огонек" тема экологического воспитания является новой относительно, так как ранее уже было упомянуто о преемственности понятия "добра ко всему живому", традиционное для коллектива и участников программ комплекса.

И в тоже время разработчик программы углубился в изучение данного направления, нашли интересные подходы к популяризации экологического воспитания и развитию эмоционального интеллекта детей и молодежи. Отличия программы "ВОЗВРАЩЕНИЕ К ПРИРОДЕ" в следующем:

- экологическое направление во всех аспектах деятельности ДОК "Зеленый огонек";

- понятие "экология" берется наиболее широко: как экология личности, отношений, окружающей среды;

- вариативность программы (возможность работать с любым контингентом отдыхающих – здоровыми детьми, одаренными, детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации: детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ и др.);

- индивидуальная работа, индивидуальный маршрут для каждого отдыхающего ребенка с учетом его заболевания, возраста, пожеланий, способностей и талантов;

- активное участие родителей совместно с детьми в реализации программы (в случае отдыха детей с ОВЗ вместе с сопровождающими законными представителями;

- развитие эмоционального интеллекта детей и подростков в природной среде детского оздоровительного комплекса.

2. ПОНЯТИЙНЫЙ АППАРАТ ПРОГРАММЫ

Понятие	Определение	Источник определения
Воспитание	деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.	Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) / КонсультантПлюс
Ответственность	отношение зависимости человека от чего-то (от иного), воспринимаемого им (ретроспективно или перспективно) в качестве определяющего основания для принятия решений и совершения действий, прямо или косвенно направленных на сохранение иного или содействие ему.	Ответственность – Википедия
Экологическая культура	часть общечеловеческой культуры, система социальных отношений, общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношения человека и природы; гармоничность сосуществования человеческого общества и окружающей природной среды; целостный коадаптивный механизм человека и природы, реализующийся через отношение человеческого общества к окружающей природной среде и к экологическим проблемам в целом.	Экологическая культура – Википедия
Экологически устойчивый образ жизни	Экологически устойчивый образ жизни (ЭУОЖ) – это прежде всего понимание, что то, как мы живем, напрямую влияет на экологическую ситуацию на планете. Это, безусловно, помогает более осознанно относиться к ежедневным действиям, решениям, выборам. Вещь, сделанная по принципам ЭУОЖ, не сопровождается вредными выбросами на этапах производства, транспортировки и потребления, и когда она становится мусором, она также не разрушает природу.	Карточки Что мы знаем об экологически устойчивом образе жизни
Экологичное общение	общение, основанное на принципах уважения к себе и партнеру. Такое общение развивает, раскрывает потенциал личности и лучшие стороны друг друга.	Роскошь экологичного общения: 10 принципов, о которых стоит знать.
Эмоциональный интеллект	сумма навыков и способностей человека распознавать эмоции, понимать намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, а также способность управлять своими эмоциями и эмоциями других людей в целях решения практических задач.	https://ru.wikipedia.org/Эмоциональный_интеллект

3. ЦЕЛЕВОЙ БЛОК

3.1. ЦЕЛЬ – содействие формированию ценностных установок ребенка через воспитание уважения и гуманного отношения к окружающей среде и личности человека.

3.2. ЗАДАЧИ

3.2.1. Задачи по направлениям деятельности

		НАПРАВЛЕНИЯ		
Название		«Я – ЛИЧНОСТЬ»	«Я+Ты=Мы»	«Я И ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ»
Понятие		Экология личности	Социальная экология	Изучение и охрана окружающей среды
Определение понятия		Экология личности ориентирована на изучение закономерностей и возможности сохранения здоровья личности в условиях социальной среды и информационной сферы, создания условий для полного раскрытия потенциальных сил и возможностей личности, восстановления нарушенное равновесие в человеческой душе.	Социальная экология – научная дисциплина, рассматривающая взаимоотношения социальных групп в сфере природопользования.	Охрана окружающей среды – комплекс мер, предназначенных для ограничения отрицательного влияния деятельности человека на окружающую среду (природу).
Задачи	Обучающие	Познакомить ребенка с основами ЭУОЖ, актуализировать знания ЗОЖ	Познакомить ребенка с основами комфортного межличностного общения	Содействовать формированию экологического сознания
	Воспитательные	Способствовать формированию нравственной позиции ребенка	Воспитывать чувство уважения друг к другу, к иному мнению, культуре, религии	Воспитывать у детей любовь к природе, к родному краю
	Развивающие	Содействовать творческому и личностному росту ребенка	Развивать навыки работы в команде, через совместную деятельность детей	Приобщать детей к духовно-нравственным ценностям

3.2.2. Задачи, «З.У.Н», диагностика

	Задачи	Участник программы будет ЗНАТЬ	Участник программы будет УМЕТЬ	Участник программы будет ИМЕТЬ ОПЫТ	Диагностика
Обучающие	познакомить ребенка с основами ЭУОЖ, актуализировать знания ЗОЖ	основы ЭУОЖ и ЗОЖ	применять основы ЭУОЖ и ЗОЖ на практике, транслировать личный опыт в этой области	практического применения основ ЭУОЖ и ЗОЖ	Опросник, анкета (Методика Н. С. Гаркуша (анкетирование)
	познакомить ребенка с основами комфортного межличностного общения	основы комфортного межличностного общения	применять навыки общения для комфортной и безопасной коммуникации в социуме, правильно выходить из конфликтных ситуаций, находить пути взаимопонимания	практического применения основ комфортного межличностного общения	Педагогическое наблюдение, беседа (Методика Е. О. Смирновой (беседа по вопросам)
	формировать экологическое сознание	особенности экологической обстановки в стране и мире	более бережно и внимательно относится к окружающему миру, высказывать эмпатию к живой природе, транслировать личный опыт в этой области	безопасного и бережного взаимодействия с природой	Беседа, кейс-метод (Методика Соломенниковой О. А. (беседа по вопросам)
Воспитательные	способствовать формированию нравственной позиции ребенка		этично проявлять и высказывать свою позицию относительно чего-либо	проявления своей нравственной позиции, своего мнения в различных видах деятельности	Тесты, методики, рисуночные методики (Методика Т. Фалькович «Диагностика отношения к жизненным ценностям», методика О. С. Богдановой «Какой я»)
	воспитывать чувство уважения друг к другу, иному мнению, культуре, религии		этично и корректно проявлять и высказывать свое мнение относительно чего-либо	проявления своей своего мнения в различных видах деятельности	Психологические методы, методики (Методика Т. Фалькович «Диагностика отношения к жизненным ценностям»)
	воспитывать у детей любовь к природе, к родному краю		бережно относится к окружающему миру, природе и ее явлениям	участия в различных формах проявления заботы об окружающем мире	Беседа, наблюдение (Методика «Природа» (тест - 4 вопроса)

Развивающие	содействовать творческому и личностному росту ребенка	различные виды и формы творческой деятельности и деятельности, направленной на личностный рост	проявлять себя в различных видах и формах деятельности	участия в творческой деятельности, направленной на личностный рост	Психологические тесты и методики, педагогическое наблюдение (Методика «Рисуночный тест: Круги»)
	развивать навыки работы в команде, через совместную деятельность детей	принципы построения командной работы	комфортно взаимодействовать с участниками временного коллектива	командной работы, безопасной коммуникации.	Педагогическое наблюдение, тесты (Методика «Рисуночный тест: Лесенка»)
	приобщать детей к духовно-нравственным ценностям	обще-человеческие и национальные духовно-нравственные ценности	проявлять уважение в отношении духовно-нравственных ценностей, принимать их, как часть своей личности		Методики и тесты (Методика Т. Фалькович «Диагностика отношения к жизненным ценностям»)

4. СОДЕРЖАНИЕ

4.1. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Название и продолжительность периода	Цели	Формы	Методы	Технологии	Основные мероприятия
I этап – подготовительный (январь – май 2021 г.)	Мониторинг актуальности и востребованности отдыха и оздоровления детей всех категорий, создание дополнительной общеразвивающей программы (программы смен) с учетом контингента отдыхающих и условий детского оздоровительного комплекса «Зеленый огонек», разработка учебно-методического комплекса, подготовка педагогических кадров к реализации программы, материально-техническое обеспечение подготовки заявок для консолидированных закупок наградной атрибутики, сувенирной продукции и др..	Методический семинар, консультация специалистов, обучающие занятия для педагогов и вожатых	Изучение литературы, активная учебная лекция, экспертная оценка, педагогическое проектирование	Методический конструктор, социально-педагогический тренинг	определение контингента участников программы, в том числе профильных и приглашенных специалистов; анализ и организация обучения кадрового состава по специфике целевой группы; анализ материально-технического обеспечения ДОК; изучение методических материалов по заданной тематике; заключение договоров; социальное партнерство

II этап – организационный (1 – 3 день смены)	Адаптация к ДОК, знакомство с традициями и обычаями лагеря, вожатыми, ребятами. Презентация тематики смены. Формирование представлений о перспективах деятельности.	Экскурсия - погружение, Игра на местности, Вечер погружения	Диагностические: анкетирования оргпериода, наблюдения, организационный, чередования творческих поручений, коллективного планирования деятельности	Психологическая тренинговая работа, направленная на знакомство, командообразование, конструктивную коммуникацию, тренинг знакомства, коммуникативный тренинг	Экскурсия «Марш-бросок по Островам ГринЛэнда», Театральная зарисовка «Духи ГринЛэнда, приветствуют вас!», 1-ое испытание Духов ГринЛэнда – «Дорога к Солнцу» (станционная игра на территории), Открытие Островов ГринЛэнда «Терра Экологика» (концерт открытия смены)
III период - основной период (4 - 10 день смены)	Личностная самореализация ребенка. Реализация основных задач общеразвивающей программы. Формирование и развитие временного детского коллектива	Интеллектуальная игра, мастерские, хобби-клубы, студии и секции, индивидуально – творческий конкурс, ориентирование на местности, викторина, спартакиада, проект.	Метод проектной деятельности. Метод «мозгового штурма». Метод моделирования ситуаций. Диагностические методы: наблюдения, опросы, анкетирования. Методы КТД: инициативной группы, метод творческой группы, совет соревнования.	Анализ собственных достижений, развитие эмоционального интеллекта, повышение коммуникативной культуры, приобретение навыков самопрезентации, поведения в конфликтной ситуации, формирование семейных ценностей. современные технологии декоративно-прикладного искусства, технология проектной деятельности.	Открытие соревнований «Трех Тотемов: Сила, Ловкость, Скорость» (Малая Спартакиада), 2-ое испытание Духов ГринЛэнда – «Сквозь дождь» (эмоция – грусть, психологический игровой тренинг), «Путь следопыта» (обучение ориентированию на местности по природным опознавательным знакам), «Зеленое сердце ГринЛэнда» (блиц-видеовикторина о природе Лужского края), «Тотем Здоровья: Аптека под ногами» (экскурсия по Тропе здоровья), День Самоуправления на Островах ГринЛэнда, Просмотр роликов «Мусор? Нет, шедевр!», Ярмарка Хранителей Мастерства ГринЛэнда, «Тотем Игры: Сыграем?» (фестиваль настольных игр)

IV период- заключительный и период смены (11-14 день)	<p>Анализ и самореализация деятельности.</p> <p>Постановка и анализ собственных целей.</p> <p>Демонстрация индивидуальных и отрядных достижений.</p> <p>Создание атмосферы успешного завершения смены.</p> <p>Создание условий для успешной реадaptации.</p> <p>Итоговая диагностика эффективности программы</p>	<p>Квест, вечер песни, индивидуально-творческий конкурс, станционная игра</p>	<p>Диагностические: Анкетирования, наблюдения, коллективного анализа, коллективной творческой деятельности, коллективной и групповой рефлексии, метод опосредованного влияния на коллектив, итогового анкетирования.</p>	<p>Психологические тренинговые занятия, направленные на самоопределение. Современные информационные технологии</p>	<p>«Тотем Единства: Вечер песни под гитару» (музыкальный вечер), 6-ое испытание Духов ГринЛэнда – «Битва Героев: Ни шагу назад!» (эмоция – страх, квест в темноте), «Тотем Дружбы: Круг Тепла «От сердца к сердцу» (акция «Прощальные приветы!»)</p>
V период. Аналитический. Август 2021 г.	<p>Анализ эффективности реализации программы, рефлексия.</p>	<p>Педагогическое совещание, посвященное итогам реализации программы.</p>	<p>Анализ разработанных и адаптированных технологий. Методы индукции и дедукции, анализа и синтеза.</p>	<p>Психолого-педагогическое исследование</p>	<p>Педагогическое совещание «Итоги и эффективность реализации программы «Возвращение к природе Точка отсчета».</p>

4.2. КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ФОРМ РАБОТЫ

Дневник индивидуального маршрута (ДИМ) "Зеленый свет!"

Формат: Методическое пособие, дневник индивидуального развития

Задачи: освоение навыка целеполагания, диагностика динамики развития личности, выведение на уровень осознанности.

Суть мероприятия: ежедневное заполнение дневника индивидуально-го маршрута участником в процессе реализации программы смены (ответы на вопросы анкет и опросов, саморефлексия, самооценка, размышления на заданную тему, постановка целей, дневниковые записи, творческие формы выражения идей и мыслей и т.п.).

"Светочи"

Формат: Система соуправления

Задачи: Поддержка детской инициативы, которая проявляется в системе детского соуправления и дает возможность самим участникам программы планировать, организовывать свою деятельность и подводить итоги, участвовать в решении вопросов жизни в лагере, проводить мероприятия, которые им интересны, накопить опыт общения, преодоления трудностей, испытать ответственность за свои поступки, освоить общественный опыт.

Суть мероприятия:

Система представлена детскими объединениями, попасть в которые может любой участник программы, заявивший свою кандидатуру и одобренный на собрании своего отряда:

- Инициативная группа "Светоч радости" - в обязанности входит организация творческих и культурно-массовых мероприятий в лагере, отслеживание и оценивание творческих номеров отряда и реализация новых проектов;
- «Светоч порядка» – отвечает за ежедневную чистоту, режим дня, правила поведения, иные формы порядка;
- "Светоч заботы" – работа группы нацелена на формирование бережного отношения к богатствам природы и общества. Участники проводят различные акции и флешмобы по защите окружающей среды, популяризируют экологическое поведение;

- “Светоч бодрости” – его обязанности заключаются в проведении отрядных и общелагерных спортивных мероприятий, в проведении спартакиады или Малых Олимпийских Игр;
- “Светоч традиций” - главной задачей этого объединения является создание благоприятной атмосферы для жизнедеятельности всего лагеря, отслеживание уровня культуры всех отрядов на протяжении всей смены, и соблюдение законов и традиций;
- “Светоч знаний” - группа активных ребят, любящих и умеющих грамотно писать и интересно рассказывать о событиях, происходящих в лагере через газету «Зеленые новости»;
- “Светоч мудрости” - ребята, которые получили право называться «человеком экологичным» имеют возможность прийти на детскую планерку, самыми первыми узнать план следующего дня и провести брифинг вместе с вожатыми.

В каждом объединении дети имеют возможность реализовать свои идеи, попробовать себя в новой социальной роли и почувствовать себя значимым участником в ходе организации смены.

“Город мастеров” (“Чудотворцы”)

Формат: мастер-классы вожатых; кружки, секции, студии, хобби-клубы педагогов дополнительного образования (руководителей кружков) и спорт инструкторов

Задачи:

обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей; адаптация их к жизни в обществе; формирование общей культуры; организация содержательного досуга; удовлетворение потребности детей в занятиях физической культурой и спортом.

Суть мероприятия:

В подготовительный период смены создается система творческих, познавательных мастер-классов от вожатых отрядов, вожатые заявляют свои мастер-классы в тематике смены/по направлению “экология”. На смене ежедневно на планерке вожатых проводится “Аукцион мастер-классов”,

где каждый вожатый для своего отряда может выбрать мастер-класс из представленных. Тематика кружков, секций, студий, хобби-клубов определяется тематикой смены/направлением "экология", педагогический состав формируется в подготовительный период смены.

Экологическая тропа "Твой Путь"

Формат: экскурсии разного наполнения и функционала в пределах одного маршрута экологической тропы, организованной на территории комплекса

Задачи: воспитание культуры поведения людей в природе, развитие ответственности людей за сохранение окружающей среды, способствование воспитанию чувства любви к природе, своей родине. С помощью таких троп углубляются и расширяются знания экскурсантов об окружающей их природе, совершенствуется понимание закономерностей биологических и других естественных процессов.

Суть мероприятия:

- "Путь Здоровья" - экскурсия по маршруту экологической тропы, направленная на укрепление здоровья, учитывающая необходимый (соответственно возрасту и подготовке) уровень нагрузки;
- "На кончиках пальцев" - экскурсия с проводником по маршруту экологической тропы с элементами сенсорной депривации (завязанными глазами) с целью расслабляющего воздействия, запуска процессов внутреннего подсознательного анализа, структурирования и сортировки информации, процессов самонастройки и стабилизации психики (с учетом психоэмоционального состояния участников программы), знакомства с окружающей средой альтернативными способами;
- "Эко Сапиенс" – экскурсия по маршруту экологической тропы, направленная на воспитание культуры поведения в природе, любви к природе, знакомство с природой края;
- "Путь Легенд" - экскурсия по маршруту экологической тропы, знакомство с легендами и легендарными местами комплекса;
- "Зеленая аптека" - экскурсия по маршруту экологической тропы, знакомство с флорой территории ДОК (лекарственными, съедобными и несъедобными растениями, кустарниками, деревьями).

Ежедневная рефлексия

Формат: отрядные огоньки, тематические сборы, тренинги, беседы

Задачи: получение обратной связи о реализации программы смены, о прошедшем дне, мероприятии.

Суть мероприятия: ежедневно, в вечернее время, проводится рефлексия прошедшего дня, в той форме, которая наиболее полно выявит обратную связь от участников программы.

4.3. КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КЛЮЧЕВЫХ (ТРАДИЦИОННЫХ) МЕРОПРИЯТИЙ СМЕНЫ

Концерт открытия смены

Формат: концерт, театрализация

Задачи: погружение в тематику смены, обратная связь от участников смены о понимании тематики, готовности к ее восприятию

Суть мероприятия: концерт открытия смены является завершающим мероприятием организационного периода смены, в рамках концерта продолжается погружение в тематику смены, отряды через самопрезентацию (визитки) демонстрируют уровень погружения в тематику смены.

“Мусор? Нет, шедевр!”

Формат: Арт Фестиваль творческих работ в области экологии и социальной тематики.

Задачи: популяризация раздельного сбора мусора, вторичного использования, основ ЗОЖ и ЭУОЖ.

Суть мероприятия: создание творческих работ (видеоролики, аудио подкасты, инсталляции, изобразительное искусство и прикладное творчество и т.п.) с экологической и социальной составляющей; жанр, идея, смысловое наполнение выбираются авторами; общая концепция и тематика задается руководителем смены в соответствии с тематикой смены.

“Хлорофилл”

Формат: вожатский отряд и Школа Вожатского Мастерства (в рамках подготовки ко Дню Самоуправления)

Задачи: обучение основам профессии “вожатый”, подготовка вожатых-стажеров из участников программы среднего и старшего возраста, с целью работы вожатыми на отрядах в рамках Дня Самоуправления.

Суть мероприятия: в рамках Дня Самоуправления на каждый отряд становятся два вожатых из числа вожатых-стажеров, обученных в ШВМ "Хлорофилл" (действующие вожатые становятся помощниками вожатых-стажеров). Школа Вожатского Мастерства "Хлорофилл" обучает основам профессии "вожатый", дает возможность первых профессиональных проб, готовит базу для создания своего студенческого педагогического отряда в будущем.

"День Самоуправления"

Формат: день самоуправления

Задачи: возможность самим участникам программы планировать, организовывать свою деятельность и подводить итоги, накопить опыт общения, преодоления трудностей, испытать ответственность за свои поступки, освоить общественный опыт, первые профессиональные пробы, возможность быть тем, кем захочется "от начальника лагеря до вожатого"

Суть мероприятия: на целый день должности вожатых на отрядах занимают вожатые-стажеры ШВМ "Хлорофилл" (действующие вожатые становятся помощниками вожатых-стажеров), на должности начальника лагеря, заместителя начальника по ВР, культорганизатора, старшего воспитателя, зав. столовой и другие должности становятся дети-стажеры, прошедшие стажировку по выбранным должностям.

"Родом из Детства"

Формат: Вожатский концерт

Задачи: повышение статуса вожатого в среде временного детского коллектива, возможность вожатым проявить и показать свои таланты

Суть мероприятия: Концерт состоит из номеров, подготовленных исключительно вожатыми, что побуждает отряды болеть за своих вожатых, повышает авторитет вожатых в детской среде, сближает и устанавливает социальные связи между разновозрастными участниками программы.

"Поет гитарная струна"

Формат: Вечер песни под гитару

Задачи: знакомство с жанром песни под гитару, традиционным для лагерей, походов, традиционное мероприятие в ДОК "Зеленый огонек"

Суть мероприятия: Тематика вечера песни под гитару выбирается исходя

из тематики смены, последовательность проведения вечера: “отрядная песня”, “песня-традиция”, “гитара по кругу”, “гимн “Зеленого огонька”.

“Король танца” (авторская разработка)

Формат: Танцевальное шоу

Задачи: знакомство с жанрами, стилями танцев народов мира, продвижение ЗОЖ, двигательной активности

Суть мероприятия: танцевальное шоу состоит из нескольких туров:

“Яркий старт” (визитка команд)

“Три У: Узнать! Уметь! Удивить!” (знание танцевальных стилей и жанров)

“Вот так могу!” (баттл капитанов)

“Лучшие” (домашнее задание)

“Танцевальный Нон Стоп” (танцевальный марафон)

По итогам шоу происходит награждение по следующим номинациям:

- Король и Королева Танца, Вице-Король и Вице-Королева Танца (по возрастам, индивидуальный зачет)

- номинации каждой команде (общее, командный зачет)

- 1, 2, 3 место (по возрастам, командный зачет)

- Гран-При (общее, командный зачет)

Развлекательное вокальное шоу “Как по нотам!” («Голос ГринЛэнда»)

Формат: Вокальное шоу

Задачи: знакомство с жанрами песенного творчества, стилями вокального исполнения

Суть мероприятия: вокальное шоу проходит в несколько туров, задания включают в себя исполнительское мастерство, интеллектуальный конкурс, конкурсы на скорость реакции угадывания песен.

Концерт закрытия смены

Формат: концерт, театрализация

Задачи: квинтэссенция погруженности в тематику смены, плавный выход из игрового пространства смены, обратная связь от участников смены о том, как смена реализовалась, через презентации творческих номеров.

Суть мероприятия: концерт закрытия смены является завершающим мероприятием заключительного периода смены, в рамках концерта совершается

плавный выход из тематики смены, отряды через презентацию творческих номеров демонстрируют уровень успешности реализации смены.

Акция “От сердца к сердцу”

Формат: прощальная акция в финале смены (в день отъезда)

Задачи: передача позитивных пожеланий, доброго отношения, благодарности участников программы друг другу и коллективу комплекса

Суть мероприятия: каждый отряд (участник программы) (по желанию) может написать письмо с добрыми пожеланиями или другим позитивным посылом любым другим участникам программы (коллективу комплекса, отряду, участнику программы). По желанию письмо может быть открытым и тогда оно вывешивается на “Стене Добра”, либо закрытым и тогда передается лично адресату.

Ключевыми мероприятиями смены являются «Шесть Испытаний Духов ГринЛэнда» (каждое испытание посвящено одной из базовых эмоций), прохождение которых сможет содействовать развитию эмоционального интеллекта участников программы.

4.4. ХАРАКТЕРИСТИКА МЕРОПРИЯТИЙ СМЕНЫ

Название мероприятия	Формы и методы проведения	Ожидаемые результаты	Способы диагностики
Марш-бросок по Островам ГринЛэнда	обзорная экскурсия	применять навыки общения для комфортной и безопасной коммуникации в социуме, правильно выходить из конфликтных ситуаций, находить пути взаимопонимания	Педагогическое наблюдение, беседа (Методика Е.О. Смирновой (беседа по вопросам))
«Духи ГринЛэнда, приветствуют вас!»	театральная зарисовка	проявлять уважение в отношении духовно-нравственных ценностей, принимать их, как часть своей личности	Методики и тесты (Методика Т. Фалькович «Диагностика отношения к жизненным ценностям»)
Советы племен	огоньки знакомств	комфортно взаимодействовать с участниками временного коллектива	Педагогическое наблюдение, тесты (Методика «Рисуночный тест: Лесенка»)
1-ое испытание Духов ГринЛэнда – «Дорога к Солнцу» (эмоция – радость)	станционная игра	применять навыки общения для комфортной и безопасной коммуникации в социуме, правильно выходить из конфликтных ситуаций, находить пути взаимопонимания	Педагогическое наблюдение, беседа (Методика Е. О. Смирновой (беседа по вопросам))

Открытие Островов ГринЛэнда «Терра Экологика»	концерт открытия смены	проявлять себя в различных видах и формах деятельности	Психологические тесты и методики, педагогическое наблюдение (Методика «Рисуночный тест: Круги»)
Открытие соревнований «Трех Тотемов: Сила, Ловкость, Скорость»	спартакиада	комфортно взаимодействовать с участниками временного коллектива	Педагогическое наблюдение, тесты (Методика «Рисуночный тест: Лесенка»)
2-ое испытание Духов ГринЛэнда – «Сквозь дождь» (эмоция – грусть)	психологический игровой тренинг	этично проявлять и высказывать свою позицию относительно чего-либо	Тесты, методики, рисуночные методики (Методика Т. Фалькович «Диагностика отношения к жизненным ценностям», методика О.С. Богдановой «Какой я»)
«Путь следопыта»	ориентирование на местности (обучение)	бережно относиться к окружающему миру, природе и ее явлениям	Беседа, наблюдение (Методика «Природа» (тест - 4 вопроса)
«Зеленое сердце ГринЛэнда»	видеовикторина	проявлять себя в различных видах и формах деятельности	Психологические тесты и методики, педагогическое наблюдение (Методика «Рисуночный тест: Круги»,)
«Тотем Творчества: прекрасное рядом»	конкурс картин из природного материала	более бережно и внимательно относится к окружающему миру, высказывать эмпатию к живой природе, транслировать личный опыт в этой области	Беседа, кейс-метод Методика Соломенниковой О. А. (беседа по вопросам)
«Путь следопыта 2.0»	ориентирование на местности	бережно относиться к окружающему миру, природе и ее явлениям	Беседа, наблюдение (Методика «Природа» (тест - 4 вопроса)
«Тотем Движения: Король Танца»	танцевальный конкурс	комфортно взаимодействовать с участниками временного коллектива	Педагогическое наблюдение, тесты (Методика «Рисуночный тест: Лесенка»)
«Тотем Здоровья: Аптека под ногами»	экскурсия	применять основы ЭУОЖ и ЗОЖ на практике, транслировать личный опыт в этой области	Опросник, анкета (Методика Н. С. Гаркуша (анкетирование)
3-ье испытание Духов ГринЛэнда – «Неудержимые» (эмоция – гнев)	командное соревнование	применять навыки общения для комфортной и безопасной коммуникации в социуме, правильно выходить из конфликтных ситуаций, находить пути взаимопонимания	Педагогическое наблюдение, беседа (Методика Е. О. Смирновой (беседа по вопросам)

«Мусор? Нет, шедевр!»	индивидуально-творческий конкурс	применять основы ЭУОЖ и ЗОЖ на практике, транслировать личный опыт в этой области	Опросник, анкета (Методика Н. С. Гаркуша [анкетирование])
Большой Совет племени: День Самоуправления на Островах ГринЛэнда, открытие нового Острова и племени – Старейшин	день самоуправления	этично проявлять и высказывать свою позицию относительно чего-либо	Тесты, методики, рисуночные методики (Методика Т. Фалькович «Диагностика отношения к жизненным ценностям», методика О. С. Богдановой «Какой я»)
4-ое испытание Духов ГринЛэнда «Невозможное возможно» (эмоция – удивление)	проектная деятельность в эконравлении	применять навыки общения для комфортной и безопасной коммуникации в социуме, правильно выходить из конфликтных ситуаций, находить пути взаимопонимания	Педагогическое наблюдение, беседа (Методика Е.О. Смирновой [беседа по вопросам])
«Тотем Мелодии: Голос ГринЛэнда»	вокальное шоу	проявлять себя в различных видах и формах деятельности	Психологические тесты и методики, педагогическое наблюдение (Методика «Рисуночный тест: Круги»)
Ярмарка Хранителей Мастерства ГринЛэнда	ярмарка	комфортно взаимодействовать с участниками временного коллектива	Педагогическое наблюдение, тесты (Методика «Рисуночный тест: Лесенка»)
«Путь отважных: Битва за Тотем»	зарница	комфортно взаимодействовать с участниками временного коллектива	Педагогическое наблюдение, тесты (Методика «Рисуночный тест: Лесенка»)
«Тотем Смелости: Помоги себе сам!»	квест	проявлять уважение в отношении духовно-нравственных ценностей, принимать их, как часть своей личности	Методики и тесты (Методика Т. Фалькович «Диагностика отношения к жизненным ценностям»)
5-ое испытание Духов ГринЛэнда – «Преодолей себя» (эмоция – отвращение)	командное испытание	этично и корректно проявлять и высказывать свое мнение относительно чего-либо	Психологические методы, методики (Методика Т. Фалькович «Диагностика отношения к жизненным ценностям»)
«Тотем Игры: Сыграем?»	фестиваль настольных игр	проявлять уважение в отношении духовно-нравственных ценностей, принимать их, как часть своей личности	Методики и тесты (Методика Т. Фалькович «Диагностика отношения к жизненным ценностям»)

«Тотем Славы: Звездный час»	индивидуально-творческий конкурс	этично проявлять и высказывать свою позицию относительно чего-либо	Тесты, методики, рисуночные методики (Методика Т. Фалькович «Диагностика отношения к жизненным ценностям», методика О. С. Богдановой «Какой я»)
«Тотем Свободы: Фестиваль уличных игр»	фестиваль уличных игр	применять навыки общения для комфортной и безопасной коммуникации в социуме, правильно выходить из конфликтных ситуаций, находить пути взаимопонимания)	Педагогическое наблюдение, беседа (Методика Е. О. Смирновой (беседа по вопросам)
«Тотем Единства: Вечер песни под гитару»	музыкальный вечер	более бережно и внимательно относиться к окружающему миру, высказывать эмпатию к живой природе, транслировать личный опыт в этой области	Беседа, кейс-метод Беседа, кейс-метод Методика Соломенниковой О. А. (беседа по вопросам) Методика Соломенниковой О. А. (беседа по вопросам)
«Тотем Хитрости: Захват Острова»	игра	применять навыки общения для комфортной и безопасной коммуникации в социуме, правильно выходить из конфликтных ситуаций, находить пути взаимопонимания	Педагогическое наблюдение, беседа (Методика Е. О. Смирновой (беседа по вопросам)
6-ое испытание Духов ГринЛэнда – «Битва Героев: Ни шагу назад!» (эмоция – страх)	квест в темноте	комфортно взаимодействовать с участниками временного коллектива	Педагогическое наблюдение, тесты (Методика «Рисуночный тест: Лесенка»)
«Тотем Времени: Круг Жизни»	театральная постановка, подведение итогов легенды смены	проявлять уважение в отношении духовно-нравственных ценностей, принимать их, как часть своей личности	Методики и тесты (Методика Т. Фалькович «Диагностика отношения к жизненным ценностям»)
Финал испытаний на Островах ГринЛэнда	концерт закрытия смены	проявлять себя в различных видах и формах деятельности	Психологические тесты и методики, педагогическое наблюдение (Методика «Рисуночный тест: Круги»)
«Тотем Дружбы: Круг Тепла «От сердца к сердцу»	акция	комфортно взаимодействовать с участниками временного коллектива	Педагогическое наблюдение, тесты (Методика «Рисуночный тест: Лесенка»)

В программе «Возвращение к природе» ведущим видом деятельности является познавательная деятельность, сопутствующими видами деятельности являются: творческая деятельность; спортивно-оздоровительная деятельность; деятельность гражданско-патриотической направленности.

4.5. МОДЕЛЬ ИГРОВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

4.5.1. Легенда

Игровая модель смены (идея основана на реалити-шоу «Остаться в живых», «Последний герой», а также мультфильмом О. Роя «Монсики»).

Преамбула: ребенок, попадая в естественную природную среду или испытывая близость к природе в рамках летнего лагеря, в условиях малого коллектива, проявляет глубинные эмоции и ощущения. Предлагая многообразие форм досуга, тематических ситуаций, в которые попадают участники смены, склоняя их к последующему анализу собственного состояния, мы развиваем эмоциональный интеллект, формируем уважение ко всему живому в окружающей среде.

Легенда: автобусы из Санкт-Петербурга проходят через зону искажения пространства-времени и по «зеленому пути» попадают в другую реальность нашего мира – пространство ГРИНЛАНДИЯ, где произрастает огромное дерево, каждая ветвь и каждый корень которого ведут к какой-либо части этого пространства. Таким образом, участники попадают в мир ГринЛэнд – группу островов, где каждый отряд (племя) будет находиться на отдельном острове и обустраивать его. В дальнейшем, макет каждого острова (из вторсырья и подручных материалов) появится на общей карте ГринЛэнда на Острове Переговоров (игровом корпусе «Городе Мастеров»).

4.5.2. Специальная лексика

Реальные объекты и процессы	Игровая лексика
Вожатый	Старейшина
Отряд	Племя
Командир отряда	Вождь Племени
Педагоги дообразования (руководители кружков, секций, студий и т.д.)	Чудотворцы
Совет Племени	Отрядный огонек/рефлексия дня
Совет Племен	Линейка/общий сбор

4.5.3. Сквозная мотивационная система участников

Сквозная мотивационная система “Эволюция”

1 этап: участник программы, приехавший в лагерь впервые - “Человек Прямоходящий”;

2 этап: участник программы, по окончании 1-ой недели в ДОК - "Человек Умелый";

3 этап: участник программы, по окончании 2-ой недели в ДОК - "Человек Разумный";

4 этап: участник программы, в финале смены (21 день) в ДОК - "Человек Экологичный" ("Эко Сапиенс").

Этапы системы "Эволюция" от "Человека Прямоходящего" до "Эко Сапиенса" фиксируются наклейкой в ДИМ "Зеленый свет!"

Переход от этапа к этапу осуществляется на Советах племени, посвященных переходу следующим способом:

самопрезентация кандидата на переход о добрых/полезных делах;
голосование племени/выбор вожагого.

Сквозная игровая валюта "Гриник"

Начисляется участникам программы за:

- участие в челлендже "#дай5";
- посещение клубов, студий, секций, кружков "Города Мастеров" "Чудотворцев");
- участие и работу в "Светочах", совете командиров, иных мероприятиях системы соуправления;
- по результатам работы "Светоча порядка" (чистота, порядок в корпусах, соблюдение режимных моментов и пр.);
- участие в мероприятиях смены;
- участие в работе профильных отрядов, проектную и исследовательскую деятельность;
- другое.

Начисление игровой валюты "Гриник" формирует командный экорейтинг участников программы, начисления фиксируются в специальной таблице в отрядном уголке с указанием деятельности, за которую получены «гриники».

Челлендж "#дай5"

Формат: челлендж ("вызов", соревнование, задание)

Задачи: увеличение положительных эмоций участников смены, развитие творческих способностей, поддержание спортивного азарта.

Суть мероприятия: на смене запускается челлендж #дай5. Он представляет собой 5 добрых/полезных дел, сделанных: для себя; для друга; для отряда; для лагеря; для мира.

Данный челлендж влияет на переход между этапами системы мотивации «Эволюция».

Экран настроения (обратная связь)

Вокруг группы островов ГринЛэнда есть еще несколько ключевых для смены мест: Остров Гармонии; Побережье Любви; Пещеры Жадности и Страхов; ЗлоВулкан; Пустыня Лени; Пик Зазнайства; Остров Уныния; Болото Зависти; Остров Грусти; Остров Счастья; Подземелье Стыда.

Ежедневно каждый участник смены в своем отряде (племене) может приклеить наклейку на любое из этих 11 мест на карте, что будет соответствовать стандартному отрядному экрану настроения, с более широким спектром эмоций.

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

5.1. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ: Финансирование программы осуществляется из бюджета Санкт-Петербурга в рамках субсидии на иные цели, выделенной «ЦОО «Молодежный» на проведение оздоровительной кампании.

5.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ:

Материально-техническая база комплекса с успехом позволяет организовать отдых, оздоровление и развитие детей на достойном уровне. Территория ДОК «Зеленый огонек» - 22,5 гектаров. Общая наполняемость смены – 400 человек. Территория комплекса оборудована по принципу «доступной среды», в наличии пандусы для въезда в здания, специально оборудованные туалетные и ваннные комнаты.

На территории:

- 8 теплых благоустроенных спальных корпусов для круглогодичного проживания с расселением по 2-3 человека в номере (если дети в отряде) и по 2 человека (если ребенок с сопровождением);
- медицинский центр, комплектация которого позволяет проводить различные оздоровительные и физиотерапевтические процедуры, есть галокамера (соляная пещера), соматический и инфекционный

изоляторы, кабинеты водных процедур, массажа, ароматерапии, тренажерный зал и ЛФК;

- столовая с 4 залами (для ребят с заболеванием «целиакия» – отдельный зал, отдельная кухня);
- клуб, оснащенный необходимой аудио, видео, светотехникой для проведения различных мероприятий (спектакли, концерты, спортивные мероприятия, дискохолл и т. д.);
- конюшня с манежем, где проводятся занятия иппотерапией и общение с лошадьми;
- спортивные сооружения (футбольное поле, волейбольная и баскетбольная площадки, площадки для игры в дартс, бочча, настольный теннис);
- возле каждого корпуса беседка, игровой городок, песочница;
- памятное место «Зеленого огонька» – Мемориал Водителю Дороги Жизни, красиво подсвечивающийся в вечернее время, рядом с которым специально оборудованная мини-сцена для проведения патриотических и других мероприятий, костровое место, аллея из 70-ти елочек, посаженных руками отдыхающих (в честь 70-летия ВОВ).

5.3. ПРИРОДНЫЕ: экологически чистая, климатически благоприятная зона (количество ясных солнечных дней в году значительно преобладает (на 20-40 ясных дней больше, в основном летом) по сравнению с остальной Ленинградской областью и Санкт-Петербургом); комплекс находится в сосновом бору, река и озеро в пешей доступности (Ленинградская область, Лужский район, Заклинское сельское поселение, д.Мерево).

5.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ: социальное партнерство (см. пункт 6. 2.), повышение квалификации педагогических, медицинских работников, ответственных за организацию питания.

5.5. ИНФОРМАЦИОННЫЕ: Страница ДОК «Зеленый огонек» на сайте СПб ГБУ «ЦОО «Молодежный»: <http://www.coo-molod.ru/about/our-camps/green-light/>; интернет-ресурсы (ВК, Инстаграм и т. д.).

5.6. КАДРОВЫЕ: Педагогические работники образовательных учреждений СПб и Ленинградской области, бойцы студенческих педагогических отрядов СПб.

Медицинский персонал: врач-педиатр, врач скорой медицинской помощи, врач-физиотерапевт, медицинский психолог, медсестры, диетические медсестры, медсестры по массажу, медсестры по отпуску физиотерапевтических процедур, специалисты ЛФК.

5.7. МЕТОДИЧЕСКИЕ:

- составление дополнительной общеразвивающей программы отдыха, оздоровления и развития детей и молодежи «Возвращение к природе» для детей всех категорий, в том числе для детей-инвалидов и детей с ОВЗ;
- создание комплекса информационно-методического обеспечения и сопровождения программы в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Санкт-Петербурга, Ленинградской области в сфере отдыха детей и их оздоровления, с нормативно - правовыми документами министерства Просвещения РФ, Комитета по образованию Санкт-Петербурга;
- регулярное участие в международных и Всероссийских научных конференциях, семинарах, встречах по обмену опытом;
- ежегодное обучение психологов, педагогических работников и медицинского персонала на курсах повышения квалификации.

5.8. МОТИВАЦИОННЫЕ: обеспечение качественного и безопасного отдыха для детей всех категорий.

6. ВОЗМОЖНЫЕ РИСКИ И СПОСОБЫ ИЗ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Риски	Способы их преодоления
Сложные взаимоотношения ребенка со взрослыми	Работа психолога с ребенком; беседа с взрослым, имеющим авторитет у этого ребенка (это может быть сотрудник лагеря, родитель и др.); вовлечение в интересующую деятельность с постепенным подключением детско-родительского коллектива
Неудовлетворительные межличностные отношения детей в отряде	Организуются мероприятия специально для отряда, к созданию адресного мероприятия привлекается культорганизатор, психолог; делается упор на командообразование, улучшение психологического климата, снятие напряжения (игры, беседы, групповые и индивидуальные формы работы); возможна заочная беседа с родителями (по телефону) для понимания особенностей того или иного ребенка; на медкомиссии перед началом смены вожатые предлагают родителям рассказать об особенностях ребенка, его личных качествах, интересах, хобби.
Эмоциональная неуравновешенность, колебания настроения ребенка	С со всеми детьми, отдыхающими в ДОК «Зеленый огонек», в том числе с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ работают психологи.
Погодные условия	Материально-технические возможности лагеря позволяют проводить мероприятия независимо от перемены погоды – на территории ДОК «Зеленый огонек», в актовом и спортивном залах.
Вариативность интересов, знаний, умений и навыков участников программы	Раннее выявление интересов и способностей, мониторинг (начальный, промежуточный и итоговый);
Снижение активности и заинтересованности участников программы	Выявление индивидуальных способностей и интересов детей и подростков для приобщения и занятости другой деятельностью: интеллектуальной, исследовательской, творческой, поисковой, социально значимой, спортивной, организаторской; планирование мероприятий в соответствии с предложениями и пожеланиями подростков. активизация через интересные события, систему самоуправления; мотивация детей
Низкий уровень готовности детей к выполнению самостоятельной деятельности	Психолого-педагогическое сопровождение подростка; индивидуальная работа; помощь наставников, кураторов, вожатых и волонтеров.
Недостаточная компетентность педагогического коллектива	Проведение семинара по подготовке кадров, по специфике направления «экология», привлечение к обучению сторонних специалистов.

7. ПРИЛОЖЕНИЯ

7.1. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПРОГРАММЫ

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года).
2. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15. 09. 1990).
3. Конвенция ООН о правах инвалидов, принятая резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи от 13 декабря 2006 года.
4. Федеральный закон от 15. 05. 2012 N 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
5. Федеральный закон от 29. 12. 2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
6. Федеральный закон от 29. 12. 2010 N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
7. Закон от 24.07. 1998 N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
8. Федеральный закон от 28.12. 2016 N 465-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей».
9. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года N 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» N 240.
10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р.
11. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196.
12. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
13. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. N 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей».
14. Распоряжение Правительства РФ от 22.05.2017 г. N 978-р «Об утверждении Основ государственного регулирования и государственного контроля организации отдыха и оздоровления детей».

15. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Главный государственный санитарный врач Российской Федерации ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
16. ГОСТ Р 52887–2018 «Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления», утвержденным приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 31 июля 2018 г. N 444-ст.
17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
18. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
19. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
20. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
21. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01. 04. 2014 N 09-613 «О направлении методических рекомендаций по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей».
22. Методические рекомендации по организации работы организаций отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения (COVID-19) МР 3.1/2.4.0185, утвержденные руководителем федеральной службы по надзору в сфере защиты прав

потребителей и благополучия человека Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации А. Ю. Поповой от 25.05.2020г.

23. Экологическая доктрина Российской Федерации, одобренная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 августа 2002 г. N 1225-р.
24. Федеральный закон «Об охране окружающей среды» от 10.01.2002 N 7-ФЗ
25. Основы государственной политики в области экологического развития России на период до 2030 года, (утв. Президентом РФ от 30 апреля 2012 г.).

Другими нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

Законодательство Санкт-Петербурга:

1. Закон Санкт-Петербурга «Социальный кодекс Санкт-Петербурга» от 22.11.2011 N 728-132.
2. Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020г. N 121 «О мерах по противодействию в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
3. Типовой Стандарт безопасной деятельности загородного стационарного лагеря, в том числе санитарно-гигиенической безопасности в целях противодействия распространения в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19), разработанный в соответствии с Методическими рекомендациями по организации работы организаций отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19 МР 3.1/2.4.0185 и в соответствии с письмом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 01.06.2020 N 15-3/И/2-7564 «О подготовке и проведении детской летней оздоровительной кампании 2020 года».

7.2. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО

7.2.1. Социальные партнеры (по профилю):

- *Всероссийский проект по развитию адаптивной физической культуры и спорта «ГТО без границ – инклюзивное спортивное движение».*
- *Санкт-Петербургское отделение общероссийской общественной организации поддержки президентских инициатив в области здоровьесбережения нации «ОБЩЕЕ ДЕЛО».*
- *Лужское местное отделение Ленинградского областного отделения общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество».*
- *МКУ «Лужский городской дом культуры».*
- *Лужское лесничество, филиал ЛОГКУ Ленобллес.*
- *Усадьба «Заречье» (Лужский район, д. Заречье).*
- *Ферма «Рикон» (Лужский район, Серебрянское СП).*
- *Страусиная ферма «Львиный страус» (Лужский район).*
- *Калгановский конный завод (Лужский район).*

7.2.2. Социальное партнерство (предполагаемое) (по профилю):

- *Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных – филиал «Эколого-биологический центр «Крестовский остров»*
- *Центр экономики ресурсов Санкт-Петербурга.*
- *Общественное Движение «Чистая Луга».*
- *Компания и экошкола «Зеленый драйвер».*
- *Северо-Западная межрегиональная общественная экологическая организация «Зеленый Крест».*
- *Хутор «Теребенево» (Лужский район).*
- *Фермерское хозяйство «На пасеке у Ярилы» (Лужский район, Толмачевское СП).*
- *Фермерское хозяйство «Пасечник Шишкин» (Лужский район, д. Моровино).*

Мы продолжаем сотрудничать с нашими многолетними партнерами в реализации программ ДОК «Зеленый огонек»:

- *СПБ ОО руководителей и организаторов детского отдыха и оздоровления «Ассоциация «Взрослые и дети»;*
- *СПБ «ГАООРДИ»;*
- *СПБ ОО больных целиакией «Эмилия»;*
- *СПБ ОО инвалидов «Профессия»;*
- *Магазин «Диетическое питание»;*
- *ООО «Мит Стар» («Meat Star») (линия мясных продуктов без глютена, молока, яиц) (СПБ);*

- *ДДИ для детей с отклонениями в умственном развитии N 4 г. Санкт-Петербурга;*
- *ГБОУ школа-интернат N 22;*
- *Санкт-Петербургский Клуб Интеллектуальной Находчивости*
- *РГПУ им. А.И. Герцена;*
- *Педагогические колледжи Санкт-Петербурга;*
- *Студенческие педагогические отряды Санкт-Петербурга;*
- *Семейный клуб сохранения русских народных традиций «ЛЮБОЧАЖЬЕ»;*
- *Лужский историко-краеведческий музей;*
- *Воинская часть N 11311 Лужского района;*
- *МУК Лужская киностудия «Луга-фильм».*

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. «Детский оздоровительный лагерь: воспитательное пространство» Сборник статей. Суховейко Г. С. (сост.) – М: «Центр гуманной литературы», 2006. – 152 с.
2. «Детский оздоровительный лагерь: воспитательное пространство» Сборник статей в помощь организаторам летнего отдыха и оздоровления детей. Выпуск 2. Суховейко Г. С. (сост.) – М: «Центр гуманной литературы», 2007, – 272 с.
3. Арманд и Беверли Болл. «Основы управления лагерем» Русское издание. – Издательство НОУД «Учебный центр «КОМПЬЮТЕРИЯ», 2013. – 446 с.
4. Барышникова Г. Б. Теория и практика досуговой деятельности в детском оздоровительном лагере: Учебное пособие / Г.Б. Барышникова. – Ярославль: Изд-во «Канцлер», 2014. – 396 с.
5. Белая К. Ю. Методическая работа в ДОУ: Анализ, планирование, формы и методы / К.Ю. Белая. – М. : ТЦ Сфера, 2005.
6. Божович Л. И. Проблемы формирования личности / Л.И. Божович. – М. : МПСИ, Воронеж, 2000 – 558 с.
7. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский – СПб. Союз, 1997. – 96с.
8. «Методические рекомендации по проектированию содержания деятельности детей, состоящих на учете в ОДН, в рамках реализации программ отдыха и оздоровления»: Барышников Е. Н.
9. Методические рекомендации «Организация трудовой деятельности как средство воспитания и социализации детей, состоящих на учете в ОДН, в организациях отдыха и оздоровления детей и молодежи»: Барышников Е. Н.
10. Методические рекомендации «Система профилактической работы и обеспечение безопасности в организациях отдыха и оздоровления детей и молодежи»: Барышников Е.Н.
11. Данилков А. А., Данилкова Н. С. Командообразование в детском коллективе: учебно-методическое пособие /Данилков А.А., Данилкова Н.С. – Новосибирск: Твердый знак, 2013.
12. Данилков, А. А., Данилкова Н. С. «Детский оздоровительный лагерь: организация и деятельность, личность и коллектив: монография». – Новосибирск: Изд. НГПУ, 2010. – 183 с.

13. Кудашов Г. Н. Программа лагерной смены: отдельные особенности разработки и оформления. Методическое пособие. – Тюмень: «Ребятчя республика» 2014
14. Куприянов Б. В., Миновская О. В., Ручко Л. С., Под ред. А. В. Мудрика. «Ролевая игра в детском загородном лагере: учебно-методическое пособие для организаторов летнего отдыха детей и студентов педагогических специальностей вузов». – М.: «ВЛАДОС», 2010. – 220 с.
15. Настольная книга вожатого / Сост. В. Гугнин. – М.: Альпина Паблишер, 2015.
16. Обухова Л. Ф. Возрастная психология. / - М.: Педагогическое общество России, 1996. 448 с.
17. Овчинникова Т. С. Методы и формы работы с детьми, имеющими отклонения в развитии и ограниченные возможности здоровья: моногр. / Т. С. Овчинникова, Л. Н. Ростомашвили, Н. В. Лукьяненко; под общ. ред. Н. В. Лалетина. – Красноярск: Центр информации, 2011. – 136 с.
18. Организация психолого-педагогической деятельности в условиях детского санаторного оздоровительного лагеря круглогодичного действия. Сборник статей по материалам IX открытой научно-практической конференции ГООЦ «Тимуровец» под ред. Б.А. Дейча.
19. Панченко С. И. День за днем в жизни вожатого. В помощь всем, кто работает или будет работать с подростками в детском лагере. – СПб.: Издательский дом «Петрополис», 2011.
20. Психология детства. Учебник. Под редакцией члена-корреспондента РАО А. А. Реана – СПб.: «прайм-ЕВРО-ЗНАК», 2003. – 368 с. – [Серия «Мэтры психологии»].
21. Реализация дополнительных общеразвивающих программ в организациях отдыха и оздоровления. Методические рекомендации / авт. сост. Е. Н. Барышников. – СПб.: ГБУ ДПО СПб АППО, 2015.
22. Сборник нормативно-правовых и информационно-методических материалов по организации отдыха детей и молодежи и их оздоровления в Санкт-Петербурге / сост. Е. Б. Спасская, Ю.В. Короткова, Л. В. Воспякова, Е. А. Аброзе и др., СПб.: СПб. ГБУ «ЦОО Молодежный». 2017. – 314 с.
23. Современные формы воспитательной работы с учащимися: научно-методическое пособие / под общ. ред. Е. Н. Барышникова – СПб.: Изд-во Культ-информ-пресс, 2013 – 233с.
24. Соловьев Ю. А. «Патриотическое воспитание в лагере. Занятия, традиционные и творческие дела» – 2007. – 201 с.
25. Теория и практика досуговой деятельности в детском оздоровительном лагере. Учебное пособие. ФГБОУ ВПО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского». Ярославль, 2014.
26. Теория. Методика. Практика воспитания и организации досуговой деятельности школьников. По материалам работ профессора С. А. Шмакова. Справочник. Москва, 2014.

Интернет-ресурсы

1. Сайт «Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - www.festival.1september.ru
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
4. Общероссийский проект «Школа цифрового века»
5. Сайт WWF - <https://wwf.ru/resources/ekoprofessii/>
6. Сайт «Центр Экосистема» - <http://ecosystema.ru/03programs/igr/034.htm>
7. Сайт «Образовательный центр Сириус» - <https://sochisirius.ru/news/2278>.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Построй свою цивилизацию» (модуль программы «Мир моей мечты»)

*Боровкова А. А.
Германова А. В.*

Пояснительная записка

«Человеку нужен человек...»
Из к/ф «Солярис» Андрея Тарковского.

В 2020 году мы впервые столкнулись с такими явлениями, как «самоизоляция», «дистанционное обучение», «социальная дистанция». Все эти меры наложили отпечаток на нас, в том числе на детей и подростков. В этот период ребята столкнулись с тревожностью, депрессией, разнообразными фобиями. Эксперты утверждают, что все эти психологические проблемы рождаются из-за дефицита общения со сверстниками. Именно поэтому основным вектором программы «Мир моей мечты» является ресоциализация детей и подростков через развитие навыков командной работы. Третья смена «Построй свою цивилизацию» решает данную проблему через участие в стратегической экономической игре.

Социализация, социальное проектирование, развитие коммуникационных способностей являются традиционными задачами образовательных программ ДООЛ «Солнечный». Именно поэтому данная тематика близка педагогическому коллективу и может быть реализована на нашей площадке.

Актуальность

Для достижения поставленной цели был выбран принцип «объединения для решения общей проблемы» посредством участия в экономической стратегической игре.

Посредством этой игры участники программы познакомятся глобальными проблемами 21 века. С помощью этого элемента раскрывается принцип «Объединения для решения общей проблемы». То, что сегодня происходит на уровне цивилизации, представляет собой своеобразный переходный период. В его основе лежит глубинная смена парадигмы общественного развития. Обострение глобальных проблем и многогранная интеграция мира ведут к необходимости формирования глобального сознания, как отражения новой реальности. Объективные закономерности развития цивилизации поставили под вопрос рациональность многих ориентаций, выступавших в качестве приоритетных направлений развития.

Любое общественное переустройство означает, прежде всего, кризис ценностей по тем или иным причинам, теряющим свою значимость. Сегодня «речь идет о фундаментальных основаниях человеческого бытия, о выработке новых ценностей, которые призваны обеспечить стратегию выживания и прогресса человечества. Необходим пересмотр прежнего отношения к природе, идеалов господства, ориентированных на силовое преобразование природного и социального мира, необходима выработка новых идеалов человеческой деятельности, нового понимания перспектив человека» - пишет в своей статье «Будущее цивилизации: поиск новых ценностей и стратегий деятельности» В.С. Степин.

В общем виде на смену старым приходят такие ценности как мир, консенсус и ненасилие, демократизация и гуманизация отношений, недопущение развития за счет разрушения окружающей среды, творческая самореализация, разум.

Центральным звеном при этом выступает сам человек, его жизнь и развитие, человек, способный предвидеть последствия своих действий и не допускающий отклонения от сбалансированного развития системы «Человек – Общество – Природа».

Можно ли решить глобальные проблемы как таковые всецело полагаясь на НТП? Очевидно, что за рамками достижений науки, создания ресурсно-

и энергосберегающих технологий, перехода на альтернативные варианты сырья и энергии, развития микроэлектроники и информационных технологий, даже технологий, способных восстанавливать в какой-то мере природную среду, остается широкий пласт вопросов, решение которых лежит в области духовного мира человека.

Очевидно, что в условиях обострения глобальных проблем речь должна идти о выработке целей, общих для всего человечества, как целого, путях и формах распространения общечеловеческих ценностей, формировании глобального сознания.

Большая заслуга в повороте к человеческим качествам, духовной стороне жизни принадлежит ученым Римского клуба. В вышедших под его эгидой докладах «Цели для всего человечества» (1977) и «Нет пределов обучению» (1979) отмечалось, в том числе и то, что человеческие качества, как своеобразный ресурс жизнедеятельности, должны формироваться посредством системы образования. Без формирования человеческих качеств невозможно переустройство человеческой жизни, приоритетов, отношений и т. д.

Вторая важная задача, реализуемая в рамках этой программы, повышение уровня финансовой грамотности участников смены. «В настоящее время развитие финансовой грамотности стало одной из значимых задач системы образования, и это продиктовано самой жизнью. Мы видим, как меняется мир, как меняется общество, меняются дети и их потребности. И в зависимости от социальных вызовов необходимо совершенствовать знания детей» – подчеркнул заместитель Министра просвещения Российской Федерации В. С. Басюк.

В течение игры мы можем познакомить детей с темами «Семейный бюджет: основы, накопления, кредиты» и «Производство: продукты и издержки», что позволит углубить знание экономики. Это важно, чтобы дети росли самостоятельными и умели стратегически мыслить, а для этого им нужно научиться правильно пользоваться таким ресурсом, как деньги.

На протяжении всей смены обучающиеся будут учиться решать поставленные задачи посредством командного взаимодействия, решать кейсы с глобальными проблемами, познакомятся с общечеловеческими ценностями и углубят свои знания экономики.

Программа «Построй свою цивилизацию» опирается на идеи следующих документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ).
- Национальный проект «Образование». Сроки реализации: 01.01.2019 – 31.12.2024.
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р).
- Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей (в части создания авторских программ работы педагогических кадров) Письмо Минобрнауки РФ от 26.10.2012 - N09-260.
- Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России – М.: Просвещение, 2009.
- Программа развития воспитания на 2017-2025 годы «Петербургские перспективы: духовно-нравственное развитие и воспитание детей, подростков и молодежи; социально-культурная практика; выбор жизненного пути» (по реализации в Санкт-Петербурге «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»).

Новизна и преемственность программы

На протяжении многих лет в ДООЛ «Солнечный» реализовывались программы социально-педагогической направленности, целью которых были «социализация», «развитие коммуникативных способностей», «адаптация детей в временном детском коллективе». В реализации этих комплексных программ «Тепло наших сердец» и «Тепло наших сердец. Территория добра» участвовали также социальные партнеры ДООЛ «Солнечный», такие как пансионат для ветеранов труда «Красная звезда», детские дома поселка Ушково, что позволило достичь более значимых результатов по заданным целям.

Новизна программы заключается в использовании новых ведущих технологий для достижения целей программы и их коллаборация. На протяжении смены дети будут сталкиваться с глобальными проблемами в виде кейсов, которые они смогут решить в ходе коллективной проектной деятельности. Данные технологии позволят создать в ДООЛ «Солнечный» вариативное

образовательное пространство, в котором они совместно могут принимать свободные решения для достижения единой цели, имея множество своих личных. В ходе данного процесса будет происходить гармонизация общей цели с индивидуальными. Использование всех описанных инструментов позволит даже при непродолжительном педагогическом воздействии получить высокую эффективность воспитательного и образовательного процесса.

Педагогическая целесообразность

Развитие навыков работы в команде через игровое взаимодействие позволяют обучить детей лидерству, общению, принятию решений и разрешению различных задач. Чтобы добиться успеха в командообразующих видах деятельности детям приходится учиться взаимодействовать с друг другом, внимательно слушать других, самим изъясняться четко и понятно и т.д.

С помощью моделирования ситуаций все члены одной команды нарабатывают полезные навыки для совместного достижения цели. Работа в команде делает каждого более открытым и терпимым, учит взаимодействовать с другими людьми, налаживать связи и эффективно сотрудничать. В команде нужно подчиняться решению большинства, и это воспитывает в детях и подростках адекватное восприятие мира, учит логическому и критическому мышлению. Человек в команде учится проявлять эмпатию, слушать, уважать, понимать других.

Условия реализации программы

Адресат программы:

Дети и подростки в возрасте от 6 до 16 лет, воспитанники творческих коллективов Центров дополнительного образования Санкт-Петербурга, юные спортсмены из ДЮСШ и спортивных клубов.

Программа охватывает весь возрастной диапазон участников образовательно-оздоровительной смены в ДООЛ «Солнечный».

Сроки реализации:

21.06.-11.06.2021 (2 смена); 06.08.- 26.08.2021 (4 смена)

Цель: ресоциализация детей и подростков в постковидный период через развитие навыков командной работы в посредством экономической игры-стратегии.

Задачи:

- познакомить участников программы с глобальными проблемами, их причинами появления и возможными путями решения;

- познакомить с технологиями командного взаимодействия посредством проектной деятельности;
- познакомить детей и подростков с коллективным планированием через развитие своей игровой зоны;
- повысить уровень финансовой грамотности через участие в экономической игре.

Задачи	Ожидаемые результаты			Методы диагностики
	Обучающийся должен знать	Обучающийся должен уметь	Обучающийся должен владеть (приобрести опыт деятельности)	
Познакомить участников программы с глобальными проблемами, их причинами появления и возможными путями решения посредством кейс-технологий;	существующие глобальные проблемы человечества, их причины возникновения и возможные пути решения;	проводить конструктивное обсуждение ситуационной задачи	уметь решать ситуационные задачи в рамках метода кейса	Диагностическое мероприятие
Познакомить с технологиями командного взаимодействия посредством проектной деятельности;	правила эффективной работы в команде	распределять роли или обязанности	приобрести опыт работы в команде	Тестирование
Познакомить детей и подростков с коллективным планированием через развитие своей игровой зоны;	стадии коллективного планирования	обсуждать командные задачи и принимать единое коллективное решение	приобрести опыт совместной постановки задачи, коллективного решения и его реализация	Модифицированная методика «Колесо эффективности» Результат развития игровой зоны
Повысить уровень финансовой грамотности через участие в экономической игре.	начальные знания в области финансовой грамотности	планировать и прогнозировать будущие доходы и расходы	приобрести опыт аналитической деятельности	Рабочая тетрадь

Содержание программы

Легенда смены

Противостояние телевиденья и интернета в самом разгаре. Однако с каждым днем телевиденье теряет свои лидирующие позиции. Владельцы телеканалов крайне обеспокоены и сделали выбор в пользу проведения нового, грандиозного и рискованного, по своим масштабам, развлекательного-экономического-экспериментального шоу «Построй свою цивилизацию».

Зрителей ждет невероятная сюжетная линия, в которой команды из тридцати добровольцев будут отправлены на неосвоенные территории и за ограниченное время должны будут их развить совместными усилиями. Им нужно будет научиться правильно использовать полезные ископаемые, развивать свои столицы и различные строения, сохранить свои сокровища цивилизации, реализовывать дипломатические миссии друг с другом и быть готовыми ко всем «сложностям», которые ежедневно будут у них появляться вследствие развития и расширения, а также, которые им будут создавать организаторы шоу. По итогам увеличения территории и степени развития столицы будет выбрана лучшая цивилизация, которая получит мировое признание.

Основное внимание на летней смене будет уделено организации командообразующих мероприятий для детей и подростков и решение с помощью кейс-технологий глобальных проблем человечества. В течение смены, принимая участия в общелагерных мероприятиях, мастер-классах и тренингах, дети из спортивных и творческих коллективов познакомятся с технологиями командного взаимодействия.

Участники программы становятся героями экспериментального телевизионного шоу и отправляются на различные неизведанные территории по всему миру, с целью создания новой развитой цивилизации.

Каждый день отряды будут увлечены созданием и развитием строений на своей территории, а также расширением своих границ.

В организационный период смены (21-23 июня и (6-8 августа) участники программы смогут погрузиться в легенду смены и будут заинтересованы первичным обогащением своей цивилизации ресурсами, участвуя в мероприятиях разной направленности. Станционная игра «Новые земли» даст возможность понять обучающимся, на какой именно неизведанной территории они находятся и какими полезными ископаемыми она славится. Интерактивная игра «Система управления» расширит знания участников программы о системе управления своей территорией и направит их на верный путь развития. Творческая интеллектуальная программа «Тотем» отметит важность и обязательность символики для каждой цивилизации и направит детей на создание своего отличительного символа.

Организационный период закончится концертом «Первый выпуск шоу», где каждый отряд подготовит выступление, рассказывающее об их цивилизации.

В основной период смены (24 июня – 8 июля) детей ждет не только возможность всестороннего развития своей цивилизации, но и решение трех глобальных проблем, возникающих из-за деятельности человечества: сырьевая проблема, экологическая проблема и проблема межнациональных отношений. Решать такие серьезные проблемы окажется совсем непросто в одиночку и всем цивилизациям придется создать «Система управления» и Конституцию своей новой международной организации. Отряды продолжают зарабатывать ресурсы и расширять свои владения, благодаря участию в таких мероприятиях, как: спортивная «Гонка героев», музыкальная программа «Громче всех», фотогонка «В кадре», квест-рум «Глубоко под землей», Интеллектуальная игра «Мы разные, но мы вместе» и квест по территории «Добывая огонь». Основной целью каждого из выше представленных мероприятий является не только всестороннее развитие ребенка, но и командообразование. Форматы мероприятий подобраны таким образом, что их невозможно проходить без командного взаимодействия.

Заключительный период смены (9-11 июля) будет направлен на постепенный, безболезненный выход из легенды и подведение итогов соревновательной и командной деятельности. Итогом смены станет театрализованная творческая программа закрытия «Построй свою цивилизацию», где каждый отряд продемонстрирует свои представления о будущем своей цивилизации. Танцевальное шоу «Вот так могу» поставит яркую точку в легенде смены и даст возможность детям повеселиться от души и снять эмоциональное напряжение.

В программе «Создай свою цивилизацию» ведущим видом деятельности является проектная деятельность, сопутствующими видами деятельности являются: игровая, познавательная, творческая, социально-значимая, спортивно-оздоровительная деятельность.

Повышение уровня финансовой грамотности будет достигаться за счет модуля дополнительного образования «Курс финансовой грамотности» и воспитательных мероприятий с экономической составляющей.

Этапы реализации программы

Этап. Название этапа.	Даты	Основные мероприятия	
I этап. Организационный «Шоу начинается»	21.06.2021- 23.06.2021	«Новые земли» «Первый выпуск шоу» «Вместе весело шагать» «Система управления» «Моя цивилизация»	Игра по станциям Театрализованное открытие смены Тренинг-тимбилдинг Интеллектуальная игра Смотр-конкурс отрядных уголков
II этап. Основной «Двигатели прогресса»	24.06.2021- 08.06.2021	«Тотем» «Гонка героев» «Громче всех» «Добывая огонь» «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» «Говорим на разных языках» «Единство наций» «Мы разные, но мы вместе» «Глубоко под землей» «Добывая ресурс» «Социальная реклама» «Сказочное место» «Сохраняя в памяти» «Традиция» «Традиция» «Форт боярд» «Добыча золота» «Семейные эстафеты»	Творческо-интеллектуальная игра Спортивная игра Музыкальная программа Квест по территории Гитарный вечер Игра по станциям Конкурс талантов Творческо-интеллектуальная игра Квест-рум Интеллектуальная игра Видео-конкурс Фото-гонка Интеллектуальная игра Конкурс костюмов Напольная игра Квест по территории Интеллектуальная игра Спортивные эстафеты
III этап. Заключительный «Предвкушая результаты»	09.06.2021- 11.06.2021	«Культура предков» «Построй свою цивилизацию» «Вот так могу»	Ярмарка Концертная программа закрытия смены Танцевальное шоу

В программе «Создай свою цивилизацию» ведущим видом деятельности является проектная деятельность, сопутствующими видами деятельности являются: игровая, познавательная, творческая, социально-значимая, спортивно-оздоровительная деятельность.

Повышение уровня финансовой грамотности будет достигаться за счет модуля дополнительного образования «Курс финансовой грамотности» и воспитательных мероприятий с экономической составляющей.

Мероприятия воспитательного блока программы

Дата	Название мероприятия	Формы и методы мероприятия	Ожидаемые результаты	Способы диагностики
22.06.2021	«Новые земли»	Игра по станциям	Введение в тематику смены; знакомство с территорией лагеря;	Наблюдение; Включённое наблюдение; Анализ бланков маршрутных листов; Анализ решений поставленных задач участниками программы.
23.06.2021	«Первый выпуск шоу»	Театрализован-ное открытие смены	Развитие творческих способностей, приобретение сценического опыта.	Наблюдение; Включенное наблюдение; Протоколы жюри.
24.06.2021	«Вместе весело шагать»	Тренинг- тимбилдинг	Командообразование, развитие лидерских способностей	Детская проективная методика межличностных отношений Рене Жюля.
	«Система управления»	«Система управления»	Интерактивная игра	Активизация познавательной деятельности организация сотрудничества и совместной деятельности.
25.06.2021	«Моя цивилизация»	Смотр-конкурс отрядных уголков	Развитие творческих способностей, умения работать в команде.	Творческие работы
26.06.2021	«Тотем»	Творческо-интеллектуальная игра	Раскрытие творческих способностей Работа в команде на результат всестороннее интеллектуальное развитие	Наблюдение, Карта стандартизированного наблюдения
28.06.2021	«Гонка героев»	Спортивная игра	повышение физической активности; развитие навыка сотрудничества;	Наблюдение. Включённое наблюдение. Анализ результатов игры
	«Громче всех»	Музыкальная программа	снятие эмоционального напряжения участников программы; организация сотрудничества и совместной деятельности раскрытие творческих способностей	Протоколы жюри, анализ подготовленных заданий.

29.06.2021	«Добывая огонь»	Квест по территории	организация сотрудничества и совместной деятельности выявление противоречивых свойств предметов и явлений; знакомство с территорией лагеря; повышение физической активности;	Наблюдение, Включённое наблюдение; Анализ бланков маршрутных листов;
	«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались»	Гитарный вечер	раскрытие творческих способностей. приобретение опыта публичных выступлений,	Наблюдение, Включённое наблюдение;
30.06.2021	«Говорим на разных языках»	Игра по станциям	организация сотрудничества и совместной деятельности выявление противоречивых свойств предметов и явлений; знакомство с территорией лагеря; повышение физической активности;	Наблюдение, Включённое наблюдение; Анализ бланков маршрутных листов;
1.07.2021	«Единство наций»	Конкурс талантов	раскрытие творческих способностей организация сотрудничества и совместной деятельности. повышение физической активности; приобретение опыта публичных выступлений,	Наблюдение, Включённое наблюдение; Анализ протоколов жюри
2.07.2021	«Мы разные, но мы вместе»	Творческо-интеллектуальная игра	Раскрытие творческих способностей Работа в команде на результат всестороннее интеллектуальное развитие	Наблюдение, Карта стандартизированного наблюдения
3.07.2021	«Глубоко под землей»	Квест-рум	Выявление противоречивых свойств предметов и явлений; организация сотрудничества и совместной деятельности всестороннее интеллектуальное развитие	Наблюдения; Включённое наблюдение; Анализ результатов прохождения
	«Добывая ресурс»	Интеллектуальная игра	Работа в команде на результат всестороннее интеллектуальное развитие	Наблюдение, Карта стандартизированного наблюдения

04.07.2021	«Социальная реклама»	Видео-конкурс	Развитие творческих способностей, креативного мышления; приобщение к ЗОЖ	Творческие работы; Протоколы жюри.
5.07.2021	«Сказочное место»	Фото-гонка	Организация сотрудничества и совместной деятельности. повышение физической активности;	Наблюдение, Включённое наблюдение; Анализ бланков маршрутных листов;
	«Сохраняя в памяти»	Интеллектуальная игра	Работа в команде на результат всестороннее интеллектуальное развитие	Наблюдение, Карта стандартизированного наблюдения
6.07.2021	«Традиция»	Конкурс костюмов	Развитие творческих способностей,	Наблюдение,
	«Традиция»	Напольная игра	Развитие творческих способностей, креативного мышления; приобщение к ЗОЖ	Карта стандартизированного наблюдения
07.06.2021	«Форт боярд»	Квест по территории	организация сотрудничества и совместной деятельности.	Наблюдение. Включенное наблюдение.
	«Добыча золота»	Интеллектуальная игра	организация сотрудничества и совместной деятельности. выявление противоречивых свойств предметов и явлений; всестороннее интеллектуальное развитие	Наблюдение. Включенное наблюдение. Анализ результатов прохождения
8.07.2021	«Семейные эстафеты»	Спортивфе эстафеты	повышение физической активности;	Наблюдение, Включённое наблюдение; Анализ протоколов жюри
09.07.2021	«Культура предков»	Ярмарка	раскрытие творческих способностей повышение физической активности; приобретение опыта публичных выступлений,	Наблюдение, Включённое наблюдение; Анализ протоколов жюри

	«Построй свою цивилизацию»	Концертная программа закрытия смены	раскрытие творческих способностей организация сотрудничества и совместной деятельности. повышение физической активности; приобретение опыта публичных выступлений,	Наблюдение, Включённое наблюдение; Анализ протоколов жюри
10.06.2021	«Вот так могу»	Танцевальное шоу	раскрытие творческих способностей организация сотрудничества и совместной деятельности. снятие эмоционального напряжения участников программы; повышение физической активности;	Наблюдение, Включённое наблюдение;
11.06.2021	Окончание программы			

Система самоуправления

Будет создан «Цивилизационный союз», в который будут входить по 2 представителя от каждого отряда разного пола. Данный союз регулирует совместную деятельность всех цивилизаций. Причиной создания союза последует невозможность развития цивилизаций оторвано друг от друга. Развитие стран приведет к соприкосновению границ, а необходимость обмена ресурсами создаст прочный фундамент для создания союза. Каждая цивилизация из-за своего местоположения будет иметь «преимущественный ресурс», который будет пополняться ежедневно у них, но недоступен для других цивилизаций. На встречах союза дети будут принимать решения об обмене и продаже своих ресурсов.

Помимо «Цивилизационного союза» от каждого отряда будут выбраны 3 интеллектуала, 3 творца и 3 спортсмена, которые на протяжении смены будут занимать важные роли в общелагерных мероприятиях и принимать ключевые решения, влияющие на результат игры.

Внутри всех отрядов будут выбираться: командир, правая рука командира, казначей и чистюля.

Командир: лицо и авторитет отряда, в обязанности которого входит соблюдение и поддержания дисциплины.

Правая рука командира: участник программы, помогающий командиру в организации деятельности отряда.

Казначей: участник программы, ответственный за сбор у всего отряда ресурсов и их сохранность в течение дня.

Критерии эффективности реализации программы

Успешность реализации основных дел смены через проявление детской инициативности и активности, заключается в:

- 1) Вовлеченность отрядов и отдельных участников в программу смены;
- 2) Приобретение знаний, умений и навыков участниками программы в ходе участия в мероприятиях смены.
- 3) Удовлетворённость интересов и потребностей участников программы в саморазвитии посредством игровой и других видов деятельности;
- 4) Психологической комфортности участников программы разных возрастных групп.
- 5) Реализация в полном объёме образовательной программы профильного отряда;
- 6) Рост компетенции педагогического состава в реализации программы ДООЛ и программ отряда;
- 7) Отсутствие отрицательных отзывов от родителей по реализации программы.

Система мотивации и стимулирования

За участие в общелагерных мероприятиях обучающиеся будут получать определенную валюту – землионы, а за участие в мастер-классах – прогрессики. Прогрессики дети смогут тратить на развитие строений внутри своей цивилизации, а землионы позволят расширять свою территорию и организовывать дипломатические миссии к соседям. При сборе определенного набора ресурсов отряды смогут развивать свои поселения от хижины до мегаполиса.

Наглядность действий будет организована игровым полем, висящем в общедоступном месте. Расстояние между цивилизациями выбрано в форме шестиугольника, так как дипломатические миссии будут организованы с помощью открытия шестиугольников и выбора стороны, прилегающей

к нужной цивилизации. Шестиугольник позволяет сразу нескольким соседним цивилизациям направится с дипломатической миссией к одной цивилизацией.

Механизм оценки результативности смены

Эффективность реализации программы оценивается организаторами на нескольких уровнях:

1. Уровень включенности коллективов (отрядов) и отдельных участников в программу. Диагностика осуществляется по активности участия в делах смены и отражается в виде общего макета замка, а также на вечерних отрядных огоньках.

2. Уровень удовлетворенности педагогического состава смены, детей и подростков, отдыхающих в ДООЛ «Солнечный» результатами реализации программы. Диагностика осуществляется через итоговое анкетирование участников программы всех возрастных групп.

3. Уровень приобретенных знаний умений и навыков участниками программы в результате активного участия в мероприятиях смены различной направленности. Диагностика осуществляется путем выходного анкетирования, презентации творческих работ, выступления на общелагерных мероприятиях.

4. Уровень психологического комфорта участников программы разных возрастных групп, в том числе педагогов. Диагностика осуществляется методами наблюдения, опросом на ежедневных педагогических собраниях с педагогическим коллективом смены, итоговым анкетированием.

Ресурсное обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение:

- Актальный зал на 360 мест с мультимедийной системой и киноэкраном;
- Шейпинг-зал с зеркалами;
- Спортивный зал для занятий единоборством или бальными танцами с деревянным половым покрытием;
- Два комплекта акустической аппаратуры: стационарный и мобильный;
- Компьютерный класс с мультимедийной системой и киноэкраном, а также с комплектом стационарных компьютеров;
- Принтер, копир;
- Канцелярия: бумага, ручки, карандаши, ножницы, кисты, гуашь, акриловые

краски, клей ПВ, аквагрим, ткани, ленты;

- Стадион с футбольным полем, имеющий искусственный газон;
- Волейбольные площадки с искусственным покрытием;
- Баскетбольная площадка;
- Теннисный корт с искусственным покрытием;
- Автогородок;
- Костровая поляна;
- Спортплощадка для занятий игровыми видами спорта.

Кадровое обеспечение программы:

- Авторы-руководители программы
- Руководители творческих и спортивных коллективов
- Педагог-психолог
- Педагогический состав
- Вожатский состав

Структура педагогического состава ДООЛ «Солнечный» неоднородна и построена таким образом, чтобы максимально использовать опыт одних и энергию молодости других педагогов.

Основу педагогического коллектива составляют вожатые и воспитатели. Как правило, большинство творческих и спортивных коллективов приезжают со своими руководителями, тренерами и педагогами, работающими на отрядах в качестве воспитателей и реализующими образовательный блок своих профильных программ. Коллективы, которым необходимы вожатые или младшие воспитатели, укомплектовываются студентами профильных ВУЗов и колледжей СПб, прошедшие обучение на курсах вожатского мастерства по программе подготовки вожатых для системы отдыха и оздоровления детей и подростков в стационарных ДООЛ.

Важной структурной единицей кадрового состава ДООЛ «Солнечный» являются педагоги-организаторы, владеющие современными технологиями и методиками работы и имеющие большой опыт работы в ДООЛ.

За организацию и контроль выполнения работы вожатых и воспитателей, а также за осуществление профессиональной деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья у воспитанников лагеря через разнообразные активные формы организации досуга, с учетом специфики

ДООЛ и возрастных особенностей детей отвечает старший воспитатель ДООЛ «Солнечный».

На летней смене 2021 привлекается к работе педагог-психолог ОШИ, который на протяжении смены проводит мониторинговые исследования результативности программы, а также проводит групповые психологические занятия.

Методическое обеспечение

Форма организации и проведения программы	<p>Формы организации проведения мероприятий: Групповая, коллективная, индивидуальная</p> <p>Формы проведения мероприятий: Квесты по территории, квест румы, кинопоказы, интеллектуальные и интеллектуально-творческие конкурсы, игры на местности, интерактивные шоу-программы, интерактивные музыкально-танцевальные игры, мастер-классы, тренинги.</p>
Методы и приёмы	<p>Словесные методы: Рассказ, объяснения, беседа, дискуссии.</p> <p>Наглядные: Демонстрация фото и видео-презентаций,</p> <p>Практические: Конкурсы, тренинги, квесты, соревнования, интерактивные занятия.</p>
Средства обучения	Книги, журналы, раздаточные и дидактические материалы, видео- и фото-презентации, фотографии, сценарии, видеоролики.
Психолого-педагогическое сопровождение	<p>Упражнения на создание психологически комфортной среды для раскрепощения и снятия зажимов у участников программы.</p> <p>Анкетирование на выявление уровня психологически комфортного состояния детей.</p> <p>Игры на знакомство, сплочение, выявления творческих способностей, выявления лидера и снятия эмоционального барьера.</p> <p>Игры на командообразование</p>
Критерии эффективности реализации программы	<p>Успешность реализации основных дел смены через проявление детской инициативности и активности, заключается в:</p> <p>Вовлеченность отрядов и отдельных участников в программу смены;</p> <p>Приобретение знаний, умений и навыков участниками программы в ходе участия в мероприятиях смены.</p> <p>Удовлетворённость интересов и потребностей участников программы в саморазвитии посредством игровой и других видов деятельности;</p> <p>Психологической комфортности участников программы разных возрастных групп.</p> <p>Реализация в полном объёме образовательной программы профильного отряда;</p> <p>Рост компетенции педагогического состава в реализации программы ДООЛ и программ отряда;</p> <p>Отсутствие отрицательных отзывов от родителей по реализации программы.</p>
Вид и форма контроля, форма предъявления результата	<p>Виды контроля:</p> <p>Текущий (по итогам каждого мероприятия);</p> <p>Итоговый (анкетирование, подведение итогов и результатов смены)</p> <p>Форма предъявляемого результата:</p> <p>Отчёт по итогам смены, фото и видео отчёты.</p>

<p>Учебно-методические пособия</p>	<p>Литература, используемая для написания программы</p> <p>Бакушинский А. В. Художественное творчество воспитание.- М., га 2015.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание молодежи. Семейные национальные традиции. - М.: РГСУ, 2014.-288 с.</p> <p>Васильева Е. А. Теоретические аспекты развития творческого мышления в младшем школьном возрасте // Молодой ученый. – 2015. – No11. – С. 1717-1719.</p> <p>Викентьев И.Л. Современные методики творчества/креатива (обзор). // Вопросы психологии. - 2015. - N4. - С.56-61.</p> <p>Давыдов В.В., Эльконин Д.Б. Вопросы психологии учебной деятельности младших школьников // В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин, М.: Просвещение, 2008. - 196 с.</p> <p>Ерофеев В. К., Карягин Н. Е., Ноздрин Е. Г. Сценарное моделирование как технология принятия групповых решений. Астрахань: Изд-во Астраханского гос. пед. ун-та, 2013. - 146с.</p> <p>Ильин Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб.: Питер, 2011. 390с.</p> <p>Искусство вышивки лентами/ А. Г. Чернова, Е. В. Чернова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2011</p> <p>Комарова, Т.С. Обучение детей технике рисования – 2-е изд., перераб. и доп. / Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1976. – 158 с.</p> <p>Комарова, Т.С., Езикеева, Е. В., Лебедева Е. В. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: учебное пособие для учащихся педагогических училищ – 2-е изд., перераб. и доп. / Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1985. – 271 с.</p> <p>Лернер И. Я. Развивающее обучение с дидактических позиций /И. Я. Лернер // Педагогика. - 2006. - No2. - С.7-11.</p> <p>Лук А. Н. Мышление и творчество. М., Политиздат, 2000. - 144 с.</p> <p>Мелик-Пашаев А. А., Новлянская З. Н. Ступеньки к творчеству.- М., 1995</p> <p>Петровская Л. А. Теоретические и методические проблемы социально-психологического тренинга. М.: МГУ, 2014. - 310с.</p> <p>Субботина, Л. Ю. Развитие воображения у детей: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996.</p> <p>Цветочные фантазии из лент/ Деборо Хенри. – М.: Мой мир, 2014</p> <p>Чернецкая Н. И. Особенности развития творческого мышления в младшем школьном и подростковом возрасте // Научно- методический электронный журнал «Концепт». – 2012. – No8 (Август). – С. 56–60.</p> <p>Нормативно-правовые документы:</p> <p>Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ).</p> <p>Федеральный начального общего образования (утвержден приказом Министерства государственного образовательный стандарт образования и науки Российской Федерации от 06.10 2009 г. N 373). –М.: Просвещение, 2010.</p> <p>Федеральный государственный основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования образовательный стандарт и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. N 1897). М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. N 413). - М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Концепция воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» Приложение к приказу КО СПб от 26.06.2003 N 1014;</p> <p>Методические по организации отдыха и оздоровления детей (в рекомендации части создания авторских программ работы педагогических кадров) Письмо Минобрнауки РФ от 26.10.2012.-N 09-260.</p> <p>«Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 7. 2015 г. N 996-р)</p>
------------------------------------	--

SWOT-анализ

Сильные стороны	Слабые стороны
Постоянный состав вожатского коллектива; Наличие опыта у вожатых по внедрению технологий командного взаимодействия На территории лагеря работает педагог-психолог; Доступность сюжета смены для всех возрастов и категорий приезжающих коллективов; Сотрудничество с языковой программой «Хаглар» Интересная внешняя мотивация и система самоуправления.	Небольшое количество закрытых спортивных помещений; Занимающий много времени тренировочный процесс у приезжих коллективов, вследствие которого возможно не реализации некоторых блоков программы; Недостаточная мотивация тренеров и преподавателей в процессе реализации программы; Недостаточная мотивация детей к образовательному процессу.
Возможности	Угрозы
Диссеминация опыта с коллегами;	Отмена смены в связи с эпидемиологической обстановкой в нашей стране Недостаточное количество педагогического персонала

Список литературы

Литература, используемая для написания программы

1. Бакушинский А. В. Художественное творчество воспитание. - М., г. 2015.
2. Духовно-нравственное воспитание молодежи. Семейные национальные традиции. - М.: РГСУ, 2014.-288 с.
3. Васильева Е. А. Теоретические аспекты развития творческого мышления в младшем школьном возрасте // Молодой ученый. – 2015. – No11. – С. 1717-1719.
4. Викентьев И. Л. Современные методики творчества/креатива (обзор). // Вопросы психологии. - 2015. - N4. - С.56-61.
5. Давыдов В. В., Эльконин Д. Б. Вопросы психологии учебной деятельности младших школьников // В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин, М.: Просвещение, 2008. - 196 с.
6. Ерофеев В. К., Карягин Н. Е., Ноздрин Е. Г. Сценарное моделирование как технология принятия групповых решений. Астрахань: Изд-во Астраханского гос. пед. ун-та, 2013. - 146с.
7. Ильин Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб.: Питер, 2011. 390с.
8. Искусство вышивки лентами/ А. Г. Чернова, Е. В. Чернова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2011
9. Комарова, Т С. Обучение детей технике рисования – 2-е изд., перераб. и доп. / Т.С.Комарова. – М.: Просвещение, 1976. – 158 с.
10. Комарова, Т С., Езикеева, Е. В., Лебедева Е. В. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: учебное пособие для учащихся педагогических училищ – 2-е изд., перераб. и доп. / Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1985. – 271 с.
11. Лернер И. Я. Развивающее обучение с дидактических позиций /И.Я. Лернер // Педагогика. - 2006. - No2. - С.7-11.
12. Лук А. Н. Мышление и творчество. М., Политиздат, 2000. - 144 с.
13. Мелик-Пашаев А. А. , Новлянская З. Н. Ступеньки к творчеству.- М., 1995

14. Петровская Л. А. Теоретические и методические проблемы социально-психологического тренинга. М.: МГУ, 2014. - 310с.
15. Субботина, Л. Ю. Развитие воображения у детей: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996.
16. Цветочные фантазии из лент/ Деборо Хенри. – М.: Мой мир, 2014
17. Чернецкая Н. И. Особенности развития творческого мышления в младшем школьном и подростковом возрасте // Научно- методический электронный журнал «Концепт». – 2012. – No8 (Август). – С. 56–60.
18. Конституция Европейского Союза;
19. «Цели для человечества» – пятый доклад, выполненный в рамках разрабатываемого Римским клубом исследовательского проекта под броским названием «Человечество в затруднении» (опубликован 1977);
20. «Нет пределов обучению» - седьмой доклад Римскому клубу, написанный преподавателем Гарвардской высшей школы образования (США) Дж. Боткиным, профессором университета им. Мохамеда (Марокко) М. Эльманджра и профессором Бухарестского университета М. Малица (опубликован в 1979 г.).

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ).
2. Федеральный начального общего образования (утвержден приказом Министерства государственный образовательный стандарт образования и науки Российской Федерации от 06.10 2009 г. N373). –М.: Просвещение, 2010.
3. Федеральный государственный основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования образовательный стандарт и науки Российской Федерации от 17.12 2010 г. N1897). М.: Просвещение, 2011.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05. 2012 г. N 413). - М.: Просвещение, 2013.
5. Концепция воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» Приложение к приказу КО СПб от 26.06.2003 N 1014;
6. Методические по организации отдыха и оздоровления детей (в рекомендации части создания авторских программ работы педагогических кадров) Письмо Минобрнауки РФ от 26.10.2012.-N09-260.
7. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 7. 2015 г. N 996-р).

**Календарный график 2-ой летней смены в ДООЛ «Солнечный»
по программе социально-гуманитарной направленности
«Построй свою цивилизацию»**

21.06.21 Понедельник	22.06.21 Вторник	23.06.21 Среда	24.06.21 Четверг
ЗАЕЗД	ОСВОЕНИЕ ТЕРРИТОРИИ	ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОРДЕНА	ЗАКОНЫ КАМЕННЫХ ДЖУНГЛЕЙ
Вечера знакомств в отрядах	Презентация творческих мастерских Игра по станциям «Новые земли» Ввод в легенду «Построй свою цивилизацию»	Работа творческих мастерских Театрализованное открытие смены «Первый выпуск шоу»	Работа творческих мастерских Тренинг-тимбилдинг «Вместе весело шагать» Интерактивная игра «Система управления»
25.06.21 Пятница	26.06.21 Суббота	27.06.21 Воскресенье	28.06.21 Понедельник
	ТОТЕМ	ДОМ	ЛИДЕРЫ НАЦИЙ
Работа творческих мастерских Оформление отрядных уголков Смотр-конкурс отрядных уголков «Моя цивилизация»	Работа творческих мастерских Творческая-интеллектуальная программа «Тотем»	Работа творческих мастерских День отрядных дел «Перевал»	Работа творческих мастерских Спортивная игра «Гонка героев», Музыкальная программа «Громче всех»
29.06.21 Вторник	30.06.21 Среда	01.07.21 четверг	02.07.21 Пятница
ДОБЫВАЯ ОГОНЬ	ЕДИНСТВО НАЦИЙ		
Работа творческих мастерских Стратегическая игра «Добывая огонь» Гитарный вечер «Как здорово, что все мы здесь...»	Работа творческих мастерских Игра по станциям «Говорим на разных языках»	Работа творческих мастерских Конкурс талантов «Единство наций»	Работа творческих мастерских Творческая-интеллектуальная программа «Мы разные, но вместе!»
03.07.21 Суббота	04.07.21 Воскресенье	05.07.21 Понедельник	06.07.21 Вторник
ГЛУБОКО ПОД ЗЕМЛЕЙ	ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ	СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ	
Работа творческих мастерских Квест-рум «Добыча воды» Интеллектуальная игра «Добывая ресурс»	Работа творческих мастерских Конкурс видеороликов «Социальная реклама»	Работа творческих мастерских Игра по территории «Сказочное место» Интеллектуальная игра «Сохраняя в памяти»	Работа творческих мастерских Конкурс костюмов «Традиция» Настольная игра «Традиция»

07.07.21 Среда	08.07.21 Четверг	09.07.21 Пятница	10.07.21 Суббота
ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА	ГОРОД-СЕМЬЯ	ТОК-ШОУ ФИНАЛ	ЗАКРЫТИЕ СМЕНЫ
Работа творческих мастерских Игра по станциям «Форт боярд» Интеллектуально-стратегическая игра «Добыча золота»	Работа мастерской «Финансовая грамотность. Семейный бюджет» «Семейные эстафеты»	Работа творческих мастерских Тактическая игра «Моя территория» Ярмарка «Культура предков»	Театрализованное закрытие смены «Построй свою цивилизацию» Танцевальное шоу «Вот так могу»
11.07.21 Воскресенье			
ОТЪЕЗД			

ДОСУГОВАЯ ПРОГРАММА

детского отдыха, оздоровления и воспитания

«Отдыхай полезно»

*Гвардейцева П. Н.,
заместитель генерального директора*

Пояснительная записка

Скаутское и пионерское движения, известные по всему миру, имеют многолетнюю историю и свои методические особенности, которые успешно интегрируются в лагере «Оранжевая планета». Именно на основе вышеуказанных методик была основана следопытская система, благодаря которой дети и подростки учатся жить в гармонии с собой, обществом и природой. Следопытская система способствует гармоничному всестороннему воспитанию личности, позволяющая попробовать себя в различных специальностях, получить новые знания, опыт и навыки, применимые в жизни. Стоит отметить, что неотъемлемой составляющей следопытской системы является туризм, способствующий физическому и нравственному воспитанию. В педагогический состав лагеря Оранжевая планета входят дипломированные инструкторы, что позволяет лагерю осуществлять туристические тренинги. Также этому благоволит территория: оборудованные костровые места, собственный веревочный парк.

Актуальность

Проблема формирования здорового образа жизни у детей, подростков и молодежи является одной из основных задач не только каждого родителя, образовательного учреждения, но и государства в целом. В своих выступлениях В. В. Путин не раз обращается к данной проблеме. На заседании президиума

Совета при президенте по реализации нацпроектов и демографической политике президент заявил: «Ключевую роль в решении проблемы приобщения общества к здоровому образу жизни призвана сыграть система образования». Стоит отметить, что именно «Формирование здорового образа жизни» является приоритетным проектом. При рассмотрении данной проблемы нельзя не обратиться к статистике, показывающей ухудшение состояния здоровья детей и подростков (например, заболеваемость среди подростков и детей увеличилась в 1,2 раза), что еще раз доказывает актуальность рассматриваемой проблемы.

В жизни современного человека плотно укоренились гаджеты и компьютерные технологии, что приводит не только к общественному прогрессу. Массовая компьютеризация способствовала ухудшению у детей и подростков способности к самостоятельной организации собственного досуга, благоприятствующего личностному и физическому развитию.

Как показывает практика, одной из актуальных проблем у современных подростков – неумение организовать собственное время, грамотно распределить дела и справиться со школьной нагрузкой. Именно из-за этого фактора возникают многие проблемы со здоровьем будущего поколения.

Таким образом, основной стратегической задачей лагеря, как организации, осуществляющей обучение, является создание благоприятных условий, позволяющих детям и подросткам гармонично развиваться, что будет способствовать формированию здорового образа жизни.

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ).
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р).
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р).
- Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России – М.: Просвещение, 2009.

- Концепция воспитания в системе образования Санкт - Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» Приложение к приказу КО СПб от 26.06.2003 N 1014;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10 2009 г. N 373). – М. Просвещение, 2010.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12 2010 г. N 1897). – М.: Просвещение, 2011.
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05. 2012 г. N 413). – М.: Просвещение, 2013.
- Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей (в части создания авторских программ работы педагогических кадров) Письмо Минобрнауки РФ от 26.10.2012. - N 9-260.

Педагогическая целесообразность

Одной из основных потребностей детей и подростков, помимо общения, является всестороннее развитие и получение новых знаний. Следопытская система помогает развиться ребенку в различных сферах жизни, выбрать область, в которой он сможет совершенствоваться, а также даст навыки, необходимые в жизни. Например, собранность, самодисциплина, выносливость, ответственность и самостоятельность – важные качества, которые помогут сформировать туристические тренинги и занятия. Также именно туристическая техника может способствовать привитию интереса к подвижной активности и любви к природе. Важно подчеркнуть, что именно благодаря туризму рождается чувство коллективизма, самостоятельности и чуткого отношения к своим эмоциям и потребностям, а также чувствам товарища. Важной составляющей являются личные поручения, распределяемые в отряде, которые формируют в подростках не только инициативность и ответственное отношение, но и творческий подход к делу. Многообразные кружки и мероприятия помогут не только проявить свои таланты и показать сильные стороны, но также создают возможность для обучения новому. Система нашивок позволяет ребенку и подростку научиться достигать своих целей, а также осознать общественную значимость.

Преимственность

Из года в год в лагере «Оранжевая планета» осуществляется работа с детьми и подростками на основе следопытской методики. Стоит сказать, что следопытская система является успешной интеграцией скаутских и пионерских идей, способствующая развитию лидерских качеств и чувства коллективизма. Идеи следопытства способствуют развитию чувства важности для коллектива, но при этом ребенок и подросток ощущает собственную уникальность.

Новизна

Придерживаясь традиций, мы не забываем о нововведениях. Осознание проблемы здорового образа жизни, а также гаджетозависимости у детей и подростков подтолкнули к созданию мероприятий, направленных на осознанное и продуктивное использование гаджетов.

Цель – приобщение к здоровому образу жизни ребенка и подростка через следопытскую систему.

Задачи и ожидаемые результаты

Задача	Знать	Уметь	Иметь опыт	Методика проверки результативности
Мотивировать к выбору поведения детей и подростков через следопытскую систему	Законы и заповеди следопытов	Находить индивидуальную стратегию поведения		«Ценностные ориентации» Моткова
Сформировать необходимые туристические навыки у детей и подростков посредством туристических тренингов	Теоретическая основа тур.техники Техника безопасности		Применения на практике туристических техник	Наблюдение
Познакомить с методиками планирования времени подростков посредством деловой игры	Различные методы планирования времени	Применять наиболее удобный метод к своим планам		«Чувство времени» Меркулова
Привитие интереса к подвижной активности посредством туризма	Виды туризма Структура похода		Применения туристических навыков	Наблюдение

Способствовать осознанному и продуктивному использованию гаджетов через игровую и проектную деятельность	Полезные программы и среды для их применения			Карта наблюдения
--	--	--	--	------------------

Этапы реализации программы

Название и продолжительность периода	Цель	Формы	Методы	Технологии	Основные мероприятия
I период Подготовительный Март-Май 2021 г.	Разработка программы, учебно-методического комплекса, подготовка педагогических кадров к реализации программы.	Методический семинар, консультация специалистов, обучающие занятия для педагогов и вожатых	Изучение литературы, активная учебная лекция, педагогическое проектирование	Методический конструктор, кейс-стадии, социально-педагогический тренинг	Методический выезд
II период Организационный период смены (первые три дня от начала смены)	Адаптация к ДООЛ, знакомство с традициями и обычаями лагеря, вожатыми, ребятами. Презентация тематики смены. Формирование представлений о перспективах деятельности.	Игра на местности, Вечер знакомств,	Диагностические: анкетирования, тестирования, опроса проективных методик, наблюдения, организационный, чередования творческих поручений, коллективного планирования деятельности	Педагогическая игровая работа, направленная на знакомство, командообразование, конструктивную коммуникацию, упражнения на знакомства, коммуникативные упражнения	
III период Основной период смены (4-12 день смены)	Личностная самореализация ребенка. Реализация основных задач модульных, дополнительных, общеобразовательных, общеразвивающих программ, реализация вариативного образовательного блока. Формирование и развитие временного детского временного коллектива	Творческие вечера, туристические тренинг, интерактивные игры, деловые игры	Метод постановки цели. Метод проектной деятельности. Метод «мозгового штурма». Метод моделирования ситуаций, метод социального конструирования. Диагностические методы: наблюдения, опросы, анкетирования. Методы КТД: инициативной группы, метод творческой группы, совет дела, метод соревнования.	Упражнения на развитие коммуникации, целеполагания Упражнения по тайм-менеджменту Современные информационные технологии	Туристические тренинги Стратегическая игра «Зов предков» Творческий вечер «Хорошие шутки» Упражнение «Мечтатели» Интерактивная деловая игра «История длиною в жизнь»

IV период Заключительный период смены (13-14 день смены)	Анализ и самореализация деятельности. Постановка и анализ собственных целей. Демонстрация индивидуальных и отрядных достижений. Создание атмосферы успешного завершения смены. Создание условий для успешной реадаптации. Итоговая диагностика эффективности программы	Зачетные занятия по специальностям, творческий вечер	Диагностические. Анкетирования наблюдения, коллективного анализа, коллективной творческой деятельности, коллективной и групповой рефлексии, метод опосредованного влияния на коллектив	Зачетные занятия, музыкально- поэтический вечер «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью»
V период Аналитический Сентябрь 2021 г.	Анализ эффективности реализации программы, рефлексия.	Педагогическое совещание, посвященное итогам реализации программы. Круглый стол по обобщению опыта	Анализ разработанных и адаптированных технологий.	Педагогический выезд «Корпорат»

Содержание смены

Летняя пора – это время отдыха от школьных учебников и контрольных, можно забыть про дневники и домашнюю работу. Но скучать и сидеть без дела не придется, ведь Оранжевая планета всегда знает, как отдыхать с пользой.

Каждая минута таит в себе что-то новое и неизведанное, совсем не хочется упускать время просто так. Именно поэтому этим летом мы научимся слушать себя и свои желания, узнаем разные туристические премудрости, станем ближе с природой и, конечно, найдем новых друзей!

Безусловно, на смене будут реализовываться традиционные мероприятия, которые стали неотъемлемой частью смены, например, «Костер знакомств», «Тропа доверия», а также «Следопытское ралли». Но не стоит забывать и о нововведениях. Например, в организационный период смены будет проведена серия упражнений на коммуникацию «Поговори со мною, друг», в ходе которого участники узнают о составляющей общения (вербального и невербального), поймут неотъемлемость каждой составляющей для получения всей необходимой информации, также сделают вывод о полноценности интернет-общения.

Ставшее неотъемлемой частью смены игра на местности «Кругосветка» обретет новый формат, теперь для знакомства с территорией части ребят понадобятся гаджеты (хотя бы один на отряд), а ребятам бывавшим в лагере не один раз понадобится провести расследование и вспомнить, что же изменилось на территории.

Окончательное погружение в атмосферу лагерных традиций завершит «Следопытское ралли», которое по традиции организуют дети-следопыты, а помогают им в этом вожатые. Новые участники смены узнают, кто же такие следопыты, откуда они появились, их традиции, а также познакомятся с вариативным блоком, который смогут изучить на смене (нашивки специальностей).

Основной этап смены гармонично сочетает в себе традиционные и нестандартные для Оранжевой планеты мероприятия.

Стратегическая игра «Зов предков» способствует не только выявлению лидера, но и сплочению команды, каждый участник поймет необходимость выработки стратегии в жизни и в экстренных ситуациях.

Интерактивная деловая игра «История длиною в жизнь» наглядно познакомит участников с методами тайм-менеджмента, покажет необходимость планирования времени.

Творческий вечер «Хорошие шутки», стратегическая игра «К победе», а также упражнение «Мечтатели» будут способствовать развитию компьютерной грамотности за счет гармоничного использования техники, а также познакомят с полезными компьютерными средами.

На протяжении всей смены будет реализовываться инвариативный туристический блок, который включает в себя серию туристических тренингов: разведение костра, приготовление пищи на костре, постановка бивуака, узлы, ориентирование на местности, топография, первая помощь, скалодром, веревочный городок.

Вариативный блок способствует не только развитию определенных навыков, но и профориентации ребенка. Дети становятся мастерами по 18 различным направлениям (отвечающим, преимущественно, задачам творческого развития, военно-патриотического воспитания и туристско-краеведческой практике), которые не только помогают им в повседневной жизни, но и служат основой для дальнейшего профессионального самоопределения. Специальности следопытов: художник, мастер театра, летописец, фотограф, снайпер, штурман,

матрос, повар, медик, скалолаз, костровой, узловой, мастер ремонта снаряжения, комендант, завхоз, барабанщик, журналист, гитарист.

Дети от 6 до 10 лет также получают нашивки-активитеты, их изучение идет в гораздо меньшем объеме, чем нашивки по специальностям их задача расширить интерес ребенка к как можно большему количеству занятий, факт присвоения такой нашивки содействует развитию кругозора, тренирует целеустремленность и волю. Нашивки-активитеты: защитник леса, веревочный городок, скалодром, краевед, приготовление пищи на костре, разведение костра, ночевка в палатке, меткий стрелок, лыжник, рафтинг, зимний поход.

На завершающем этапе смены пройдут зачетные занятия по нашивкам специальностей, также проверить усвоенные туристические навыки поможет военно-патриотическая игра «Зарница», а лирической финальной нотой станет музыкально-поэтический вечер у костра «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью».

В программе «Отдыхай полезно» основным видом деятельности является познавательная деятельность, сопутствующей деятельностью является спортивная и патриотическая деятельности.

Система самоуправления

На Оранжевой планете традиционно осуществляется детское самоуправление. Одним из способов реализации данного процесса является распределение должностей в отряде, которые изменяются в течении смены (командир, заместитель командира, канцлер и т.д.). Также стоит отметить чередование творческих поручений среди отрядов, что позволяет не только проявить самостоятельность, но и сплотить коллектив.

Нельзя не сказать о следопытском самоуправлении. Ребята организуют следопытские мероприятия (костры, вечерние разговоры, следопытское ралли), никакая инициатива не остается без помощи в реализации.

Также на смене участники учатся организовывать мероприятия для других отрядов, проводить танцевальные зарядки, а старшие отряды помогают младшим в проведении игр.

Система мотивации и стимулирования

Во время проведения смены работает системы межотрядных соревнований. В течение смены организовывается рабочая группа «Совет дружины», в которую входят представители каждого отряда. Совместно участники «Совета дружины»

выставляют отметки за дисциплину, пунктуальность, отрядный дух, внешний вид, чистота в комнатах и летопись. Также участники смены могут получать дополнительные баллы за участие в соревнованиях, проведение мероприятий и т. д.

Одной из мотивации освоения вариативного блока является получение нашивки, что является одним из критериев сдачи на следопытский галстук.

Нельзя не сказать, что вступление в следопытскую семью также является мотивацией нахождения на смене, ведь детям и подросткам очень важно найти людей, разделяющих их ценностные ориентиры.

Важнейшим пунктом является личная мотивация каждого участника. Несмотря на отрядные соревнования, для каждого ребенка созданы условия для реализации собственных планов и задач. Не зря девиз «Оранжевой планеты»: Сегодня я стану лучше, чем я был вчера.

Кадровое обеспечение

Для реализации программы смен лагеря должен иметь в своем педагогическом составе достаточное количество квалифицированных специалистов (таблица 1).

Таблица 1

	Должность	Количество
1	Старший воспитатель	1
2	Начальник дружины	3
3	Педагог-психолог	1
4	Инструктор по детско-юношескому туризму	3
5	Инструктор по физической культуре спорту	1
6	Педагог доп. образования	2
7	Вожатый	15

Программу смен осуществляет вожатский отряд «Муравейник», созданный на базе лагеря. Все вожатые лагеря проходят специальную подготовку в школе вожатского мастерства (ШВМ) по программе подготовки вожатых для системы отдыха и оздоровления детей и подростков в ДОЛ и документ государственного образца по квалификации - вожатый. Подготовка в ШВМ даёт будущим вожатым необходимые для их деятельности знания, умения и навыки

в области детской возрастной психологии и педагогики, методики проведения мероприятий по развитию и оздоровлению детей и подростков, коммуникационных технологий с детьми и взрослыми. ШВМ включает в себя теоретические занятия с обязательной отработкой знаний в тренинговой или практической форме.

Ресурсное обеспечение

Программа «Отдыхай полезно» реализуется на базе ДОЛ «Факел+» и располагает следующей ресурсной базой на 395 детей:

- помещения для кружковой работы и тренингов;
- спортивные сооружения: волейбольные площадки с покрытием гранитной крошкой, футбольное поле с натуральным газоном и беговой дорожкой, полоса препятствий, скалодром, пневматический и арбалетный тир, веревочный городок, крытые спортивные залы – 2, зал для занятий танцами, зал настольного тенниса, площадка для проведения модельного туристского лагеря и с полным комплектом личного и группового снаряжения на 70 человек;
- помещения для культурно-массовой работы: концертный зал на 300 мест и открытая концертная площадка на 150 мест; библиотека, редакция лагерной газеты.
- отрядные места для сбора отрядов, игротеки.

Для организации приема детей на отдых и оздоровление в ДОЛ «Факел+» имеются следующие объекты: корпус N 1 на 85 детей; корпус N 2 на 70 детей; корпус N 3 на 75 детей; корпус N 4 на 140 мест; корпус N 5 на 25 мест. Дети проживают в 2-х, 4-х и 5-местных номерах; душевые и туалеты на этаже.

План мероприятий

Отдыхай полезно (1 смена, 30.05.2021-12.06.2021)		
1 день	2 день	3 день
Игры на знакомство и создание атмосферы доверия Инструктаж по технике безопасности Кругосветка – игра, знакомящая детей территорией и правилами лагеря Вечерний огонек «Расскажи мне о себе»; рассказ о традициях лагеря	Туристский тренинг: история и концепция безопасности в спортивном туризме «Тропа доверия» - тренинги на развитие умения быть частью продуктивной команды Серия упражнений на развитие коммуникативных навыков «Поговори со мною, друг» Отрядный вечер знакомств Вечерний огонек	Сбор реакции лагерной газеты «Растопка» Тренинг по специальности следопытов : Снайпер Туристический тренинг: пилка-колка Интеллектуальная игра «С приветом по планете» Следопытский совет (сбор следопытов; ребят, которые много раз бывали в лагере)
4 день	5 день	6 день
Туристский тренинг: разведение костра «Следопытское ралли» – игра, знакомящая детей с историей и традициями ДОЛ Следопытские игры Серия психологических тренингов «Выбор» - постановка целей и установок на будущее	Туристический тренинг: Топография Спортивные эстафеты Журналистика, развитие речи Занятия по общей физической подготовке Мастер-класс резьбы по дереву «Зов предков» - стратегическая игра, развивающая логику, лидерские качества, умение ставить цели и задачи и планировать тактику.	Туристический тренинг: Ориентирование Тренинги по специальностям следопытов Футбол Сказкотерапия Спортивная игра «Последний герой» Межотрядный творческий вечер «Хорошие шутки»
7 день	8 день	9 день
Туристский тренинг: Что такое бивак в походе «Умная лаборатория»: занятия по конструированию и робототехнике Мастерская «Термомозаика» Скалодром	Занятия по общей физической подготовке Творческая мастерская: занятие по лепке из глины Занятие кружка по гитаре Журналистика, развитие речи Конструирование и робототехника Туристический тренинг: пилка-колка Стратегическая игра «К победе» Поэтический вечер «Есть только миг»	Мастер-класс резьбы по дереву Туристический тренинг: узлы «Мечтатели» - упражнение, развивающее умение ставить цели и думать о будущем Творческий вечер «Сказания леса» Лазертаг
10 день	11 день	12 день
Туристический тренинг: Приготовление пищи на костре Занятия по общей физической подготовке Интерактивная деловая игра «История, длиною в жизнь» Веревочный городок Волейбол Интеллектуальная игра «Умники и умницы»	Спортплощадки Стрельба из арбалетов «Умная лаборатория»: занятия по конструированию Туристический тренинг: Разведение костра в сложных условиях Занятие кружка по гитаре Зарница – военно-патриотическая игра	Зачетные занятия по специальностям следопытов Веревочный городок Соревнования по пионерболу

13 день	14 день	
Зачетные занятия по специальностям следопытов Подведение итогов конкурса отрядных соревнований Тренинги по специальностям следопытов Вечер песни и поэзии «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью» Ролевая игра «Дворцовый переворот»	Сбор вещей Подведение итогов смены Отрядные построения, вручение подарков Отъезд	

Вариативный блок осуществляется в течение всей смены:

	Программа освоения специальности следопыта	Кол-во час.	Форма занятий	Техническое оснащение	Форма контроля усвоения материала
БАРАБАНЩИК (9 часов)					
1	Символы Российского государства	1	Беседа	Флаг, герб, аудиофайлы, проигрыватель	Устный опрос
2	История, устройство барабана, правила обращения с барабаном	1	Беседа	Барабан, палочки	Устный опрос
3	Барабанные марши.	7	Практич. занятие	Барабан, палочки	Игра на построении, посвящение в барабанщики
ШТУРМАН (12 часов)					
1	Топографические знаки и знаки спортивного ориентирования	1	Беседа	Карты, топографические таблицы, компас «Книжка следопыта»	Групповой опрос, интеллектуальное соревнование
2	Знакомство с картами района	1	Беседа, игра	Карты, пазлы	Игра
3	Географические и погодные особенности маршрута, график похода	1	Самост. работа	Карты, метеосводки, маршрутные листы	Письменная работа
4	Составление маршрутного листа	1	Практич. работа	Маршрутный лист, карта	Письменная работа
5	Ориентирование по компасу, по солнцу, по часам, определение расстояний	6	Выход в лес	Карта, компас, маршрутный лист	Туристское соревнование
6	Техника ведения отряда	2	Беседа Выход в лес	Сигнальные флажки	
ПОВАР (12 часов)					
1	Составление меню и раскладки	2	Беседа	Таблица нормы продуктов, «Книжка следопыта»	Письменная работа
2	Хранение и транспортировка продуктов в походе.	2	Беседа, практикум	«Книжка следопыта», упаковочный материал	Практическая работа

3	Техника безопасности при приготовлении пищи на костре	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
4	Гигиенические требования к походной кухне	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
5	Приготовление чая на костре	2	Практика	Продукты, Оборудованная костровое место, туристское снаряжение	Практика
6	Приготовление первого блюда на костре	2	Практика	Продукты, Оборудованная костровое место, туристское снаряжение	Практика
7	Приготовление второго блюда на костре	2	Практика	Продукты, Оборудованная костровое место, туристское снаряжение	Практика
МАСТЕР РЕМОНТА СНАРЯЖЕНИЯ (8 часов)					
1	Состав ремнабора	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
2	Комплектация ремнабора	1	Практика	Расходные материалы и инструменты	Практика
3	Техника безопасности при ремонте снаряжения	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
4	Особенности хранения походного снаряжения	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
5	Ремонт топора	1	Практика	Снаряжение и инструменты	Практика
6	Ремонт тента	1	Практика	Снаряжение и инструменты	Практика
7	Ремонт палатки	2	Практика	Снаряжение и инструменты	Практика
ЖУРНАЛИСТ (14 часов)					
1	Журналистика, детская журналистика	2	Презентация	Детские газеты и журналы	Дискуссия
2	Литературные игры	5	Игра	Бумага, ручка	Письменная работа
3	Заметка	1	Практич. занятие	Бумага, ручка	Письменная работа
4	Интервью	1	Практич. занятие	Бумага, ручка	Письменная работа
5	Репортаж	1	Практич. занятие	Бумага, ручка	Письменная работа
6	Выпуск газеты	4	Практич. занятие	Бумага, ручка, компьютер, принтер	Газета «Распопка», очередной номер
ЛЕТОПИСЕЦ (22 часа)					
1	Дневник отрядной жизни	0,5	Беседа	Канцелярские принадлежности	-
2	Отрядная стенгазета	3,5	Беседа, практика	Канцелярские принадлежности	Творческая работа, выставка
3	Ведение летописи	18	Творческая работа	Канцелярские принадлежности	Творческая работа, коллективное обсуждение

ФОТОГРАФ (11 часов)					
1	Знать устройства фотоаппарата	1	Беседа	Фотоаппарат	Опрос
2	Принципы фотографии	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
3	Законы композиции	1	Беседа	Наглядный материал	Опрос
4	Основные ошибки при съемке	1	Беседа	Наглядный материал	Коллективное обсуждение
5	Фоторепортаж	4	Практич. занятие	Фотоаппарат, оргтехника, канцелярские принадлежности	Стенгазета
6	Макросъемка	1	Практич. занятие	Фотоаппарат, оргтехника, канцелярские принадлежности	Творческая работа, выставка
7	Портрет	1	Практич. занятие	Фотоаппарат, оргтехника, канцелярские принадлежности	Творческая работа, выставка
8	Пейзаж	1	Практич. занятие	Фотоаппарат, оргтехника, канцелярские принадлежности	Творческая работа, выставка
МАСТЕР ТЕАТРА (33 часа)					
1	История театра	2	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
2	Сценарий	2	Тренинг	Канцелярские принадлежности, сценарии пьес	Беседа
3	Сценическая речь	2	Тренинг	-	-
4	Основы актерского мастерства	4	Тренинг	-	Конкурс актерского мастерства
5	Грим и костюм	4	Мастерская	Материалы	Творческая работа
6	Жанровое разнообразие театра	6	Тренинг Игровое занятие	Театральный реквизит	Конкурсная театральная постановка
7	Постановка точек (миниатюр)	6	Творч. занятие		Выступления
8	Проведение общелагерного костра	3	Само-подготовка		Выступление
9	Отрядный фильм	4	Коллек. творч. дело	Оборудование для съемки и монтажа, ПО	Творческая работа
ЛАГЕРНИК (16 часов)					
1	Правила безопасности и гигиены туристской стоянки	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Групповой опрос
2	Бивак	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Групповой опрос
3	Пионеринг	2	Практич. занятие	Веревки	Практика
4	Пилка и колка	2	Беседа Практич. занятие	Туристское снаряжение	Практика
5	Модельная постановка туристского лагеря	6	Практич. занятие	Туристское снаряжение	Практика

6	Игры в лагере (полигонные стратегические, игры у костра, следопытские игры)	6	Беседа Игра	«Книжка следопыта»	Самостоятельная разработка и проведение большой лагерной игры
КОСТРОВОЙ (14 часов)					
1	Техника безопасности при разведении костра	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Групповой опрос
2	Виды костров и способы их тушения	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Групповой опрос
3	Разведение костра	2	Практич. занятие	Туристское снаряжение	Практика
4	Разведение костра в сложных погодных условиях	2	Практич. занятие	Туристское снаряжение	Практика
5	Костер для приготовления пищи	2	Практич. занятие	Туристское снаряжение	Практика
6	Костер для общелагерного мероприятия	2	Практич. занятие	Туристское снаряжение	Практика
7	Костер для обогрева	4	Практич. занятие	Туристское снаряжение	Практика
ЗАВХОЗ (12 часов)					
1	Состав группового снаряжение	2	Беседа Тренинг	«Книжка следопыта», снаряжение	Опрос Практика
2	Состав личного снаряжения	2	Беседа Тренинг	«Книжка следопыта», снаряжение	Опрос Практика
3	Правила техники безопасности при транспортировке снаряжения Укладка рюкзака	2	Беседа Тренинг	«Книжка следопыта», снаряжение	Опрос Практика
4	Распределение снаряжения между участниками похода	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
5	Распределение продуктов между участниками похода	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
6	Хранение снаряжения на складе и в походе	4	Тренинг	Туристское снаряжение	Помощь инструктору в течение смены
СНАЙПЕР (8 часов)					
1	Стрельбовые команды	0,5	Тренинг	«Книжка следопыта»	Практика
2	Техника безопасности при стрельбе	0,5	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
3	Устройство пневматической винтовки	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
4	Основы маскировки	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Игра
5	Стрельба из пневматической винтовки	2	Тренинг	Тир	Зачет на практике
6	Пейнтбол	2	Игра	Пейнтбольная площадка	Игра

7	Спортивный лук	0,5	Тренинг	Тир	Зачет на практике
8	Арбалет	0,5	Тренинг	Тир	Зачет на практике
ХУДОЖНИК (15 часов)					
1	Русская живопись	1	Беседа	Репродукции картин	Опрос
2	Шедевры мировой живописи	2	Беседа	Репродукции картин	Опрос
3	Основы рисунка, понятие перспективы	2	Практич. занятие	Канцелярские принадлежности	Набросок, выставка
4	Рисунок акварелью	2	Практич. занятие	Канцелярские принадлежности	Набросок, выставка
5	Рисунок гуашью	2	Практич. занятие	Канцелярские принадлежности	Набросок, выставка
6	Графика	2	Практич. занятие	Канцелярские принадлежности	Набросок, выставка
7	Оформление стенгазеты	4	Практич. занятие	Канцелярские принадлежности	Творческая работа
УЗЛОВОЙ (12 часов)					
1	Узлы разного назначения и способы их применения	8	Тренинг Само-обучение	«Книжка следопыта» Веревки	Практика
2	Типы веревок	1	Беседа	Веревки	Опрос
3	Пионеринг	3	Тренинг	Веревки	Практика
СКАЛОЛАЗ (18 часов) допускаются только те, кто имеет нашивку «узловой»					
1	Техника безопасности при нахождении на скалах, при работе с веревками, при страховке, при подъеме и спуске.	2	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
2	Специальное снаряжение (веревки, спусковые и страховочные устройства, карабины, обвязки).	4	Тренинг	Снаряжение	Практика
3	Техника восхождения	8	Тренинг	Скалодром	Практика
4	Техника страховки	2	Тренинг	Скалодром	Беседа
5	Веревоочный городок	2	Тренинг	Веревоочный городок	Практика
МАТРОС (18 часов) к освоению специальности «матрос» допускаются те, кто уже имеет нашивки узлового и штурмана.					
1	Типы весельных судов, силовой набор судна.	2	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
2	Правила безопасности на судне, в водном туристском походе.	2	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
3	Сигналы бедствия.	2	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
4	Спасательными средства	2	Тренинг	Снаряжение	Зачет на практике

5	Команды рулевого	2	Тренинг	Снаряжение	Зачет в устной форме
6	Основные правила плавания по внутренним водным путям.	2	Беседа	«Книжка следопыта»	Опрос
7	Школа рафтинга	4	Тренинг	Рафты, снаряжение	Зачет на практике
8	Сплав	2	Практич. занятие	Рафты, снаряжение	Практика
МЕДИК (22 часа)					
1	Состояния, при которых оказывается первая помощь:	1	Беседа	«Книжка следопыта»	Зачет в устной форме
2	Порядок проведения мероприятий по оказанию первой помощи	3	Тренинг	«Книжка следопыта», Аптечка, оборудование	Зачет с моделированием ситуации
3	Помощь при пищевых отравлениях	2	Лекция	«Книжка следопыта»	Зачет в устной форме
4	Помощь при кровотечениях	2	«Книжка следо-пыта», Аптечка, оборудо-вание	Зачет с моделированием ситуации	«Книжка следопыта», Аптечка, оборудование
5	Помощь при обмороке	2	Тренинг	«Книжка следопыта», Аптечка, оборудование	Зачет с моделированием ситуации
6	Помощь при ожогах и обморожениях	2	Тренинг	«Книжка следопыта», Аптечка, оборудование	Зачет с моделированием ситуации
7	Помощь при внезапной смерти	2	Тренинг	«Книжка следопыта»	Зачет
8	Помощь при ушибах, переломах и вывихах	2	Тренинг	«Книжка следопыта», Оборудование	Зачет
9	Помощь при укусе змеи, укусах насекомых	1	Лекция	«Книжка следопыта»	Опрос
10	Помощь при утоплении, при попадании инородного тела в дыхательные пути	2	Лекция	«Книжка следопыта»	Устный зачет
11	Принципы формирования и состав аптечки. Упаковка аптечки для туристских походов.	3	Лекция Практич. занятие	Медицинская аптечка	Зачет
ГИТАРИСТ (15 часов)					
1	Устройство акустической гитары, её разновидности и различия, правила хранения и транспортировки	2	Беседа	Гитара, чехол для инструмент	Беседа
2	Что такое аккорды, как записывать аккорды	2	Беседа	Гитара, нотная тетрадь	Беседа

3	Как настроить гитару	1	Беседа, практика	Гитара, тюнер	Беседа, практика
4	Основные аккорды	4	Практика	Гитара	Практика
5	Как научиться играть бой на гитаре	2	Практика	Гитара	Практика
6	Какие бывают переборы	2	Практика	Гитара	Практика
7	Лагерные гимны	2	Практич. занятие	Гитара	Зачет по практике

Общая продолжительность вариативной части программы – 258 часа. Все следопытские специальности вызывают живой интерес детей, но, как правило, за одну 21-дневную смену ребенок успешно осваивает не более 3 специальностей.

Список литературы

1. Алексеев А.А. Питание в туристском походе. М., 1996.
2. Алленова Е.М., Борисовская Н.А. и др. Русские художники от А до Я. М., 2009.
3. Антропов К.Л., Расторгуев М.В. Узлы. М., 1994.
4. Афанасьев С., Коморин С. Триста творческих конкурсов. Кострома, 1999.
5. Афанасьев С., Коморин С. Чем занять детей в пришкольном лагере или сто отрядных дел. Кострома, 1998.
6. Беатриче Мазини, Дети в лесу, 2016.
7. Бедерханов В.П. и др. Ребёнок в зазеркалье лета: анализ, концепция и перспективы развития системы отдыха детей. М., 1991-1992.
8. Биржаков М.Б., Казаков Н.П. Безопасность в туризме. М.-СПб., 2005.
9. Боголюбовский Ю.А. Полевая аптечка. Рекомендации для туристских и экспедиционных групп. М., 2009.
10. Брагин В.П. Юный моряк. М., 1980.
11. Бринк И.Ю., Бондарец М.П. Ателье туриста. М., 1990.
12. Будворт Д. Узлы. Полная энциклопедия. М., 2014.
13. Быкова А. Психологическая безопасность ребенка в школе. Ростов-на-Дону, 2015.
14. Вербки, узлы и игры. М., 2015.
15. Воспитательная работа в летних детских лагерях. Гродно, 2001.
16. Ганиченко Л.Г. Котелок над костром. М., 1994.
17. Гинзбург Феникс, Детский загородный лагерь, 2005.
18. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? М., 2005.
19. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? М., 2008.
20. Гиппиус С.В. Актерский тренинг: гимнастика чувств. СПб., 2007.
21. Гнедич П.П. Шедевры русской живописи. М., 2005.

22. Гомонова Н.Н. Разведение костра. Брянск, 1997.
23. Гордон Т. Как привить ребенку дисциплину. М., 2010.
24. Гребенкин А.В. Сценическое движение: пособие для руководителей театральных студий и шк. искусств. М., 2003.
25. Гусев Д.А., Белов В.Н., Педагогическая практика в загородных оздоровительных лагерях с дневным пребыванием детей, 2018.
26. Давыдов В.Ю. Безопасность на воде и оказание помощи пострадавшим. М., 2007.
27. Демус В.А. Большая книга узлов. Рыбацкие, охотничьи, морские, туристские, альпинистские, бытовые. Белгород, 2014.
28. Дерлейн Р. Уже взрослый, ещё ребенок. М., 2015.
29. Зайцев А.С. Наука о цвете и живопись. М., 1986.
30. Зинкевич-Евстигнеева. Игра с песком. Практикум по песочной терапии. СПб, 2015.
31. Зубович С.Ф. Первые шаги в ориентировании. Мн., 1990.
32. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. М., 1989.
33. Ильин А.А. Книга, которая спасет вам жизнь. М., 2013.
34. Ильичев А.Т. Большая энциклопедия выживания в экстремальных условиях. М., 2004.
35. Исаева А., Сергеев В. Зарница. М., 1982.
36. История русского театра. М., 2011.
37. Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Совместная деятельность педагогов с детьми 2-7 лет. Волгоград, 2014.
38. Кестермейер Г., Примеров В.П. Спортивное скалолазание. Екатеринбург, 2010.
39. Кипнис М. Актерский тренинг. М., 2009.
40. Ковалев Ф.В. Золотое сечение в живописи. М., 2013.
41. Кодыш Э.Н. Соревнования туристов: Пешеходный туризм. М., 1990.
42. Колчев Ю.В., Колчевая Н.М. Театрализованные игры в школе. М., 2000.
43. Концепция воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» Приложение к приказу КО СПб от 26.06.2003 N 1014.
44. Корчак Я. Как любить ребенка. М., 2014.
45. Кравцова М.М.. Отверженные. Ростов-на-Дону, 2014.
46. Лапин А.И. Фотография как... М., 2004.
47. Леонов А.А. Развитие речи учащихся. М., 2009.
48. Летний лагерь: движение, здоровье, красота. Витебск, 1994.
49. Лидерс А.Г. Групповой психологический тренинг со старшеклассниками и студентами. М.
50. Лукьянов П.И. Самодельное туристическое снаряжение. Н.Новгород, 1997.
51. Малькольм К. Скалолазание. Курс тренировок от А до Я. М., 2013.
52. Маслов А.Г. и др. Полевые туристские лагеря. М., 2000.
53. Маслов А.Г., Константинов Ю.С., Латчук В.Н. Способы автономного выживания человека в природе. М., 2004.
54. Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей (в части создания авторских программ работы педагогических кадров) Письмо Минобрнауки РФ от 26.10.2012. -N 09-260.

55. Основы актерского мастерства по методике З.Я. Корогодского. М., 2008.
56. Педагогика детского оздоровительного лагеря, Инфра-М, 2019
57. Плаксина И.В., Дрозд К.В., Методика вожатого в детском оздоровительном лагере, 2020.
58. Планирование воспитательной работы с детьми 2-7 лет в летний период. Волгоград, 2014.
59. Плешаков В., Организация массовых мероприятий в детском оздоровительном лагере, 2017.
60. Потапов А.А. Искусство снайпера. М., 2005.
61. Ростовцев Н.Н. История методов обучения рисованию. М., 1982.
62. Ротштейн Л.М. Школьный туристский лагерь. М., 1993.
63. Рузина М.С., Афонькин С.Ю. Страна пальчиковых игр. СПб., 1997.
64. Рыжавский Г.Я. Биваки. М., 1995.
65. Самин Д.К. 100 великих художников. М., 2004.
66. Сахарова Т, История вожатского дела, 2017.
67. Серафимов К.Б. Веревка – как она есть. Усть-Каменогорск, 1996.
68. Скрыгин Л.Н. Морские узлы. М., 1984.
69. Справочник туриста. Харьков, 2007.
70. Суханов А.П. Питание и ведение хозяйства в туристском походе. Красноярск, 2003.
71. Тарасов С.М., Попов С.П. Игры для всех: Азартные и неазартные. М., 1991.
72. Тихоненков Н.И., Справочник скаутских специальностей, Волгоград, 2015.
73. Тмин М., Лагеря и этапы, 2020.
74. Торопова М. С. Формирование чувства эмпатии у младших школьников на основе сказочного материала // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016.
75. Трушкин А.Г., Физкультурно-оздоровительная работа в летних лагерях, 2006
76. Туманов Д.В. Творим золотым пером. Казань, 2000.
77. Тюханова Е.Л. Театр и дети. М., 2007.
78. Ученова В.В. Беседы о журналистике. М., 2006.
79. Фабер А., Мазлиш Э. Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили. М., 2010.
80. Фабер А., Мазлиш Э. Как говорить с детьми, чтобы они учились. М., 2015.
81. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ].
82. Федосеев С.Л., Ардашев А.Н. Стреляй редко, но метко! М., 2014.
83. Федосеева М. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. М., 2015.
84. Федотов Ю.Н., Востоков И.Е. Спортивно-оздоровительный туризм. М., 2003.
85. Фриман М. Дао цифровой фотографии. Идеальная композиция. М., 2011.
86. Фрост Л. Вопросы и ответы. М., 2004.
87. Хаттинг Г. Скалолазание. Базовое руководство по снаряжению и техническому оснащению. М., 2006.
88. Черных В.Е. Твой скаутский путь. М., 2010.
89. Чубакин В. , Как выбрать идеальный лагерь для пользы детей и родителей, 2020
90. Шарлай Г.Н. Матрос морского судна. Владивосток, 2010.
91. Штейнберг Е.Б. и др. В помощь организаторам летнего отдыха детей. М., 1991.

Интернет-ресурсы

1. Альпинистское снаряжение: веревка // <http://x-26.ru/articles/rope.html>
2. Биваки. Костры: http://skitalets.ru/books/bivaki_rizhav/#sec4
3. Болдырев С., Жмуров В., Косарев Е. Подготовка и организация сложных походов. Медицинское обслуживание и аптечка // http://tyr-zo.narod.ru/liter/sl_turpohod/sl_turpohod8.htm
4. Варламов В.Г. Основы безопасности в пешем походе // <http://pohodnik.info/bezopasnost.html>
5. Горбунов П.И. Передвижение и маскировка разведчика // <http://www.vrazvedka.ru/main/learning/razvedka/gorbunov-02.shtml>
6. Заика А. Фотографируем мобильным телефоном. СПб., 2005 // http://soul-foto.ru/photo_books/A.%20A.%20Заика.%20Фотографируем%20мобильным%20телефоном.%202005.pdf
7. Искусство скаута-разведчика. Руководство по скаутингу, переработанное И.Н. Жуковым. 1918 год // http://www.scouts.ru/sites/default/files/xoops_files/doc/sfb_1918_4ru.htm
8. История барабана // <http://little-histories.org/2013/10/08/от-трубача-до-барабанщика/>
9. Как зашить разрыв: <http://allforfamily.ru/2011/02/kak-zashit-razryv-na-tkani/>
10. Как оформить стенгазету // <http://www.kakprosto.ru/kak-1023-kak-oformit-stengazetu>
11. Как подобрать снаряжение для похода // <http://survbook.ru/equipment/kak-podobrat-snaryazhenie-dlya-pohoda.html>
12. Как починить дуги на палатке // <http://mountain.crimea.ua/vpervye-v-poxode/snaryazhenie-dlya-roxoda/kak-pochinit-dugi-na-palatke-v-domashnix-usloviyax.html>
13. Как сделать хорошую фотографию // <http://lightroom.ru/photomaster/44-63.html>
14. Как стать журналистом // <http://www.journ-lessons.com/index.html>
15. Книги по фотографии // <http://fotoknigi.org/all-books/>
16. Кодекс профессиональной этики российского журналиста: http://www.ruj.ru/_about/code_of_professional_ethics_of_the_russian_journalist.php
17. Костры и их виды: <http://www.school-of-survival.ru/kostry-i-ix-vidy/>
18. Костры и очаги: <http://www.diagram.com.ua/info/obzhd/obzhd390.shtml>
19. Лагерное дело // <http://sgpzao.org/ORUR%20Documents/2razr1/224.htm>
20. Литературные игры известных писателей // <http://special.theoryandpractice.ru/mckenzie-wark>
21. Личное и групповое туристское снаряжение // <http://survinat.ru/2011/10/lichnoe-i-grupповое-turistskoe-snaryazhenie/#axzz3Xz8yF5w8>
22. Мастерская своими руками // <http://www.turistenok.ru/masterskaya/master.html>
23. Мищенко С. История появления барабанов в России // <http://dennisdrums.com/2012/12/istoriya-poyavleniya-barabanov-v-rossii/>, <http://dennisdrums.com/2012/12/petr-i-i-barabanyi/>
24. Новикова Н.Т. Основы техники скалолазания на специальных стендах (тренажерах): Учебно-методическое пособие по спортивному скалолазанию для студентов учебных отделений // http://rgspn.3dn.ru/Books/alpinizm/Metoda_Novikov_Skalolazanie.pdf
25. Общие туристские навыки и умения: <http://pohod.at.ua/index/0-11>
26. Оказание медицинской помощи в походных условиях // http://www.veslo.ru/2001/other/med/medic_toc.html

27. Оказание первой помощи при травмах и внезапных заболеваниях // <http://www.gamma-aspirin.narod.ru/Help.html#menu>
28. Организация аварийного бивака: <http://www.diagram.com.ua//info/obzhd/obzhd81.shtml>
29. Организация привалов и ночлегов: <http://www.diagram.com.ua//info/obzhd/obzhd388.shtml>
30. Ориентирование на местности по карте и компасу // <http://www.rgo-sib.ru/book/forest/15.htm>
31. Ориентирование, глазомер, определение расстояния <http://fedor58.narod.ru/Snaryaga/orientirovanie.htm>
32. Островская Т 100 советов начинающему фотографу на каждый день // <http://photo-element.ru/philosophy/100/100.html>
33. Пионерские сигналы и марши // http://скауты-столицы.рф/load/biblioteka/skautskie_ceremonii_i_stroevaja_podgotovka/pionerskie_barabannye_marshi/4-1-0-9
34. Питание в походе // <http://school-kraevedenie.narod.ru/bardin/bardin3.htm>
35. Постановка заплаты: <http://allforfamily.ru/2011/02/kak-postavit-zaplatsu-na-odezhdu/>
36. Правила безопасности на скалодроме // <http://climbingcenter.ru/grafik-trenirovok/pravila-bezopasnosti/>
37. Приготовление пищи в походных условиях // <http://www.pahodim.ru/sprav-pitan-prig.php>
38. Приготовление пищи на природе // <http://cook-nature.ru>
39. Прогресс в скалолазании / перевод М. Кострова // <http://www.twirpx.com/file/323520/>
40. Простейшие барабанные ритмы // http://summercamp.ru/index.php?title=Простейшие_барабанные_ритмы
41. Профессия художник // <http://edunews.ru/professii/obzor/Tvorcheskie/hudojnik.html>
42. Распределение обязанностей в группе: <http://www.velorider.ru/veloturizm/mnogodnevnye-nekategoriynye-pohody-2.shtml>
43. Ремонт снаряжения в походе // <http://helpiks.org/1-73589.html>
44. Ресурс, помогающий редактировать тексты // <http://glvrd.ru>
45. Русские художники // <http://www.artvedia.ru/history/1>
46. Северо-Западная яхтенная школа. Введение в яхтинг // <https://docs.google.com/file/d/0BxhkZU6phMmFNDE3NThjYmYtZjAzMS00MTA2LWJmMGYtYTQ0YjI1MjRjZjdj/edit?pli=1>
47. Сигналы бедствия <http://moryak.biz/modules.php?name=Content&pa=showpage&pid=44>
48. Скалолазание для начинающих // <http://sportwiki.to/Скалолазание>
49. Словарь морских терминов <http://www.seaexpo.ru/ru/miscellaneous/handbook/>
50. Словесные игры // http://summercamp.ru/Игры_в_слова
51. Снайпер. Методологическая подготовка // <http://военная-энциклопедия.рф/военная-наука/снайпер-методологическая-подготовка>
52. Союз журналистов России // <http://www.ruj.ru>
53. Стили и направления в изобразительном искусстве // http://studopedia.ru/1_4083_stili-i-napravleniya-v-izobrazitelnom-iskusstve.html
54. Стрельба из пневматической винтовки. Упражнения для стрелков - <http://bmsi.ru/doc/1a65b9e8-a1d5-4e34-aeef-1b64c1a249ae>

55. Театральное искусство. Энциклопедия «Кругосвет» // http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/teatr_i_kino/TEATR.html
56. Техника скалолазания // <http://ezotour.com/tehnika-skalolazaniya>
57. Типы костров. Разведения костров. Правила разведения костров. Приёмы правильного и безопасного разведения костра. Добыча топлива для костра в походе: <http://pohod.at.ua/index/0-15>
58. Укрытия и убежища: <http://www.school-of-survival.ru/category/v-dikoj-prirode/ukrytiya-i-ubezhishha/>
59. Устройства и типы укрытий: устройство и управление // <http://coollib.com/b/249700>
60. Учимся шить основные ручные швы // <http://xn--d1acalhis01a.net/urok-1-uchimsya-shit-osnovnyie-ruchnyie-shvyi.html>
61. Черных В. Скаутские патенты // http://www.scoutmaster.ru/ru/patents/Patent_main.htm
62. Шедевры мировой живописи // <http://rarities.artrossia.ru>
63. Школьная пресса // <http://www.portal.lgo.ru>
64. Энциклопедический словарь юного зрителя // <http://padaread.com/?book=31074&pg=4>
65. Young Journalists. Информационный портал для молодых журналистов // <http://www.yojo.ru>

Программа летнего отдыха с языковой программой в детских лагерях «Хаглар» с изучением английского языка «Земли Вардареса»

*Германова А., начальник ДООЛ «Солнечный»
Завьялова К., руководитель смен
Соколова Е., соруководитель смен;
Сухин А., руководитель смен*

Пояснительная записка

Период пандемии оказал негативное воздействие на социальное взаимодействие граждан РФ, вызвав тревожность, появление страхов и суицидальных мыслей. В настоящее время, когда заболеваемость новой коронавирусной инфекции имеет тенденцию к снижению, ограничительные меры снимаются, и возможно возвращение к привычному социальному образу жизни. В такой ситуации нам необходимо минимизировать последствия дистанционного обучения и самоизоляции для детей и подростков. Программа «Земли Вардареса» достигает этой цели путем создания психологической обстановки взаимопомощи, сотрудничества и развития командного духа.

Участники программы научатся справляться с негативными изменениями внешней среды, брать на себя ответственность за командный результат и повысят уровень географической грамотности через погружение в игровой сюжет смены. В период летней оздоровительной кампании 2021 года данная

программа разрабатывается языковой программой Хаглар, которая специализируется на сюжетных играх и обучении английскому языку через игровое взаимодействие.

Несколько лет назад программа Хаглар, собрав огромное количество данных, апробировав множество методов и выбрав наиболее подходящие, сформировала воспитательную концепцию, которую использует на сегодняшний день.

Главной задачей воспитания разработчики программы видят подготовку ребенка к жизни во взрослом мире. В концепции воспитания и развития Хаглара выделено три навыка, которые смогут понадобиться в первую очередь участникам программы, и сделан акцент на развитии этих навыков:

- навыки работы в команде;
- умение делать выбор;
- умение учиться.

Блоки программы «Земли Вардареса» реализуют эту концепцию воспитания и развития. Однако именно в этой программе приоритетным навыком мы ставим работу в команде и коммуникативные навыки.

Актуальность

Сегодня перед современным обществом стоит задача формирования гармонично развитой личности. После окончания школы обучающиеся сталкиваются с требованиями, которые предъявляет им реальная жизнь: высокий уровень самостоятельности и эрудированности, готовность к оперативному решению поставленных задач.

Языковая программа Хаглар более 15 лет обучает своих участников английскому языку посредством коммуникативного и игрового метода. Для создания опосредованной среды для обучения Хаглар на протяжении многих лет разрабатывает сюжетные игры, тем самым увеличивая интерес обучающихся, привлекая новых клиентов.

Так как программа интегрирует английский язык в тематические дни программы, то сюжетная игра помогает погрузить участников в среду для развития коммуникативных навыков, что поддерживает наши идеи о разрушении языкового барьера у обучающихся, а также знакомит новых участников с традиционной для Хаглара формой – сюжетной игрой.

Однако программы имеет актуальность и для государства. Для Российской Федерации географическая наука является национально-стратегическим предметом. Доктор географических наук, академик РАН В. П. Максаковский и профессор МГИМО В.А. Горбанёв отмечают, что «географическое образование в ближайшем времени, несомненно, будет востребовано в обществе, так как комплексный характер науки, возможность географического моделирования, трансформация пространственно упорядоченной информации о географических системах разного типа становится важным сегодня, когда силу набирают международные интеграционные процессы, мировая торговля, трудовая миграция».

Начиная с 2015 года Министерство образования и науки России совместно со всероссийской общественной организацией «Русское географическое общество» проводят международную образовательную акцию «Всероссийский географический диктант».

По результатам проведенного в 2019 году диктанта средний балл составляет 17,83 из 30 в России и 18,58 из 30 за рубежом. Данная статистика говорит в целом о невысоком уровне географической грамотности.

Актуальность программы обусловлена тем, что в процессе участия в воспитательных мероприятиях игры-путешествия обучающиеся смогут приобрести знания о природных зонах мира: арктическая пустыня, тундра, тайга, зона смешанных и широколиственных лесов, степь, субтропики, использовать полученные географические знания для командного планирования в рамках игрового сюжета.

Также обучающий блок с изучением английского языка создает среду для участия в профессиональных пробах, что определенно способствует профессиональному самоопределению участников для обеспечения конкурентоспособности на рынке труда, что поддерживает идеи «Концепции воспитания юных петербуржцев «Петербургские перспективы» 2020-2025 года».

Программа «Земли Вардареса» опирается на идеи следующих документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ).
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р).

- Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей (в части создания авторских программ работы педагогических кадров) Письмо Минобрнауки РФ от 26.10.2012. -N 09-260.
- Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России – М.: Просвещение, 2009.
- Программа развития воспитания на 2017-2025 годы «Петербургские перспективы: духовно-нравственное развитие и воспитание детей, подростков и молодежи; социально-культурная практика; выбор жизненного пути» (по реализации в Санкт-Петербурге «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»).
- Федеральный проект дополнительного образования «Успех каждого ребенка».

Преимственность и новизна

На протяжении последних нескольких лет языковая программа Хаглар специализируется на разработке программ, проходящих в форме сюжетной игры. Через погружение в определенный сюжет Хаглар не только создает интересную для детей и подростков тематическую среду, но и реализует развитие участников в направлениях своей воспитательной концепции: коммуникативные навыки, умение делать выбор, умение учиться. На каждой смене в рамках игрового сюжета дети и подростки сталкивались с испытаниями, которые способствуют развитию вышеупомянутых аспектов.

Новизна программы заключается в использовании новых технологий для достижения целей программы. Каждый год, собираясь всем руководящим составом, ведется обсуждение развития существующих направлений и определении новых целей и задач.

В перечень целей Хаглара на 2021 год входит:

- интеграция английского языка в программу смены – процесс изучения английского языка выходит за рамки модуля дополнительного образования, теперь технологии обучения английскому языку и использование полученных на занятиях знаний реализуются в воспитательных и диагностических мероприятиях.

- улучшение качества проектной деятельности в обучении английскому языку через внедрение новых современных технологий – в этом году команда методистов программы Хаглар работают над внедрением технологии дизайн-мышление в проектную деятельность на английском языке, основной целью которой является забота о других, создание продукта или услуг через погружение в опыт пользователя.

Кроме того в программе «Земли Вардареса» впервые используется система мотивации и стимулирования, которая мотивирует участвовать во всех процессах на смене: режимные моменты, активное участие на занятиях, а также создает условия для самореализации личности.

Применение всех описанных инструментов позволит получить высокую эффективность воспитательного и обучающего процесса.

Педагогическая целесообразность

Практика показывает, что залогом достижения успеха является хорошо слаженная команда, в которой каждый участник имеет свою зону ответственности для достижения общего результата. Командное взаимодействие способствует развитию коммуникативных навыков, сотрудничества, воспитанию коллективной ответственности, а также помогает добиться эффекта синергии, который улучшает результативность деятельности.

На протяжении реализации многих программ языковая программа Хаглар опирается на принцип «зачет по последнему». Данная программа не является исключением. Игра-путешествие «Земли Вардареса» продолжает следовать этому принципу, реализуя его в ключевых мероприятиях и образовательных и развивающих модулях программы, тем самым создавая условия для командного взаимодействия участников для достижения общей цели. Данный принцип способствует воспитанию ответственности не только за личный успех, но и успех команды, сильным – думать не только о себе, слабым – чувствовать свою ответственность и тянуться изо всех сил.

Адресат программы

Программа рассчитана на детей и подростков 6-17 лет различных социальных слоев общества: дети и подростки в возрасте от 6 до 17 лет, мотивированные на занятия английским языком в каникулярный период.

Программа охватывает весь возрастной диапазон участников образовательно-оздоровительной смены языковой программы Хаглар.

Сроки реализации:

Программа реализуется на 2 и 4 летних сменах 2021 года на различных площадках детского отдыха: ДОЛ Пионер, ДОЛ Счастливый день.

Даты реализации в ДОЛ Пионер:

2 смена – 21 июня – 11 июля 2021 г.

4 смена – 6 августа – 26 августа 2021 г.

Даты реализации в ДОЛ Счастливый день:

2 смена – 23 июня – 13 июля 2021 г.

4 смена – 8 августа – 28 августа 2021 г.

Цель – ресоциализация детей и подростков в постковидный период через развитие навыков командной работы посредством игры-путешествия.

Задачи:

- создать среду для личностного и профессионального самоопределения через выбор тематического курса из серии мастер-классов: основы торгового дела, ремесленное дело и основы военного дела, и через участие в профессиональных пробах на занятиях английским языком;
- способствовать формированию коммуникативных универсальных учебных действий на занятиях английским языком и посредством командного взаимодействия в рамках сюжетной игры-путешествия;
- содействовать развитию навыков коллективного планирования и творческого мышления у участников программы через проектную деятельность на занятиях английским языком и общелагерный проект «Гранд-спектакль»;
- актуализировать знания о природных зонах мира у подростков и познакомить детей с природными зонами мира посредством погружения в сюжетную игру.

Задача	Ожидаемые результаты			Методы диагностики
	Обучающийся должен знать	Обучающийся должен уметь	Обучающийся должен владеть опытом	
Воспитательные				
создать среду для личностного и профессионального самоопределения через выбор тематического курса из серии мастер-классов: основы торгового дела, ремесленное дело и основы военного дела, и через участие в профессиональных пробах на занятиях английским языком	Технологии, применяемые в выбранной серии мастер-классов, Перечень актуальных в будущем профессий	Обосновать собственный выбор; Применять навык, которому обучился на мастер-классе; Идентифицировать профессии по перечню надпрофессиональных навыков	Реализации своих умений и погружения в новую деятельность в зависимости от мастер-класса и профессии	Анкетирование по приобретенным знаниям и навыкам по каждому из мастер-классов и после каждого занятия английским языком; (подробное описание в приложении) Наблюдение
способствовать формированию коммуникативных универсальных учебных действий на занятиях английским языком и посредством командного взаимодействия в рамках сюжетной игры-путешествия	Компоненты коммуникативных УУД	Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; Осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь	Участия в работе группы: распределения обязанности, планирования своей части работы; выполнения своей части обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель;	Методика Александровской Э. М. для среднего и старшего возраста Модифицированная проба Ж.Пиаже «Ваза с яблоками» и методика Г. А. Цукермана «Рукавички» для младшего возраста

Развивающие				
содействовать развитию навыков коллективного планирования и творческого мышления у участников программы через проектную деятельность на занятиях английским языком и общелагерный проект «Гранд-спектакль»	-определение слова «планирования» -стадии коллективного планирования	-обсуждать командные задачи и распределять обязанности -оценивать свой вклад в общий результат	Совместной постановки задач и распределения функционала для достижения общего результата	Модифицированная методика «Колесо эффективности»
Обучающие				
актуализировать знания о природных зонах мира у подростков и познакомить детей с природными зонами мира посредством игрового взаимодействия	характеристики особенности следующих природных зон мира: тайга, степи, субтропики, смешанные леса, арктическая пустыня и тундра, а именно особенности флоры и фауны	идентифицировать природную зону по ландшафту, особенностям флоры и фауны	создания прототипа компонентов природной зоны из подручных средств; Поиска информации о природных зонах мира;	Диагностические мероприятия «Миссии от NPC героев» (подробное описание в содержании программы)

Этапы реализации программы

I период. Подготовительный. Февраль-май

Цели

1. Разработка и рецензирование программы и учебно-методического комплекса;
2. Отбор кадров;
3. Подготовка и обучение педагогических кадров к реализации программы;
4. Проведение родительского собрания с презентацией программы;
5. Подготовка методического материала для работников лагеря;
6. Подготовка системы отслеживания результатов педагогической деятельности и деятельности участников программы.

Формы:

Методические семинары; обучающие семинары для педагогов; марафон-комплекс заданий для выявления знаний и навыков педагогического коллектива.

Методы:

1. Изучение литературы;
2. Активная учебная лекция;
3. Экспертная оценка;
4. Педагогическое проектирование

Технологии:

1. Методический конструктор;
2. Кейс-стадии;
3. Социально-педагогический тренинг

Основные мероприятия:

1. Научно-методический совет;
2. Методические семинары: для всего педагогического состава летнего сезона, для педагогического коллектива определенной смены, для преподавателей английского, для преподавателей мастер-классов;
3. Родительское собрание;
4. Внешняя экспертиза и рецензирование программы

II период. Организационный период смены (первые три дня от начала смены)

Цели:

1. Адаптация к ДООЛ, знакомство с традициями и обычаями лагеря, вожатыми, ребятами.
2. Проведение диагностики по выявлению лидеров, организаторских и творческих способностей, детей изолянтов;
3. Распределение ролей внутри отряда для отладки системы самоуправления;
4. Формирование детского коллектива;
5. Презентация тематики смены и погружение в нее. Формирование представлений о перспективах деятельности.
6. Постановка личной и отрядной цели.

Формы:

1. Тренинг на знакомство и командообразование;
2. Тренинг на постановку личной цели на смену и цели всего отряда;
3. Вечер представления отрядов;
4. Театрализованное открытие смены;
5. Станционная игра для знакомства с ролями самоуправления в отряде;
6. Вечер погружения в тематику смены.

Методы:

1. Диагностические анкетирования, тестирования, опросы
2. Игровой метод
3. Метод театрализации

Основные мероприятия:

1. Знакомство с правилами, традициями лагеря;
2. Экскурсия по территории лагеря;
3. Мероприятия на знакомство и командообразование;
4. Театрализованное открытие + вечер представления отрядов «Представление орденов»
5. Мероприятие – вечер погружения в тематику сюжетной игры «Земли Вардареса»
6. Станционная игра на знакомство с ролями для внутриотрядного самоуправления.

III период. Основной период смены. (4-18 день смены) «Путешествие по Землям Вардареса»

Цели:

1. Реализация основной идеи программы;
2. Вовлечение участников программы в проектную деятельность на занятиях английским языком;
3. Реализация обучающего и развивающего блоков программы;
4. Проведение тренингов на развитие коммуникативных навыков, на знакомство с теорией командных ролей;
5. Формирование и развитие детского коллектива.
6. Личностная реализация ребенка.

Формы:

1. Морфеус-игра с препятствиями
2. Игра в форме геокэшинга
3. Интеллектуально-творческий конкурс
4. Иммерсивная станционная игра
5. Спортивные состязания
6. Спортивная игра на местности
7. Творческий конкурс
8. Игра по территории
9. Квест-комната
10. Тактическая игра на местности
11. Вечерние огоньки
12. Традиционная межотрядная деятельность (этажи) с посещением различных досуговых мероприятий
13. Тактическая настольная игра «Поле битвы»

Методы:

1. Коммуникативный метод на занятиях английским языком
2. Метод мозгового штурма
3. Метод «Дизайн-мышление»
4. Метод игры
5. Метод театрализации

Технологии:

1. Проектное обучение
2. Квест-технологии
3. Игровые технологии
4. Технологии группового взаимодействия
5. Технология развивающего обучения
6. Геймификация всех организационных, обучающих и развивающих компонентов смены (на геймификации основана система мотивации и стимулирования).

Основные мероприятия:

1. Морфеус-игра с препятствиями «Препятствия сумеречный лес»
2. Игра в форме геокэшинга «Город разбойников»

3. Интеллектуально-творческий конкурс «Тайна седых бугров»
4. Иммерсивная стационарная игра «Озеро фантомов»
5. Спортивные состязания «Поселение «Ростляндия»»
6. Спортивная игра на местности «Тропа в Тернистой долине»
7. Творческий конкурс «Таланты в Нефритовом лесу»
8. Игра на территории «Горящий город»
9. Квест «Побег из арктической пустыни»
10. Тактическая игра «Битва с драконом»
11. Презентация результатов проектов: Гранд-спектакль и создание прототипов, являющимися решениями выбранной общелагерной проблемы

IV период. Заключительный период смены. (19-21 день смены) «Герои Вардареса»

Цели:

1. Анализ и самореализация деятельности;
2. Анализ результативности собственных и командных целей;
3. Демонстрация индивидуальных и отрядных достижений;
4. Создание атмосферы успешного завершения смены;
5. Итоговая диагностика эффективности программы.

Формы:

1. Ярмарка
2. Театрализованное закрытие смены
3. Посвящение
4. Вечерний огонек

Методы:

1. Социометрия;
2. Итоговое анкетирование удовлетворенности (анкетирование по сюжетной игре, на определение лучших вожатых);
3. Тестирование на предмет приобретения новых знаний и навыков на занятиях английским языком и мастер-классах;
4. Рефлексии;
5. Наблюдения;
6. Анкетирование «Доверие к вожатым».

Технологии: технология самоанализа деятельности

Основные мероприятия:

1. Ярмарка «Фестиваль победы»
2. Театрализованное закрытие смены
3. Выступление отрядов
4. Посвящение новичков в Хагларовцы
5. Интерактивная дискотека

V период. Аналитический. Сентябрь 2021 г.

Цели:

1. Анализ эффективности реализации программы;
2. Написание характеристик на участников программы;
3. Рефлексия

Формы:

1. Педагогическое совещание, посвященное итогам реализации программы
2. Круглый стол по обобщению опыта

Методы:

1. Анализ разработанных и адаптированных технологий
2. Методы индукции и дедукции, анализа и синтеза

Технологии: психолого-педагогическое исследование

Мероприятия:

1. Педагогическое совещание «Итоги реализации программы «Земли Вардареса»
2. Круглый стол

Принципы обучение и воспитания

Принцип гуманизации, ориентирующий на личность обучающегося, учёт его индивидуальных интересов и способностей.

- уважение и проявление терпимости к мнениям, точкам зрения и идеям участников программы;

- самоуправление в сфере досуга и иных видах общественной деятельности;
- создание среды для успешной реализации своих способностей;
- создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения;
- формирование чувства ответственности за принятое решение и действия;
- формирование чувства ответственности не только за личный, но и общий результат.

Принцип дифференциации, реализующий индивидуальный подход в обучении – отбор содержания, форм и методов, учитывая психо-возрастные особенности детей.

В процессе разработки программы отбираются формы и методы реализации для конкретного возраста. Преподаватели английского и преподаватели клубов под руководством методистов разрабатывают набор учебных планов, темы, темп, актуальность, содержание которых соответствуют младшему, среднему и старшему возрасту.

Для участников, которые только начинают изучать английский язык, разрабатывается отдельный комплекс занятий, и такую учебную группу ведет методист смены.

- Создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в течение смены (дня).

Программа содержит большое разнообразие видов деятельности, которые не являются обязательными. У участников всегда есть выбор. Ниже приведены выборные виды деятельности.

- Взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня – все мероприятия тематического дня разделяются на три блока: утреннее, дневное и вечернее. Все мероприятия взаимосвязаны и имеют логическую сюжетную связь. Содержание соответствует тематике.

Принцип целостности – гармоничное развитие личности с использованием лучших современных методов и форм.

Принцип свободы и творчества

Принцип «свобода, а не вседозволенность»

Принцип многообразия видов, форм и содержания деятельности
Принцип природосообразности
Принцип максимизации ресурсов

Содержание программы

Структура программы

Программа состоит из трех блоков: воспитательного, обучающего и развивающего.

Воспитательный блок включает в себя воспитательные мероприятия, основанные на сюжете игры-путешествие, и направленные на формирование навыков командного взаимодействия и коллективной ответственности за командный результат, развитие коммуникативных навыков, актуализацию знаний о природных зонах мира у подростков и знакомство с ними детей.

Обучающий блок включает занятия английским языком с применением коммуникативного метода и метода проектного обучения.

Развивающий блок состоит из курсов по трем направлениям: ремесленное дело, основы военного дела, основы торгового дела.



Обучающий блок

Обучающий блок состоит из комплекса занятий по английскому языку. Цель языковой программы Хаглар – создание опосредованной среды для обучения английскому языку и содействие разрушению языкового барьера у обучающихся.

Каникулярная смена в 21 день включает 13 занятий по 2 академических часа у старших отрядов и по 2 академических часа у младших отрядов в день.

В сезон 2020-2021 темой занятий является «профессии будущего». Обучающиеся знакомятся с новыми профессиями из «Атласа новых профессий» и развивают ключевые метапредметные умения в профессиях.

Осенью 2020 года на занятиях английским обучающиеся познакомились с технологией ТРИЗ и развивали оригинальность идей. На зимней смене 2021 года на занятиях изучали понятие коммуникации, средства вербального и невербального общения. Весной занятия были посвящены навыкам командной работы.

Познакомив участников с тремя ключевыми навыками: креативное мышление, коммуникативные навыки, навыки командной работы, программа Хаглар подводит к профессиям будущего, которые указаны в Атласе новых профессий.

Актуальность

Английский язык до сих пор остается лидером среди международных языков. Изучение английского языка и участие в профессиональных пробах способствуют профессиональному самоопределению у участников программы и созданию конкурентоспособной среды на рынке труда.

Взаимосвязь знакомства с профессиями будущего на занятиях английским языком с тематическим воспитательным блоком программы

По сюжету тематического модуля участники программы становятся жителями королевства Вардарес. Официальный язык королевства – английский.

Неожиданно для всех на Вардарес нападет Дракон, похищает важный артефакт и наносит существенный урон землям королевства.

Кроме того, что нужно дойти до логова дракона и забрать важный артефакт, необходимо набраться опыта в изучении новых профессий, которые

необходимы для восстановления королевства и его дальнейшего развития.

За занятия английским языком участники получают специальные игровые ресурсы, о которых более подробно указано в системе мотивации и стимулирования.

Методы, используемые на занятиях английским языком:

1. Игровой метод – ввод темы занятия, новой лексики или грамматических структур, их запоминание производится через игры.
2. Коммуникативный метод – основной метод в изучении английского в Хагларе.

Коммуникативный метод включает:

- интенсивная разговорная практика;
 - обогащение активного словарного запаса;
 - понимание смысла и функций грамматических структур и их отработка в речи;
 - понимание беглой иностранной речи;
 - отработка речевых клише и формул;
 - работа над навыками эффективного чтения;
3. Проектное обучение с применением технологии «Дизайн-мышление».

Структура занятий на смене

На смене реализуются 3 тематических блока, каждый из которых состоит из трех занятий и одного проектного блока, состоящего из четырех занятий. Каждый новый блок ведет новый преподавателей.

Формирование учебных групп происходит по возрасту и по уровню владения видами речевой деятельности языка. Каждый участник проходит предварительное тестирование до смены.

№ занятия	№ блока	Кол-во ак. часов	Преподаватель
1	Блок 1 – Занятие 1	2	Преподаватель 1
2	Блок 1 – Занятие 2	2	Преподаватель 1
3	Блок 1 – Занятие 3	2	Преподаватель 1

4	Блок 2 – Занятие 1	2	Преподаватель 2
5	Блок 2 – Занятие 2	2	Преподаватель 2
6	Блок 2 – Занятие 3	2	Преподаватель 2
7	Блок 3 – Занятие 1	2	Преподаватель 3
8	Блок 3 – Занятие 2	2	Преподаватель 3
9	Блок 3 – Занятие 3	2	Преподаватель 3
10	Проект – занятие 1	2	Преподаватель 4
11	Проект – занятие 2	2	Преподаватель 4
12	Проект – занятие 3	2	Преподаватель 4
13	Проект – занятие 4 + презентация результатов	2	Преподаватель 4

Тематики занятий определяют преподаватели смены с методистом. После определения тематики, преподаватели разрабатывают планирование для старшей возрастной группы, младшей возрастной группы и для самых младших – начинающих участников программы.

Примерный план занятия

1. Warm-up – игра на подъем энергии
 2. Постановка целей группой
 3. Revision – повторение пройденного на прошлом занятии материала
 4. Ввод темы
 5. Вид РД/Аспект языка
 6. Отработка
 7. Вид РД/Аспект языка
 8. Отработка
 9. Перерыв
 10. Вид РД/Аспект языка
 11. Отработка
 12. Закрепление
 13. Рефлексия
 14. Предварительное знакомство с темой следующего занятия
- РД – речевая деятельность: говорение, аудирование, чтение, письмо
 Аспект языка: грамматика. фонетика, лексика

Проектная деятельность

Цель проектной деятельности – создание продукта или услуги, ориентированных на пользователя. Проектная деятельность состоит из 4 занятий, каждое из которых посвящено одному из этапов «Дизайн-мышления»:

Занятие	Этап Дизайн-мышления	Кол-во ак. часов	Содержание
1	Эмпатия	2	Знакомство и командообразование Постановка общей цели Выявление проблемы Заполнение карты стейкхолдеров Составление вопросов для глубинного интервью Само глубинное интервью проходит во внеурочное время
2	Фокусировка	2	Отображаем результаты интервью и наблюдений Создаем карту пути пользователя Формулируем точку зрения: как решить проблему, как помочь
3	Генерация идей	2	Генерация идей через метод мозгового штурма Отображение идей на диаграмме Венна Поиск оптимального решения проблемы
4	Прототипирование	2	Создание прототипа основных пользовательских функций из подручных средств

Для фиксации нового материала, рефлексии и оценок за занятие у каждого участника программы есть «зачетная книжка», содержащая специальные страницы для каждого занятия с графами для рефлексии, записи вокабуляра и для выдачи смайлов – особая награда за активность. Максимальное число смайлов за одно занятие -7.

Развивающий блок

Развивающий блок состоит из комплекса мастер-классов по выбору.

Каникулярная смена в 21 день включает 12 занятий по 2 академических часа у старших отрядов и по 2 академических часа у младших отрядов в день.

8 из 12 занятий входят в курс одного из направлений, одно занятие посвящено подготовке к театрализованному выступлению на открытии смены, остальные три занятия являются мастер-классами от педагогического состава смены (спортивные, декоративно-прикладные и творческие). Вожатые самостоятельно выбирают тему мастер-класса для проведения опираясь на свои умения.

Программа «Земли Вардареса» включает в себя 3 направления из курсов мастер-классов:

- основы военного дела
- ремесленное дело
- основы торгового дела

Взаимосвязь развивающего блока с тематическим воспитательным блоком программы

Каждый житель королевства Вардарес имеет возможность выбрать профессию, прокачивать свои навыки, ведь в долгом походе всегда нужно уметь создавать разные предметы из подручных средств, иметь отличную физическую подготовку, иметь навыки выживания и разбираться в товарно-денежных отношениях.

За занятия участники получают специальные игровые ресурсы (золото), о которых более подробно описано в системе мотивации и стимулирования.

Учебно-тематический план «Основы военного дела»

Занятие	Содержание	Кол-во академических часов
Тренировка тела	Разминочные упражнения Круговая тренировка Растяжка	6 (2 в день)
Развитие меткости	Упражнения на меткость Стрельба из лука	2
Шифрование	Изучение шифров Квест на поиск и расшифровку шифров	2
Фехтование	История фехтования Технология фехтования Съемка сценического боя на мечах	2
Выживание на местности	Ориентирование на местности Постройка укрытия Оказание первой помощи	2
Развитие тактики	Тактическая игра на местности	2

Учебно-тематический план «Ремесленное дело»

Занятие	Содержание	Кол-во академич. часов
Создание подставки для канцелярских предметов	Мастер-класс по созданию подставки для канцелярии из палочек для мороженого: Технология сбора Технология окрашивания	2
Создание амулетов/значков	Мастер-класс по росписи по круглым деревянным заготовкам	2
Создание изделий из полимерной глины	Мастер-класс по лепке из полимерной глины	2
Стринг-арт	Мастер-класс по созданию картин в технике стринг-арт	2
Создание ловцов снов	Мастер-класс по созданию ловцов снов	2
Квиллинг технология	Мастер-класс по созданию открыток с использованием технологии квиллинга	2
Изделия из фетра	Создание изделий из фетра	2
Украшения из термопластика	Мастер-класс по созданию изделий из термопластика	2

Учебно-тематический план «Торговое дело»

Занятие	Содержание	Кол-во академич. часов
Основы ведения бизнеса	Знакомство с основами ведения бизнеса: -выручка -затраты -сырье -что продавать? -для кого продавать?	2
Разработка бизнес проекта	Создание своего бизнес проекта, логотипа, определение сегмента рынка	2
Изучение технологии продаж	как продавать продукт? какой продукт мы создаём? Создание прототипа продукта	2
Создание продукта	Создание продукта из подручных средств	2
Съемка	Создание рекламного видеоролика	2
Реклама и продвижение бизнеса	Изучение видов рекламы и создание плана рекламы своего бренда	2
Социальный бизнес	Изучение социального бизнеса и подготовка к проведению благотворительной акции	2
Проведение благотворительной акции	Благотворительная акция	2

Игровая модель

Словарь игры	
Раса	Вид популяции жителей Вардареса: Человек (Human) Эльф (Elf) Друид (Druid) Гном или дварф (Dwarf)
Орден	Отряд
Предводители ордена	Вожатые, которые не отыгрывают главных героев
Герои Вардареса	Вожатые, которые всю смену отыгрывают главных героев
Роль	Ответственность, на которую берут на себя участники для реализации внутриотрядного самоуправления: Хелпер, Лекарь, Дипломат, Казначей, Фонарщик, Фотограф, Летописец
Профессия -воин -ремесленник -торговец	Определённая деятельность, которую изучают дети в течение смены, выбирается ребёнком внутри каждого Ордена: основы военного дела основы торгового дела ремесленное дело
Мастерские	Направление из серии тематических мастер-классов для прокачки игровой профессии
Король/Королева Вардареса	Руководитель смены
Обучение государственному языку Вардареса	Занятия английским языком
Язык, на котором говорят все жители королевства	Английский язык
Юный герой	Ребенок (участник программы)
Лавки Вардареса	Место, в котором можно приобрести предметы одежды
Одежка	Предметы, которые могут купить участники за игровую валюту, для прокачки игровых характеристик своего персонажа.
NPC герой	Персонаж, обычный житель Королевства со своей историей и своей целью; Участники встречаются с такими персонажами на большой перемене и за дополнительные «одежки» могут выполнить задание, которое делится на простое, среднее и сложное
Поле Битвы	Игровое поле размера А0 с определенным ландшафтом местности, который отражает природную зону, в которой находятся участники. В определенное время и определенный день вечером отряды собираются у этого поля для тактической игры.

Легенда смены

Испокон веков, в мире густых лесов и холмистых равнин, мире, где вершины величественных гор питают великие реки и скрывают затерянные долины, процветал покой. Эта земля никогда не была частью мира людей.

Что же было до хозяев этих земель, хранилось лишь в легендах...

Но однажды люди здесь всё же появились, приплыв на своих деревянных кораблях со своим королём Вардаром, в честь которого земля стала нести название Вардарес.

Поселенцы стали изучать территорию королевства, просторы которого начинаются от прекрасных плодородных земель сумеречного леса и заканчиваются опасными, доселе неизвестными призрачными землями.

С освоением территории развивались и сооружения Вардареса. В столице королевства возвели величественный замок, башня которого отличалась своей высотой и живописным рельефом, и в которой под семью замками хранится закалённый клинок. Именно им столетие назад был повержен Дракон, напавший на королевскую семью. Об этом артефакте ходило множество легенд. Поговаривали, что исполнится любое желание того, в чьих руках окажется закалённый клинок или же он станет несказанно богат, но истинная правда никому не известна...

На протяжении последних тридцати лет, земли Вардареса несказанно процветали. В честь этого король решил устроить праздничный пир в своём замке. Оставив свои территории, со всех уголков королевства съехался народ на роскошный бал. Музыка играла повсюду, Вардаресцы танцевали и веселились, но недолго суждено было им ликовать...

Громкий рёв услышали жители королевства, обернувшись на звук каждый смог увидеть черное крыло, поднимающееся ввысь – огнедышащий Дракон раскинул свои крылья и приземлился прямо на башню замка. Чешуя этого создания сверкала на свету и ослепляла взор каждого смотрящего. Размахивая своим мощным хвостом, он сбил защиту сундука и, схватив закалённый клинок своими когтистыми лапами, улетел на окраины королевства Вардареса.

С того момента, королевство находилось в опасности. Многие храбрые рыцари стремились вернуть закалённый клинок, но всех ждала неудача.

Тогда Король созвал всех мудрецов Вардареса и велел провести турнир, дабы выявить самых лучших воинов своего Королевства, ведь недостаточно

лишь желания для победы в сражении с огнедышащим Драконом.

Более тысячи смельчаков приняли участие в Великом турнире, однако победителями стали восемь доблестных соискателей.

Король дал им звание «Защитники Вардареса» и велел обучить юных героев ремеслу, дабы обойти все земли королевства отправившись на встречу опасностям и одолеть Дракона.

Конечно же, король не оставит победителей без награды. Орден, который сможет одолеть огнедышащего Дракона, получит приличное вознаграждение, хранящееся в пещере и силу закалённого клинка.

Содержание программы

Авторский сюжет игры-путешествие «Земли Вардареса» написан при использовании современного фэнтези-приема, основанном на сказочных мотивах и переносящего участника программы в выдуманное альтернативное пространство средневековья.

Участники программы в самом начале смены знакомятся с основными персонажами, каждый из которых выберет один из орденов (отрядов) для странствий по обширным землям королевства Вардарес и преодолении всех препятствий на их пути. Главные герои берут на себя не только роль лидера и сопровождаителя, но и становятся наставниками, обучающими участников ордена и способствующими развитию навыков командного взаимодействия.

Перечень главных героев фэнтезийного королевства (количество героев зависит от количества отрядов на смене).

	Имя и раса героя	Описание
1	Гном Асбранд	Когда-то Асбранд был уважаемым членом dwarфской гильдии горняков в Подземном городе. Он всегда отличался взрывным характером и за нанесённое оскорбление всегда отличался по полной. Так случилось и в этот раз, когда Асбранд проучил наглеца, отказавшегося уступить дорогу его телеге. Изрядно помятый наглец оказался разыскиваемым преступником, а Асбранд, получив причитающееся ему вознаграждение, решил заняться новым делом. Теперь он путешественник и охотник за преступниками, ведь его вспыльчивость, преданность и крепкий череп подходят для выбранного занятия как нельзя лучше.
2	Человек Лорд Торвард	Доблестный воин, поведавший множество битв и сразивший множество врагов. О его отваге слагают песни, а одно упоминание его имени вызывает в воображении слушателя образ славного рыцаря. Им движет желание идти по стопам легендарных воинов, которые по поверьям Торварда, приходится ему родственниками. Лорд мечтает отыскать закаленный клинок «Храброе Сердце», легендарный меч, который, согласно преданию, сразил величайшего из драконовых владык. Кому-то покажется, что эти обе затеи безнадежны, но именно они не дают Торварду возможности пасовать перед трудностями и заставляют его идти вперёд.

3	Эльф Скули	Прославленный воин среди эльфов. Он отважен, но не безрассуден, уверен в себе, но не самонадеян. С невероятной быстротой он управляется с клинками, легко изыскивает уязвимые места. Бесподобные боевые навыки приносят ему немалый доход, но обретенное богатство Скули немедленно транжирит на лучшую одежду и угощение для своих друзей. Из-за расточительного образа жизни он все время находится в поисках приключений.
4	Эльф Халла	Эльфы, принадлежащие к клану Опасного леса, имеют заслуженную репутацию метких стрелков и искусных воинов, и Халла не стала исключением. С юных лет она постигала искусство войны и охоты, благодаря своей решимости и рассудительности став одной из лучших, но солдатская жизнь не привлекала ее. Халла покинула свой клан уже давно и с тех пор странствует по миру в поисках призвания, которому она бы могла посвятить себя.
5	Друид Лисса	Заманчивые своды дворцов и прочие блага цивилизации никогда не смогут заменить Лиссе свободы. Ею правят первобытные инстинкты, так что Лисса предпочитает жить на воле. Она может сутками бодрствовать, выслеживая добычу, и еще ни одному зверю не удалось сбежать от неё.
6	Друид Эвар	Когда-то Эвар был старейшиной одного из западных лесов, но по причинам известным лишь немногим, был изгнан с земель своих предков. Вскоре после этого он пустился в далекое странствие, во время которого побывал в невиданных местах и неизведанных землях. Не так давно дорога привела его в Вардарес, где он надеется отыскать нечто очень ценное и важное для него. На вопрос, что именно он ищет, Эвар отвечает лишь выразительным молчанием. Поздними вечерами, сидя у костра, и наблюдая за восходами луны, он легонько постукивает по барабану и поёт грустную песню на родном языке. На первый взгляд Эвар может показаться ослабшим и унылым стариком, но поверьте лучше его не злит.
7	Человек Астрид	Образцовая охотница из племени воителей - затворников, которое преимущественно состоит из девушек. Ее народ оказался не готов столкнуться с внешним миром, когда цивилизация вторглась на их старинные охотничьи угодья. Ради выживания своих сестёр по племени Астрид покинула дом в поисках золота, оружия и артефактов. Когда на кону судьба всего ее народа, она готова смести любые преграды для его спасения.
8	Гном Юттери	Блуждающая по миру, но не потерянная; одиночка, но не одинокая - Юттери таинственна, благовоспитанна и очень опасна. Она посвятила свою жизнь обретению равновесия и покоя - как внутри себя, так и в королевстве в целом. И тот, кто покусился на это равновесие, скоро поймёт, насколько опасна легкость ее движений и абсолютная уверенность в себе.

Каждый из главных героев обладает своими характерными чертами и способностями. Один из главных героев прикрепляется к отряду (ордену). Герой на протяжении всей смены проводит со своим орденом серию тренинговых упражнений на развитие навыков планирования деятельности и целеполагания, определение своей роли в команде и сильных и слабых сторон, что является необходимым для достижения общих командных целей и преодолении всех испытаний.

Второй особенностью сюжета, встроенного в программу, является выбор участником игровой расы, к которой он будет принадлежать:

- человек
- эльф
- гном
- друид.

Принадлежность к определенной расе наделяет участников определенными игровыми характеристиками и способствует более глубокому погружению в сюжет смены.

На протяжении всей смены обучающиеся станут участниками фэнтезийного мира, в котором они станут участниками большого путешествия по землям королевства Вардарес, состоящего из шести природных зон:

- Тайга или Сумеречный лес
- Степи или Седые бугры
- Субтропики или Тернистая долина
- Смешанные леса или Нефритовый лес
- Арктическая пустыня или Земля Белой стужи
- Тундра или Призрачные земли.

На пути к общей цели наши герои изучат ландшафт и особые характеристики тех зон, на которых они будут находиться, чтобы знать их особенности и иметь преимущества для борьбы с врагами и планирования тактики для сражения.

Более того, обучающиеся будут анализировать свои действия и путем переговоров, взаимной поддержки и сотрудничества будут планировать свою деятельность и следовать принципу «зачет по последнему» - сильные помогают слабым, а слабые делают всё, чтобы догнать по достижениям более сильных.

В организационный период проводится комплекс мероприятий на знакомство, а также игра-погружение «Королевство Вардарес», которая знакомит отряды с главными героями, правилами игры и с информацией о королевстве «Вардарес».

После знакомства и небольшого погружения в сюжет смены главные герои проводят мероприятие из упражнений на постановку личных и общих целей, применяя модифицированный метод «Колесо баланса», вожатые следуют всем этапам подготовленной методической разработки.

Завершается организационный период театрализованным открытием смены «Представление ордена», где каждый орден представляет свои способности, ценности и характерные черты и традиции.

В конце выступлений Король (руководитель смены) знакомит всех с традициями лагеря, проводит церемонию посвящения «старичков» Хаглара в наставники для «новичков». Именно «старички» на протяжении всей смены помогают «Новичкам» пройти комплекс заданий для глубокого ознакомления с каждой традицией, что способствует более эффективной межличностной коммуникации и созданию теплой семейной атмосферы среди всех участников программы.

Основной период смены содержит мероприятия различных форм, которые смогут удовлетворить разные потребности в самореализации участников и повысят интерес к программе смены.

Каждое мероприятие включает в себя технологии командного взаимодействия внутри отрядов и между отрядами, а также способствует обогащению знаниями о природных зонах мира.

На протяжении смены реализуется идея принципа «зачет по последнему» – сильные помогают слабым.

После анализа результатов оценочных листов тематических дней выявляются места орденов в общем рейтинге. Исходя из результатов рейтинга формируются пары из орденов, которые через собрания и видеоконференции проводят обсуждение дальнейших действий, делятся своими секретами, мотивируют друг друга и сильные наставляют более слабых.

На поле битвы сначала собираются все ордена по очереди, затем после объединения приходят по 2 ордена в меньшем составе, затем снова происходит объединение.

На последней битве присутствуют все ордена, но по 4 человека от каждого ордена.

Каждое испытание на пути героев способствует развитию различных навыков.

На 4 день смены герои появляются в тайге или сумеречном лесу. Используя форму морфеус игры с постепенной пропажей органов чувств и способностей, происходит погружение обучающихся в сюжет, по которому их укусили ядовитые насекомые тайги, и теперь орденам необходимо пройти

по опасному веревочному мосту. В четвертый день смены происходит закрепление командообразования в отрядах, поэтому все испытания участники проходят только вместе.

На следующий день обучающиеся попадают в город разбойников, в котором необходимо проявить творческие способности, ловкость и внимательность. Форма, которая реализуется в этот день – геокэшинг, то есть поиск клада с последующей его заменой.

После города разбойников участники должны разгадать тайну степей, в которые они попали, именно в этот день для участников подготовлена интеллектуально-творческая игра.

Как только загадка «Седых бугров» разгаданы, участники попадают на озеро фантомов, где каждый сталкивается с моральным выбором. Иммерсивная игра погрузит участников в различные смоделированные ситуации, где нужно сделать нравственный выбор, чтобы спасти героев Вардареса от фантомов.

Пройдя через степную зону, участники попадают в субтропики или в тернистую долину, где их ждут спортивные состязания от жителей деревни Ростляндия и опасные непроходимые джунгли. В джунглях необходимо пробежать через опасную тропу, и мероприятие в этот день является прототипом известной гонки героев, где как нельзя лучше действует принцип «зачет по последнему», которому мы следуем.

Выбравшись из непроходимых джунглей, наши герои попадают в смешанные леса или Нефритовый лес, который поражает своей красотой. В этом лесу живут разные волшебные существа, которые устраивают праздник творчества. Участников ждет творческий конкурс по разным направлениям: танцы, пение, игра на музыкальных инструментах, театральное искусство и другое. В конце дня всех ждут торги, в которых можно заполучить яйцо дракона.

Получив яйцо дракона, участники продолжают путь по смешанным лесам, но в один момент они приходят в горящий город, на который напал дракон, узнавший о пропаже яйца. Здесь участникам нужно разделиться и применить способности своей расы в игре по территории для того, чтобы отвлечь дракона, спасти жителей города, потушить огонь и выбраться из города.

После опасных приключений обучающиеся попадают в Арктику, знакомятся с племенем алеутов, переживают стужу и пытаются выбраться

из заточения. Последний день основного периода смены заканчивается последней битвой с драконом в форме тактической игры на местности.

Помимо тематического содержания смены в основной период обучающиеся занимаются английским языком, посещают мастер-классы, участвуют в проектной деятельности по английскому языку и в традиционном общелагерном проекте «Гранд-спектакль».

На заключительном этапе смены будет проведена ярмарка в честь победы над драконом. В день закрытия смены участники примут участие в театрализованном концерте в честь закрытия с подведением всех итогов смены, демонстрируя свои таланты. Более того, отряды презентуют на отрядных местах свои достижения и расскажут о своем вкладе в отрядную деятельность.

Миссии у NPC- героев

Для актуализации знаний о природных зонах участники во время большой дневной перемены встречают разных персонажей, которые выдают им задания от самых легких, которые включают в себя найти ответы на вопросы о природной зоне, до сложных, которые включают в себя создание артефакта знаний о природной зоне.

За активное участие в миссиях участники получают подсказки о грядущем сражении на поле битвы.

План дня

Ниже представлены варианты планов дня исходя из планируемой деятельности. Стоит отметить, что временные точки могут меняться в зависимости от приемов пищи на определенной площадке.

План дня 1 – обычный распорядок дня без мероприятия «Поле битвы»

8:00-8:30	Подъем, тематическая зарядка, уборка комнат
8:30 – 9:00	Мероприятие в рамках тематического дня;
9:00	Отрядный сбор
9:30	Завтрак
10:00-11:30	Английский/мастер-классы
11:30-12:00	Большая перемена, задания от NPC героев по природной зоне
12:10-13:40	Английский/клуб
14:00	Обед

14:30-15:50	Тихий час
15:50-16:20	Уборка комнат, отрядный сбор
16:30	Полдник
17:00-19:00	Вечернее мероприятие
19:30	Ужин
20:00-21:00	Этажи/свечка/свободное время/внутриотрядное мероприятие
21:30 и 22:00	Отбой у младших и отбой у старших

План дня 2 – распорядок дня с мероприятием «поле битвы»

8:00-8:30	Подъем, тематическая зарядка, уборка комнат
8:30 – 9:00	Мероприятие в рамках тематического дня;
9:00	Отрядный сбор
9:30	Завтрак
10:00-11:30	Английский/мастер-классы
11:30-12:00	Большая перемена, задания от NPC героев по природной зоне
12:10-13:40	Английский/клуб
14:00	Обед
14:30-15:50	Тихий час
15:50-16:20	Уборка комнат, отрядный сбор
16:30	Полдник
17:00-19:00	Вечернее мероприятие
19:30	Ужин
20:00-21:00	Поле битвы (нет свечки)
21:30 и 22:00	Отбой у младших и отбой у старших

План дня 3 – расписание дня в период подготовки к гранд-спектаклю, таких дня 3

8:00-8:30	Подъем, тематическая зарядка, уборка комнат
8:30 – 9:00	Мероприятие в рамках тематического дня;
9:00	Отрядный сбор
9:30	Завтрак

10:00-12:00	Репетиции главных героев, репетиции отрядных сцен на отрядных местах, создание декораций
12:00 – 13:30	Репетиция по отрядам в актовом зале с главными героями, создание декораций
14:00	Обед
14:30-15:50	Тихий час
15:50-16:20	Уборка комнат, отрядный сбор
16:30	Полдник
17:00-19:00	Гранд-репетиция в актовом зале
19:30	Ужин
20:00-21:00	Свободное время/внутриотрядные мероприятия/этажи
21:30 и 22:00	Отбой у младших и отбой у старших

Основные мероприятия

Дата проведения	Название мероприятия	Формы и методы мероприятия	Ожидаемые результаты	Способы диагностики
21.06.21	«Добро пожаловать в Хаглар»	экскурсия по территории	Знакомство с правилами Хаглара; Организация сотрудничества и совместной деятельности; знакомство с территорией ДОЛ	Наблюдение; Включённое наблюдение; Анализ решений поставленных задач участниками программы; Рефлексия на вечернем огоньке

22.06.21	«Королевство Вардарес»	просмотр презентации направлений игровых профессий, игра по станциям	<p>1.Знакомство с тематикой смены, правилами и терминологией сюжетной игры-путешествие</p> <p>2. Выбор игровой расы и распределение ролей для внутриотрядного самоуправления, постановка совместной цели на смену</p> <p>3.Выбор игровой профессии для развития</p>	<p>Результаты деятельности: у каждого ребенка есть своя раса и роль, каждый отряд поставит цель на смену;</p> <p>Включенное наблюдение</p> <p>Анкетирование для выбора двух приоритетных направлений из трех, анализ результатов маршрутных листов Мониторинг удовлетворенности первых дней</p>
23.06.2021	«Представление ордена»	Театрализованное открытие смены, Вечернее представление отрядов	Организация сотрудничества и совместной деятельности раскрытие творческих способностей приобретение опыта публичных выступлений	<p>Наблюдение. Включенное наблюдение. Анализ подготовленных выступлений Протоколы взрослого и детского жюри.</p> <p>Методика Александровской Э. М для среднего и старшего возраста</p> <p>Модифицированная проба Ж. Пиаже «Ваза с яблоками» и методика Г. А. Цукермана «Рукавички» для младшего возраста</p>

24.06.2021	«Сумеречный лес»	Морфеус-игра на местности	Повышение двигательной активности, развитие навыков работы в команде; Актуализация знаний о природной зоне «ТАЙГА» у подростков и знакомство с природной зоной ТАЙГА у детей	Карта стандартизированного наблюдения командного взаимодействия, заполнение опросника по сле мероприятия, диагностика знаний на игре «Поле битвы» и на играх во время большой перемены
25.06.2021	«Город разбойников»	Геокейшнг	Организация среды, которая способствует формированию любознательности, самостоятельности, активности обучающихся	Анализ бланков с результатами игры, Включенное наблюдение Диагностические мероприятия «Миссии от NPC героев» (подробное описание в содержании программы)
27.06.2021	«Седые бугры»	Интеллектуально-творческая игра на местности	Реализация творческого потенциала участников программы Актуализация знаний о природной зоне «Степи» у подростков и знакомство с природной зоной СТЕПИ у детей	Наблюдение, включенное наблюдение; Выставка созданных работ; Оценочные листы с количеством правильных ответов
28.06.2021	«Озеро фантомов»	Иммерсивная игра	Учащиеся приобретут опыт принятия осознанного выбора в смоделированных ситуациях	Включенное наблюдение; Подготовленные вопросы для рефлексии Диагностические мероприятия «Миссии от NPC героев» (подробное описание в содержании программы)

29.06.2021	«Тернистая долина»	Спортивная игра на местности	<p>Повышение двигательной активности; Участники проживут опыт принятия на себя ответственности за свой результат и общий результат «один за всех и все за одного»</p> <p>Актуализация знаний о природной зоне «СУБТРОПИКИ» у подростков и знакомство с природной зоной СУБТРОПИКИ у детей</p>	Включенное наблюдение
30.06.2021	«Ростляндия»	Спортивные состязания	<p>Повышение двигательной активности; Участники проживут опыт принятия на себя ответственности за свой результат и общий результат «один за всех и все за одного»</p>	<p>Социометрия Мониторинг удовлетворенности; Карта стандартизированного наблюдения командного взаимодействия</p> <p>Диагностические мероприятия «Миссии от NPC героев» (подробное описание в содержании программы)</p>
02.07.2021	«Нефритовый лес»	Творческий конкурс талантов	<p>Раскрытие творческих способностей участников, развитие творческих способностей</p> <p>Актуализация знаний о природной зоне «СМЕШАННЫЕ ЛЕСА» у подростков и знакомство с природной зоной СМЕШАННЫЕ ЛЕСА у детей</p>	Включенное наблюдение; Протоколы жюри

03.07.2021	«Горящий город»	Игра на территории	Повышение двигательной активности; Участники будут нести ответственность за общий результат, Развитие коммуникативных навыков	Тестирование и анкетирование по итогам мероприятия Диагностические мероприятия «Миссии от НРС героев» (подробное описание в содержании программы)
04.07.2021	«Пик белой стужи»	Квест - рум	Коммуникативные навыки; Навыки командной работы; Повышение эмоционального фона; Знакомство с племенем «алеутов» Актуализация знаний о природной зоне «арктика» у подростков и знакомство с природной зоной АРКТИКА у детей	Включенное наблюдение; Оценочные листы Диагностические мероприятия «Миссии от НРС героев» (подробное описание в содержании программы)
05.07.2021	«Гранд-спектакль»	общелагерное проектирование. Этап 1. Распределение ролей в отрядной сценке, репетиция, создание реквизита, Создание декораций	Навыки работы в команде; Коммуникативные навыки; Навыки совместного планирования деятельности	Включенное наблюдение, наблюдение динамики улучшения сценки на репетициях
06.07.2021	«Гранд – спектакль»	общелагерное проектирование. Этап 2. Репетиции на сцене. Завершительный этап создания реквизита и декораций.	Навыки работы в команде; Коммуникативные навыки; Навыки совместного планирования деятельности	Включенное наблюдение, наблюдение динамики улучшения сценки на репетициях

07.07.2021	«Гранд-спектакль»	Этап 3. Последняя репетиция. Подготовка к демонстрации результата.	Навыки работы в команде; Коммуникативные навыки; Навыки совместного планирования деятельности; Развитие творческих способностей и навыков самопрезентации	Включенное наблюдение, наблюдение динамики улучшения сценки на репетициях
	«Гранд-спектакль»	Этап 4. Демонстрация результата	Повышения эмоционального фона	Рефлексия, Включенное наблюдение
08.07.2021	«Битва с драконом»	Тактическая игра	Повышение двигательной активности; Навыки работы в команде Навыки логического мышления	Включенное наблюдение Диагностические мероприятия «Миссии от NPC героев» (подробное описание в содержании программы) Анкетирование по приобретенным знаниям и навыкам по каждому из мастер-классов и после каждого занятия английским языком; (подробное описание в приложении)
09.07.2021	«Фестиваль победы»	Экономическая игра Ярмарка	Навыки совместного планирования деятельности	Модифицированный метод «Колесо эффективности» Методика Александровской Э. М для среднего и старшего возраста Модифицированная проба Ж. Пиаже «Ваза с яблоками» и методика Г. А. Цукермана «Рукавички» для младшего возраста

10.07.2021	«Театрализованное закрытие»	Концертная программа закрытия смены	раскрытие творческих способностей организация сотрудничества и совместной деятельности. повышение физической активности; приобретение опыта публичных выступлений,	Наблюдение, Включённое наблюдение;
11.07.2021	Окончание программы			

В программе «Земли Вардареса» ведущим видом деятельности является познавательная деятельность, сопутствующими видами деятельности являются творческая и спортивно-оздоровительная деятельности, реализованные через командное взаимодействие.

Среди методов диагностики присутствует и инновационное диагностическое мероприятие в форме тактической игры. В определенное время в вечерний период дня каждый представитель от игровой расы определенного отряда приходит на своеобразное поле битвы. Оно представляет собой игровое поле площадью 10 на 10 больших клеток с определенным ландшафтом природной зоны, в которой находится отряд в текущий день смены.

На поле битвы у каждого представителя расы есть свои преимущества в виде заработанных игровых характеристик, купленных артефактов и приобретенных знаний об особенностях природной зоны. В ходе игры участникам необходимо за определенное время – 10-15 минут одолеть мифическое чудовище, применив все свои артефакты, потратив игровые силу и здоровье, совместно спланировав тактику ходов и применив свои географические знания, так как ландшафт на поле битвы также может нанести определенный урон или поспособствовать защите игроков.

Тактическая игра «Поле битвы»

Легенда: Герои вновь встретились с опасностями, грозящими им на всём пути к логову дракона. Удастся ли ей победить чудовищ на этот раз? Этого не знает НИКТО.

Краткое описание игры:

Игра представляет сражение между собой двух армий – героев, пробивающихся к логову дракона, и монстров, встающих у них на пути. Битва происходит пошагово – то есть воюющие стороны ходят по очереди. Армия героев представлена воинами одного ордена (детьми одного отряда). Воины ордена управляют юнитами (моделями на игровом поле) своей армии, и сила их юнитов зависит от характеристик воинов. Армия монстров представлена враждебными существами, действия которых отыгрывает мастер игры – человек, следящий за ходом игры и объясняющий воинам ее правила (далее – МИ). Битва длится до тех пор, пока не будут уничтожены все юниты одной из армий.

Подготовка к битве

Перед началом битвы воины располагаются вокруг игрового поля, составленного из 11 рядов шестиугольников по 15 шестиугольников в каждом, и распределяются на 4 группы по своим расам – эльфы, гномы, друиды, люди. Затем МИ выставляет на поле юнитов-монстров. После этого воины кладут перед собой карточки своих персонажей и подсчитывают суммарное значение урона на своих карточках. Затем они берут юнит своей расы (один) и устанавливают его на игровое поле на любую клетку самого левого ряда. Этот юнит будет отображать весь отряд их расы разом. Теперь на поле есть по одному юниту гномов, эльфов, друидов и людей, а также юниты монстров.

Как происходит ход

В течение хода юниты могут выполнять действия. Ход заканчивается, когда каждый юнит на поле выполнил действие, либо пропустил его. Воюющие стороны выполняют действия по очереди. Первым возможность выполнить действие всегда достается армии монстров, если этому явно не противоречит другое правило. Каждый юнит может выполнить лишь одно действие за ход. Если юниты одной армии уже выполнили все действия, а юниты другой еще нет, то юниты второй армии выполняют свои действия, даже несмотря на то, что армия противника пропускает свои действия.

Критерии эффективности реализации программы

Успешность реализации основных дел смены через проявление детской инициативности и активности, заключается в:

- 1) Вовлеченность отрядов и отдельных участников в программу смены.

- 2) Приобретение знаний, умений и навыков участниками программы в ходе участия в мероприятиях смены.
- 3) Удовлетворённость интересов и потребностей участников программы в саморазвитии посредством игровой и других видов деятельности.
- 4) Психологической комфортности участников программы разных возрастных групп.
- 5) Реализация в полном объёме обучающего и развивающего модулей.
- 6) Рост компетенции педагогического состава в реализации программы ДОЛ и программ отряда.
- 7) Отсутствие отрицательных отзывов от родителей по реализации программы.

Система мотивации и стимулирования

В привычном виде система мотивации и стимулирования, предполагающая создание конкурентной среды в данной программе отсутствует.

В программе «Земли Вардареса» система мотивации стимулирует участников проявлять себя, развивать свои способности для получения необходимых элементов, которые принесут игровое удовлетворение и будут содействовать более эффективной результативности командной деятельности.

Инструментом, позволяющим фиксировать личностные, метапредметные и предметные результаты является «Дневник героя», на лицевой стороне которого отображены игровые показатели, которые нужно улучшать, а обратная сторона демонстрирует описание деятельности, за которую можно получить новые достижения.

Все элементы, которые присутствуют в данном дневнике, необходимы для принятия участия в диагностическом мероприятии «Поле Битвы».

По завершению смены суммируются уровни каждого ребенка в отряде. Отряд, набравший наибольшее количество уровней, получает звание «Лучший отряд смены».

Также, языковая программа Хаглар требовательно относится к чистоте в комнатах и жилых корпусах. Ежедневно дежурный администратор дня производит обход комнат с фиксацией оценок за уборку. Оценивание проводится по определенным критериям, результаты заносятся в общий экран чистоты. В конце смены подсчитывается средний балл каждого отряда, и тот, который Все В

Структура дневника героя																															
Раса/Имя	Каждый участник программы заполняет графу ИМЯ; графа РАСА отображает принадлежность участника к конкретной фэнтезийной расе.																														
LEVEL /УРОВЕНЬ	<p>Отображает заработанный уровень участником за смену. Максимальный уровень – 10. Как получить уровень? Изначально каждый участник находится на 1 уровне. Для получения более высокого уровня обучающийся должен собрать определенное количество жетонов опыта.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="10">Опыт для достижения уровня</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td><td>10</td><td>15</td><td>25</td><td>35</td><td>50</td><td>65</td><td>85</td><td>105</td><td>130</td> </tr> </tbody> </table> <p>Чтобы достичь 10 уровня, нужно за смену заработать 530 жетонов опыта. Как получить опыт? 1 способ – активное участие на занятиях английским языком. Максимальное число жетонов опыта на 1 человека за занятие – 5 штук 2 способ – участие в воспитательных мероприятиях Количество опыта распределяется за место, которое занял отряд на мероприятии: 1 место: 15 жетонов опыта получает каждый член отряда 2 место: 12 жетонов опыта получает каждый член отряда 3 место: 10 жетонов опыта получает каждый член отряда 4 место: 8 жетонов опыта получает каждый член отряда *Места в воспитательных мероприятиях с 1 по 4 распределяются отдельно среди младших и отдельно старших ВАЖНО: Старания на занятиях английским языком и победы во всех мероприятиях помогут достичь обучающему только 7 уровня. Для заработка дополнительных жетонов опыта нужно воспользоваться способом номер 3. 3 способ – получи дополнительные жетоны опыта за участие в дополнительной деятельности: за прохождения испытаний Пути героя по английскому языку или за качественное выполнение обязанностей своей роли в отряде (летописец, лекарь, фонарщик, дипломат, казначей), выполнений заданий от NPC героев, которых можно встретить каждый день, за ответы на вопросы о природной зоне, на которой находятся ордена в текущий день.</p>	Опыт для достижения уровня										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	0	10	15	25	35	50	65	85	105	130
Опыт для достижения уровня																															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																						
0	10	15	25	35	50	65	85	105	130																						
Health/ЗДОРОВЬЕ	1 здоровье за день можно получить за соблюдение режимных моментов: приход на зарядку, отбой, подъем, соблюдение правил одевания по погодным условиям																														
STRENGTH/СИЛА	Ежедневно перед обедом участники посещают занятия по английскому языку. Каждое занятие длится 2 ак. часа. Для повышения двигательной активности у обучающихся в перемену между занятиями будут проходить быстрые физические испытания. Пройдя 3 из 5 таких испытаний, обучающийся получает 1 силу в свой дневник.																														
PROFESSIONS/ ПРОФЕССИИ	В начале смены каждый участник выбирает себе направление на клубы из развивающего блока: ремесленное дело, основы торгового дела, основы военного дела. В течение смены участник посещает занятия по выбранному направлению, развивая свои навыки и получая за это ЗОЛОТО. За ЗОЛОТО можно приобрести в ЛАВКЕ снаряжение и эликсиры силы и здоровья.																														
EQUIPMENT/ ОБМУНДИРОВАНИЕ	На карточке есть 6 разных элементов обмундирования: шлем, броня, ботинки, оружие, рюкзак и щит. Каждый элемент имеет свои игровые преимущества, которые нужно использовать на ПОЛЕ БИТВЫ. Каждый элемент имеет определенную ценность на каждом уровне и определенный ранг, который также увеличивает игровое преимущество. Ранг: обычный, редкий, эпический и легендарный.																														

Все элементы, которые присутствуют в данном дневнике, необходимы для принятия участия в диагностическом мероприятии «Поле Битвы».

По завершению смены суммируются уровни каждого ребенка в отряде. Отряд, набравший наибольшее количество уровней, получает звание «Лучший отряд смены».

Также, языковая программа Хаглар требовательно относится к чистоте в комнатах и жилых корпусах. Ежедневно дежурный администратор дня производит обход комнат с фиксацией оценок за уборку. Оценивание проводится по определенным критериям, результаты заносятся в общий экран чистоты. В конце смены подсчитывается средний балл каждого отряда, и тот, который набрал наивысший балл, получает звание «Самый чистый отряд».

Система самоуправления

Система самоуправления в данной программе способствует приобретению опыта активной ответственной позиции самостоятельной личности через систему управления лагерем. Система представлена двумя советами:

- Совет при Короле Вардареса
- Совет «Союз мудрецов»

Союз при Короле Вардареса состоит из 3 подразделений: департамент досуга, департамент добрых дел, департамент новостей.

Каждый департамент состоит минимум из одного представителя от младшего отряда и одного представителя от старшего отряда. В организационный период смены проходит первый совет всех трех департаментов. Совместно с руководителем смены они планируют свою деятельность на каждый день основного периода смены, прописывая критерии результативности своей работы. Каждые два дня смены проходит совет с руководителем для промежуточной отчетности по результатам.

Каждый департамент имеет свои определенные задачи, которые могут добавляться членами департамента.

Департамент Досуга	
Представители старших отрядов	Создают досуговые мероприятия: форму, содержание, берут на себя организацию и проведение
Представители младших отрядов	Помогают старшим в организации: сбор реквизита, подготовка реквизита, создание рекламы
Департамент добрых дел	
Представители старших отрядов	Придумывают идеи различных акции: добропочта, помощи кому-то из лагеря и другое
Представители младших отрядов	Помогают старшим в организации: сбор реквизита, подготовка реквизита, создание красочных плакатов, съемка в видеороликах
Департамент Новостей	
Представители старших отрядов	Генерируют идеи видео новостей для младших отрядов и всего лагеря, организывают съемку, примеряют на себя роль телеведущего и журналиста
Представители младших отрядов	Генерируют идеи видео новостей для старших отрядов, организуют съемку, примеряют на себя роль телеведущего и журналиста, рисуют стенгазеты

Союз «Союз мудрецов» состоит из 4 рас: эльф, человек, друид и гном. Ежедневно по одному представители от каждой расы и каждого отряда собираются на совет, на котором делятся своими достижениями, планируют действия на Поле Битвы, делятся полученными знаниями и обмениваются своими покупками, если это необходимо.

Также, внутри каждого отряда есть представители определенного класса с определенными обязанностями:

Летописец	Записывает все самое важное, сокровенное и теплое о каждом прожитом дне смены. Летопись от каждого отряда выкладывается в приложение для родителей.
Правая рука	Правая рука вожатых отряда, помогает контролировать дисциплину, выполняет важные поручения и тд.
Лекарь	Проводит термометрию и фиксирует результаты в журнал ежедневно утром и вечером, проверяет мытье рук перед приемом пищи.
Казначей	Ведет подсчет всей игровой валюты и баллов отряда.
Зарисовщик воспоминаний	С помощью телефона вожатого поводит фотосъемку отряда.
Фонарщик	Хранитель отрядной свечи. Помогает вожатому создать уютную атмосферу перед огоньком, и, если есть идеи, то предлагает тему огонька и помогает в его организации.

Механизм оценки результативности смены

Эффективность реализации программы оценивается организаторами на нескольких уровнях:

1. Уровень включенности отрядов и отдельных участников в программу. Диагностика осуществляется по активности участия в делах смены и отражается на диагностическом мероприятии, а также на вечерних отрядных огоньках.

2. Уровень удовлетворенности педагогического состава смены, детей и подростков отражается результатами реализации программы. Диагностика осуществляется через итоговое анкетирование участников программы всех возрастных групп.

3. Уровень приобретенных знаний умений и навыков участниками программы в результате активного участия в мероприятиях смены различной направленности. Диагностика осуществляется путем выходного анкетирования, презентации творческих работ, выступления на общелагерных мероприятиях.

4. Уровень психологического комфорта участников программы разных возрастных групп, в том числе педагогов. Диагностика осуществляется методами наблюдения, опросом на ежедневных педагогических собраниях с педагогическим коллективом смены, итоговым анкетированием.

5. Уровень доверия участников программы к педагогическому составу. Диагностика осуществляется путем анкетирования, которое является модификацией метода Дембо-Рубинштейна, в конце смены.

6. Уровень социальных связей в отряде и в педагогическом коллективе. Диагностика осуществляется путем заполнения социометрии в начале смены, середине смены и в конце смены.

7. Степень успешного проведения обучающего модуля, а именно занятий по английскому языку, показывают результаты анкетирования, которые включают вопросы об удовлетворенности участников о полученных знаниях и навыках.

	Методическое обеспечение
Форма организации и проведения программы	<p>Формы организации проведения мероприятий: Групповая, коллективная.</p> <p>Формы проведения мероприятий: Огонек знакомств, посвящение, игра по территории, игра на местности, костер, интеллектуально – творческий конкурс, театрализованное выступление, нелинейный квест, конкурс проектов, спортивные состязания, игра –погружение, тактическая игра, занятия английским языком для профильных отрядов, мастер-классы</p>
Методы и приемы	<p>Словесные методы: Объяснение, рассказ, беседа, переговоры</p> <p>Наглядные: Демонстрация фото и видео-презентаций, видеофильмов, выставка творческих работ</p> <p>Практические: Интерактивные занятия, спортивные игры на местности, иммерсивные мероприятия</p>
Средства обучения	Сценарии, фотографии, раздаточный материал, дидактический материал, видео-, фотопрезентации
Психолого-педагогическое сопровождение	<p>Опросники на выявление предпочтений, интересов, удовлетворенности</p> <p>Игры на знакомство, сплочение, выявление лидера.</p>
Вид и форма контроля, форма предъявления результата	<p>Виды контроля: Текущий (по итогам каждого мероприятия) Итоговый (анкетирование, рефлексия на огоньках, подведение итогов и результатов смены, тестирование)</p> <p>Форма предъявления результата: УМК, отчет по итогам смены, фото- и видео – отчет, аналитическая записка с результатами мониторинга</p>

<p>Учебно-методические пособия</p>	<p>Список литературы:</p> <p>Куприянов Б.В. Методика организации досуговых мероприятий. Ролевая игра: практ. пособие для СПО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 215 с.</p> <p>Лернер И.Я. Развивающее обучение с дидактических позиций //И. Я. Лернер // Педагогика. - 2006. - No2. - С.7-11.</p> <p>Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ.вузов. – 7-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 456с., стр.361-362.</p> <p>Субботина, Л.Ю. Развитие воображения у детей: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996.</p> <p>Тихомиров О.К. Психология мышления: Учеб. пособие для студентов выс. учеб. завед. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 288с.;</p> <p>Тихомиров О.К. Понятие «Цель» и «Целеобразование» в психологии. // Хрестоматия по педагогической психологии: Учебное пособие. Сост. А.Красило, А.Новгородцева. – М.: 1995. – 416 с.;</p> <p>Фельдштейн Д.И. Психологические аспекты изучения современного подростка // Вопросы психологии. – 1983. - N 1.</p> <p>Нормативно – правовые документы:</p> <p>Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ).</p> <p>«Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р).</p> <p>Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей (в части создания авторских программ работы педагогических кадров) Письмо Минобрнауки РФ от 26.10.2012. -N 09-260.</p> <p>Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России – М.: Просвещение, 2009.</p> <p>Программа развития воспитания на 2017-2025 годы «Петербургские перспективы: духовно-нравственное развитие и воспитание детей, подростков и молодежи; социально-культурная практика; выбор жизненного пути» (по реализации в Санкт-Петербурге «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»).</p>
------------------------------------	---

Ресурсное обеспечение программы

Материально-техническое языковой программы Хаглар совместно с ДОЛ «Пионер» и ДОЛ «Счастливый день»:

- Актальный зал на 360 мест с мультимедийной системой и киноэкраном;
- Спортивный зал для занятий единоборством или бальными танцами с деревянным половым покрытием;
- Два комплекта акустической аппаратуры: стационарный и мобильный;
- Компьютерный класс с мультимедийной системой и киноэкраном, а также с комплектом стационарных компьютеров;
- Принтер, копир;
- Принтер цветной 2 штуки;
- Рации;
- Ламинатор;
- Пленка для ламинации;
- Светящееся дерево;
- Гирлянды;
- Микрофоны переносные;
- Колонка JBL PartyBox 100;
- Зачетные книжки по английскому языку;
- Наклейки для зачетных книжек;
- Спорт. инвентарь: мячи, кегли, конусы;
- Канцелярия: бумага, ручки, карандаши, ножницы, кисти, гуашь, акриловые краски, клей ПВ, аквагрим, ткани, ленты, цветная бумага, цветная офисная бумага; белый и цветной картон, бечевка, нитки, фонари, свечи, зажигалки, блестки, паетки, настольные игры, клей-карандаш, степлеры, клннвые блоки, бумажные блоки, папки-уголки, акварельные краски, дыроколы, самоклеющаяся бумага, скрепки, скобы для степлера, ножи канцелярские, пластилин;
- Костюмы принцесс, гномов, плащи для магов, мечи для театральных сцен;
- Стадион с футбольным полем, имеющий искусственный газон;
- Волейбольные площадки с искусственным покрытием;
- Баскетбольная площадка;
- Костровая поляна;
- Спортплощадка для занятий игровыми видами спорта.

Кадровое обеспечение программы

В течение нескольких лет ООО «Хаглар» производит набор вожатых в несколько этапов: прохождение тестирования на сайте организации, при высоких результатах приходит приглашение на собеседование, которое проходит с несколькими руководителями организации. Стоит отметить, что поводится отдельное тестирование и собеседование вожатых, желающих преподавать английский язык.

Кадровое обеспечение программы включает в себя следующий состав:

Руководитель смены – руководит организацией программы, проводит методические семинары с вожатыми, занимается закупками необходимого материально-технического обеспечения, подготовкой документации и списков для базы, где реализуется программа, проводит контроль за всеми процессами на смене.

Соруководитель – помощник руководителя по реализации программы.

Вожатый – преподаватель английского – помимо работы вожатого, преподает английский язык в количестве 4 ак. часа в день.

Вожатый-преподаватель клубов – помимо работы в качестве вожатого, является преподавателем развивающего клуба и проводит занятия ежедневно в количестве 4 ак. часа.

Методист – помимо работы в качестве вожатого на отряде, ведет методическое сопровождение и подготовку преподавателей английского до смены, курирует образовательный процесс на смене, проводит обучение, контроль и консультирование преподавателей на смене.

Няня-помощник вожатого на младшем отряде по бытовым вопросам.

Финансовое обеспечение программы

Финансирование программы осуществляется из бюджета ООО «Хаглар».

Информационное обеспечение программы

Программа имеет информационную поддержку на сайте, в группе Вконтакте и социальной сети Instagram ООО «Хаглар».

SWOT- анализ

Сильные стороны	Слабые стороны
<p>Руководитель смены является автором программы; Проведение обучения по реализации программы для пед.состава до начала смены. Наличие всех необходимых материальных ресурсов для реализации; Наличие опыта у вожатых по содействию развития командной работы; Доступность сюжета смены для всех возрастов и категорий приезжающих коллективов; Интересная внешняя мотивация и система самоуправления. Наличие опыта проведения общелагерной программы при разном уровне и разном времени включения отрядов в общелагерные мероприятия</p>	<p>Маленькое количество закрытых спортивных помещений; Меняющийся педагогический состав;</p>
Возможности	Угрозы
<p>Диссеминация опыта с коллегами; Апробация инновационных форм работы с детьми</p>	<p>Отмена смены в связи с эпидемиологической обстановкой в нашей стране. Существенное увеличение педагогической нагрузки на соруководителя и вожатых, в связи с возможной необходимостью замещения заболевших коллег</p>

Пример план-сетки на даты 2 смены (21 июня - 11 июля 2021) на площадке ДОЛ «Пионер»

Дата	День	Мероприятие	Английский	Клуб	Форма мероприятия
21 июня	Организа- ционный период	Приезд	X	X	Экскурсия по территории лагера
22 июня		ИМЯ\ПРОФЕССИИ\РОЛИ	X	X	Игра по станциям
23 июня		ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОРДЕНА	Английский	Подготовка к открытию	Театрализованное открытие смены
24 июня		СУМЕРЕЧНЫЙ ЛЕС (ТАЙГА)	Английский	клуб по направлению 1	Морфеус игра
25 июня		ГОРОД РАЗБОЙНИКОВ	Английский	клуб по направлению 2	Геокэшинг
26 июня		ВЫХОДНОЙ/ЭКСКУРСИЯ	X	X	X
27 июня		СЕДЫЕ БУГРЫ (СТЕПИ)	Английский	клуб по направлению 3	Интерактивная игра
28 июня		ОЗЕРО ФАНТОМОВ	Английский	клуб по направлению 4	Иммерсивная игра
29 июня		ТЕРНИСТАЯ ДОЛИНА (СУБТРОПИКИ)	Английский	клуб по направлению 5	Спортивная игра на местности
30 июня		Основной период	РОСТЛЯНДИЯ	Английский	выборный по интересам
1 июля	ВЫХОДНОЙ/ЭКСКУРСИЯ		X	X	X
2 июля	НЕФРИТОВЫЙ ЛЕС (СМЕШ.ЛЕСА)		Английский	клуб по направлению 6	Конкурс талантов
3 июля	НЕИЗВЕСТНЫЙ ГОРЯЩИЙ ГОРОД		Английский	клуб по направлению 7	Игра во территории
4 июля	ПИК БЕЛОЙ СТУЖИ (АРКТИЧЕСКАЯ ПУСТЫНЯ)		Проекты	клуб по направлению 8	Квест-комната
5 июля	РЕПЕТИЦИИ		Проекты	X	X
6 июля	ГРАНД-РЕПЕТИЦИЯ		X	X	X
7 июля	ГРАНД-СПЕКТАКЛЬ		X	X	X
8 июля	ПРИЗРАЧНЫЕ ЗЕМЛИ (ТУНДРА)	Проекты	выборный по интересам	Тактическая игра	

9 июля	Завершающий период	ВЫХОД ИЗ РОЛЕВОЙ	Проекты + Презентация	выборный по интересам	Ярмарка
10 июля		ЗАКРЫТИЕ СМЕНЫ	X	X	Театрализованное закрытие смены
11 июля		Отъезд	X	X	X

Список литературы

1. Куприянов Б.В. Методика организации досуговых мероприятий. Ролевая игра: практ. пособие для СПО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 215 с.
2. Лернер И.Я. Развивающее обучение с дидактических позиций /И.Я. Лернер // Педагогика. - 2006. - No2. - С.7-11.
3. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ.вузов. – 7-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 456с., стр.361-362.
4. Субботина, Л.Ю. Развитие воображения у детей: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996.
5. Тихомиров О.К. Психология мышления: Учеб. пособие для студентов выс. учеб. завед. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 288с.;
6. Тихомиров О.К. Понятие «Цель» и «Целеобразование» в психологии. // Хрестоматия по педагогической психологии: Учебное пособие. Сост. А.Красило, А.Новгородцева. – М.: 1995. – 416 с.;
7. Фельдштейн Д.И. Психологические аспекты изучения современного подростка // Вопросы психологии. – 1983. – N 1.

Нормативно–правовые документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ].
2. Международная акция от Русского географического общества «Географический диктант»
3. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р].
4. Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей (в части создания авторских программ работы педагогических кадров) Письмо Минобрнауки РФ от 26.10.2012. -N 09-260.
5. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России – М.: Просвещение, 2009.
6. Программа развития воспитания на 2017-2025 годы «Петербургские перспективы: духовно-нравственное развитие и воспитание детей, подростков и молодежи; социально-культурная практика; выбор жизненного пути» (по реализации в Санкт-Петербурге «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»).

ПРИЛОЖЕНИЕ – ВАРИАТИВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Участие в данных видах деятельности основывается на принципе дифференциации, а именно создания возможности переключения с одного вида деятельности на другую в течение смены (дня).

Этажи	Это традиционная межотрядная деятельность. Проходит она в вечернее время после ужина. Так как не все дети любят посещать дискотеки, то педагогический состав организует серию досуговых мероприятий, которые дети могут посещать в свободной форме. Для каждого вида деятельности отбирается помещение, в зависимости от этого, производится подсчет максимального количество посетителей, что регламентируется санитарными нормами из-за CoVid 19.
Путь героя	Комплекс заданий по английскому языку, разработанных для старшего и младшего возрастов. Участники программы всегда могут прийти в центральный холл, увидеть постер с перечнем заданий на отработку видов речевой деятельности и творческого мышления. Всего таких заданий 10, выполнять их можно в любом порядке в течение смены. Выполнение задания фиксируется преподавателем.
Путь Хагларовца	Комплекс заданий для «новичков», которые приехали в Хаглар в первый раз. Задания направлены на более глубокое знакомство с традициями лагеря. Задания предполагают индивидуальное выполнение, так и групповое.
Миссии в рамках сюжетной игры	Во время большой перемены между занятиями в первой половине дня участники могут выбрать для себя игровую миссию для выполнения и заработка необходимых игровых ресурсов. Большая часть задний связана с изучение природных зон мира.

Дополнительная общеобразовательная программа «Байкал. История одного озера»

Дмитриева-Добровольская А. В.

Пояснительная записка

Данная программа будет реализована в туристическом лагере на берегу Байкала в Прибайкальском национальном парке, на территории историко-архитектурного памятника ЮНЕСКО Кругобайкальской железной дороги. В детском лагере «Ангасолка» реализуют дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу туристско-альпинистской направленности. Участники лагеря проходят начальную альпинистскую и туристическую подготовку, совершают одно- и многодневные походы, знакомятся с основами спасательных работ.

Физическое развитие невозможно без духовно-нравственного. Потому, отдыхая на берегу озера Байкал, невозможно не интересоваться его появлением, историей и местом в истории страны. Программа предполагает систематизацию и актуализацию исторических знаний об истории Сибири и озере Байкал. Предусматривается проведение дискуссий и бесед об истории освоения территории России, исследовательских путешествиях, экологичном использовании ресурсов, будущем озера Байкал. Чтобы дети увидели

историческую взаимосвязь популярнейшего и величайшего озера в мире и развития России со времен Ивана Грозного до наших дней.

Актуальность программы

«Байкал является не только достоянием нашей страны, России, но и без всякого преувеличения является достоянием планеты в целом. Байкал для нас – это и гордость, и наша особая ответственность, а задача его сбережения для нынешних и для будущих поколений – несомненный государственный приоритет.». В. В. Путин. (цитата из Совещание по вопросам развития Байкальской природной территории, 2019 г).

Озеро Байкал, самое глубокое и чистое озеро мира, в 1997 году внесенное в Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО, в 1999 году получило свой собственный праздник. Было принято решение учредить День озера Байкал, 6 сентября.

В декабре 2020 года было принято решение, чтобы объявить 2021 г., годом Байкала Сибирском Федеральном округе.

При этом в учебниках истории лишь парой фраз упоминается озеро; в учебниках географии говорится об озере, как источнике воды. В действительности же, Байкал играет куда большую роль для жителей России, имеет большой вес в экономике, культуре и истории развития.

Данная программа является своеобразным экскурсом в историю России, через историю озера Байкал. Рассмотрение значимых исторических событий, связанных с Сибирью и озером.

Приехав в лагерь участники программы узнают, как появилось озеро, насколько оно глубокое, какие народы его населяли и живут там до сих пор. Выяснят куда ссылали декабристов; почему город у озера, Иркутск, называют маленьким Петербургом; как и почему всем миром спасали озеро от БЦБК, и подумают, что теперь делать с застывшим гигантом. Где проходил золотой шелковый путь, как строили БАМ и чем Байкал так привлекает туристов других стран.

Педагогическая целесообразность

Байкал не только поразительно красив, но имеет ещё огромное культурное и историческое значение.

Программа предполагает:

- углубление знаний об истории России, и озере Байкал в частности;
- экологическое воспитание;
- расширение знаний по географии РФ, и географии путешествий;
- знакомство с природой Сибири.

Благодаря творческой, коммуникативной форме мероприятий, использованию современных online-платформ, при реализации программы развиваются навыки общения и создаются необходимые условия для самореализации детей и подростков.

Решение задач помощи ребенку в познании многогранности и многообразия нашего мира в конечном итоге будет способствовать развитию современного ребенка, его адаптации к социуму, а также его активного и успешного включения в реальную жизнь, формирование субъектной позиции растущего человека.

Преимственность и новизна

Программы, ранее реализуемые в ДСОЛ «Ангасолка», были направлены на развитие знаний о способах выживания в лесу, знакомству с флорой и фауной озера, либо носили развлекательный характер. Данная программа направлена на соиздание и способствует систематизации имеющихся у подростков знаний об озере. В то же время продолжает сохранять традиции взаимопомощи и поддержки друзей, бережного отношения к природе. Выбор инновационных технологий при организации мероприятий поможет сделать изучение истории более интересным и интерактивным.

Цель программы – углубление знаний об озере Байкал и его окрестностей среди детей и подростков, посредством игрового взаимодействия и творческо-просветительской деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить участников программы с историей озера Байкал посредством творческих мероприятий лагеря;
- познакомить детей и подростков с животным миром озера Байкал

Воспитательные:

- способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе;
- воспитание в детях интереса к истории и культуре своей страны.

Развивающие:

- содействовать развитию кругозора детей и подростков посредством знакомства с историей и культурой оз. Байкал;
- содействовать развитию умения творческого самовыражения детей и подростков, через знакомство с работами талантливых художников, фотографов; создание собственных картин и фоторабот.

Ожидаемые результаты и способы диагностики результативности программы

Ожидаемые результаты	Способы диагностики результативности программы
Участники программы познакомятся с историей оз.Байкал	Наблюдение, анализ дискуссий
Дети будут знать эндемиков флоры и фауны озера, узнавать животных и растения Сибири.	индивидуальная викторина в конце смены (платформа Genial.ly).
Дети будут более бережно относиться к природе, соблюдать правила раздельного сбора мусора, повысят уровень экологической культуры	Наблюдение экологической деятельности и образованности (Модифицированный вариант методики «Диагностика уровня экологической культуры личности» по С.С. Кашлеву, С.Н. Глазычеву для диагностики учащихся 5–6-х классов. Тест «Экологическая культура учащихся» Е. В. Асафова для 7–8-х классов)
Развитие кругозора детей, возникновение стремления к приобретению новых знаний, рост активности на мероприятиях	Наблюдение
Творческое самовыражение детей и подростков – участие в мероприятиях, творческих концертах и конкурсах, знакомство с творчеством других	Наблюдение вожатыми за деятельностью детей. (в том числе заполнение стандартизированной карты наблюдения за участием в мероприятиях.)

Содержание программы

На 14 дней лагерь и его обитатели превращаются в жителей побережья озера Байкал. Каждый отряд становится поселением, название которого, звучит на языках коренного населения и характеризует отряд. Например: АЛТАНТУЯ – Золотая заря, БАБУСЭНГЭ(тиб.) – Храбрый лев, Лодон Арсалан – Мудрый лев, и тд.

На первой линейке отряды знакомятся с легендой появления озера Байкал, с ветрами и др. персонажами легенды.

Вся смена выстроена в соответствии с историей развития и освоения озера и поделена на соответствующие тематические блоки. Как уже было сказано, начало – появление озера – эта часть пройдет в орг.период; в основной части ребята узнают о покорении Сибири во времена Ивана Грозного, о присоединении к Российской Империи, о вкладе декабристов в историю развития Иркутска, о строительстве Транссибирской и Байкало-Амурской магистралей, соединивших всю Россию... Так, двигаясь к концу смены, ребята узнают не только о самом озере Байкал, но и об истории, географии, о путешественниках, о других народах, проживающих здесь. Ближе к концу смены мы затронем тему экологии, ведь, невозможно говорить о столь глобальном источнике пресной воды, и не думать о его сохранении. Финалом смены станет большой творческий праздник «Спасибо, Байкал!», на котором выступают не только сами дети, но и известные барды Сибири. А так же экологическая акция «Сохраним берег».

Ежедневно ребята просматривают короткий видеоролик, соответствующий тематике дня, для более полного представления об исторических событиях. В течении дня и во время отрядных огоньков, ребята, совместно с вожатыми и педагогами, обсуждают не только происходящие события, но и те исторические факты, о которых говорилось в фильме. Стоит внимательно отнестись к подготовке вожатых и умению без оценочного обсуждения информации.

Система мотивации и стимулирования:

- в конце смены самые активные дети награждаются дипломами и фирменными футболками за активное участие в жизни лагеря.
- в уголке каждого отряда.

Структура программы

Обучающий блок определяется спецификой лагеря и темой самой программы:

- Занятия в секциях «Скалолазание» и «Походы» проводятся профессиональными инструкторами с необходимым опытом работы. В том числе организуются мастер классы по альпинистскому скалолазанию и спуску вдоль опоры моста.
- Посещение музея природы и истории Байкала.

Воспитательный блок:

- Отрядные и межотрядные мероприятия в соответствии с требованиями Роспотребнадзора в связи с существующей короновирусной инфекцией;
- Духовно-нравственная деятельность направлена на:
 - поддержание у детей интереса к родному краю, своей стране;
 - воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране;
 - формирование у учащихся интереса к историческому прошлому страны и малой Родины.

Содержание деятельности.

викторины, театрализованные постановки, игры по станциям, посещение музея и фотокросс, посвященный истории Байкала.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Проводится работа по вовлечению детей в занятия физкультурой и спортом, по формированию здорового образа жизни, а также знакомство с нормативами ГТО, по преодолению вредных привычек и профилактике табакокурения, наркомании.

Содержание деятельности.

- ежедневная утренняя зарядка;
- спортивные игры на местности;
- туристические мастер классы, походы;
- эстафеты и спортивные конкурсы;
- первенство лагеря по игровым видам спорта: мини-футбол, пионербол, волейбол, дартс;
- игры на свежем воздухе;
- оформление «Уголков здоровья», плакатов, буклетов ЗОЖ.

Познавательно-творческая деятельность

В лагере проводятся игровые мероприятия, концерты, подготовленные детьми и вожатыми. Эти мероприятия направлены на раскрытие творческого потенциала ребёнка и дают возможность проявить свои таланты и возможности:

Содержание деятельности.

- торжественное открытие и закрытие лагеря;

- интеллектуальные игры, викторины;
- игровые программы, дискотеки;
- «Театр под открытым небом»;
- лагерные «Огоньки», костры.

Эколого-краеведческая деятельность.

Экологическое воспитание в складывающихся условиях является наиболее эффективным и способствует освоению и отработке на практике норм природосберегающего поведения, социализации и реализации школьников за счет включения их в конкретно значимую природоохранную деятельность:

Содержание деятельности.

- экологическая акция «Сохраним берег Байкала»;
- игра по территории «Амулет Байкала»;
- дебаты «Что останется?»;
- проведение походов и выходов за территорию ДСОЛ;
- пропаганда раздельного сбора мусора;
- организация кружков «Сказки и легенды Байкала», «Красная книга Байкала».

Профилактическая деятельность.

- инструктажи для детей: «Правила пожарной безопасности», «Правила поведения детей при прогулках и походах», «Безопасность детей при проведении спортивных мероприятий»;
- тематические огоньки в отрядах «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «О вреде наркотиков, курения, употребления алкоголя» и др.

Основные мероприятия смены:

Дата	Название мероприятия	Форма	Ожидаемый результат	Способ диагностики
03.06	«Веревоочный курс»	Тим-билдинг мероприятие по станциям	<ul style="list-style-type: none"> - повышение двигательной активности; - развитие навыков работы в команде - выявление лидеров; - командообразование; 	Карта стандартизированного наблюдения

03.06	Открытие смены	Линейка. Театрализованный концерт	- погружение в тематику смены; - знакомство с работниками лагеря; - создание позитивного эмоционального фона.	Мониторинг эмоциональной удовлетворенности
04.06	«Легенда Байкала»	Квест по территории	- знакомство с некоторыми растениями и фактами об озере; - повышение двигательной активности; - командообразование.	Успешное участие в викторинах смены
04.06	Концерт «Легенды Байкала»	Театрализованный концерт	- знакомство с легендами озера Байкал; - повышение эмоционального фона; - приобретение опыта коллективного творчества	Успешное участие в викторинах смены
05.06	«Интеллектуальное пятиборье»	Викторина-квиз	- развитие навыков работы в команде - интеллектуальная и познавательная активность;	карта стандартизированного наблюдения
06.06	Эстафеты «Дорога здоровья»	Спартакиада	- повышение двигательной активности - развитие навыков работы в команде	карта стандартизированного наблюдения
06.06	Квест в темноте «ТрансСиб»	Квест	- развитие навыков работы в команде	карта стандартизированного наблюдения
07.06	«Исторический марафон»	Игра по Станциям	- повышение двигательной активности; - интеллектуальное развитие детей; - знакомство с историческим этапом «Золотой период»	Успешное участие в викторинах смены
07.06	Театр.постановка «Декабристы»	Театрализованная постановка	- знакомство с историческим периодом «Декабристов в России»	Успешное участие в викторинах смены
07.06	Тематические огоньки в отрядах	Огонек – беседа/ дискуссия	- профилактика употребления ПАВ - приобретение знаний об основах безопасного и здорового образа жизни - пропаганда здорового образа жизни	наблюдение

08.06	«Сибирский купец» (в отрядах)	Ролевая игра	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с особенностями купечества в Сибири; - развитие навыков работы в команде; - развитие навыков коммуникации, постановки и достижения целей; - развитие творческих способностей; 	карта стандартизированного наблюдения
08.06	костер «Бардовская песня»	Фестиваль песни	<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков работы в команде - стабилизация эмоционального фона 	Мониторинг эмоциональной удовлетворенности
09.06	«Даешь ГТО!»	Спортивное соревнование	<ul style="list-style-type: none"> - повышение двигательной активности - пропаганда здорового образа жизни; - расширение знаний о правилах соревнований ГТО 	наблюдение
09.06	Квест «БАМ-Баярд»	квест	<ul style="list-style-type: none"> - повышение двигательной активности - развитие навыков работы в команде 	наблюдение
10.06	Фото-квест «Я люблю Байкал»	Фото-квест	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с растениями побережья озера; - реализация творческого потенциала детей 	Успешное участие в викторинах смены
11.06	Театр под открытым небом «Назад в прошлое»	Театрализованный фестиваль	<ul style="list-style-type: none"> - актуализация полученных знаний о событиях, связанных с озером; - реализация творческого потенциала детей; - повышение эмоц. фона 	карта стандартизированного наблюдения
11.06	Квиз-Тиме между отрядами	Интеллектуальный турнир	<ul style="list-style-type: none"> - проверка полученных знаний о Байкале; - развитие навыков работы в команде - дружба между отрядами 	карта стандартизированного наблюдения
12.06	Дискуссия «Что останется?»	Дискуссия	<ul style="list-style-type: none"> - развитие интереса к природе, понимание активной роли человека в природе; - ценностное отношение к природе и всем формам жизни; - развитие ораторских способностей подростков; - развитие навыков исследовательской деятельности 	карта стандартизированного наблюдения

12.06	Игра по территории «Амулет Байкала»	Сюжетная игра по территории	<ul style="list-style-type: none"> - повышение двигательной активности - развитие интереса к природе, понимание активной роли человека в природе; - развитие навыков работы в командах, коммуникации с другими отрядами 	карта стандартизированного наблюдения
13.06	Экологический десант «Сохраним берег»	i-mob Субботник	<ul style="list-style-type: none"> - повышение уровня заинтересованности в защите и сохранении природной среды; - повышение и пропаганда экологической культуры среди участников лагеря - уборка территории лагеря и побережья озера; - сбор и вывоз мусора. 	наблюдение
14.06	Концерт закрытия «Благодарность Байкалу»	Театрализованный концерт	<ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов смены; - награждение отличившихся детей; - создание благоприятного эмоционального фона - логическое завершение легенды смены. 	Мониторинг эмоциональной удовлетворенности детей; Карта стандартизированного наблюдения

Материально-техническое обеспечение

- Аппаратура для проведения концертов, дискотек, мероприятий, требующих звуковое сопровождение, в том числе, несколько микрофонов.
- Проектор, экран, ноутбук для проведения образовательных кинопоказов (либо ноутбуки для каждого отряда).
- Цветной принтер и плотная бумага для печати маршрутных листов и грамот.
- Канцелярские товары.
- Оборудование и экипировка для проведения туристических мастер-классов, занятий альпинизмом.
- Гитары.
- Сценические костюмы и атрибуты царской России, купечества.
- Спортивный инвентарь для проведения турниров.
- Литература для подготовки к экологическим дебатам для участников программы (см. раздел Список литературы).
- Грамоты за спортивные победы, за победы в творческих конкурсах 150-200шт.
- Фирменные призы лагеря 15 шт.
- Индивидуальные маршрутные листы – паспорта ГТО.

Кадровое обеспечение программы

Руководитель программы	1
Старший вожатый	1
Вожатые отрядов	12 (по 2 на каждый отряд)
Воспитатели отрядов	6 (по 1 на каждый отряд)
Инструктор по туризму и альпинизму	3
Руководитель физкультурно-массовой работы	2 (возможно совмещение с инструктором по туризму)
DJ (руководитель радио-технической службы)	1

Методическое обеспечение программы

<p>Форма организации и проведения досуга</p>	<p>Формы организации и проведения мероприятий: Групповая, коллективная Формы проведения мероприятий: Информационно-просветительские (дебаты, встречи, экскурсии); Игровые (Рольвая игра, интеллектуальные турниры, квесты, игры по станциям, игры по территории) Показательные (концерты, театральные постановки, смотры, Флешмоб (i-mob. - вид акции, проводимый в Интернете, экологические акции) Состязательные (спортивные праздники и соревнования, турнир спортивных игр) Тренинговые (Тим билдинг) Физкультурно-оздоровительная (походы, соревнования, спортивные игры)</p>
<p>Методы и приемы</p>	<p>Коммуникативный (командные состязания и игры) Эмоционального воздействия (огоньки, костры, творческие концерты) Наглядные (демонстрация фото- и видеоматериалов, театральные постановок) Наблюдение Практический (игры на местности, интеллектуально-познавательные игры) Словесный (беседы, дискуссии, работа с материалами для подготовки к дебатам) Методы диагностики</p>
<p>Средства обучения</p>	<p>Фото- и видеопрезентации, раздаточный материал, художественные (театральные постановки)</p>
<p>Психолого-педагогическое сопровождение</p>	<p>Коммуникативные игры; игры на выявление лидера, командообразование</p>
<p>Критерии эффективности реализации программы</p>	<p>Получение представлений об истории озера Байкал Успешная социализация детей и подростков при реализации различных ролей, сформированность отрядного коллектива Положительная динамика включенности детей и подростков в мероприятия Удовлетворенность участников смены жизнедеятельностью в лагере Отсутствие отрицательных отзывов от детей и родителей после окончания смены</p>
<p>Вид и форма контроля, форма предъявления результата</p>	<p>Виды контроля: Начальный (анкетирование по запросам и ожиданиям от смены; тест о начальных знаниях об озере Байкал) Текущий (после каждого мероприятия) Итоговый (мониторинг в конце смены, рефлексия, анкетирование и опросник по итогам смены) Форма предъявления результата: Отчет по итогам смены, фото- и видеоотчеты, сравнительный анализ результатов мониторинга и тестирований.</p>

Календарный план. 1 смена, 02.06 – 15.06.

2 июня	3 июня	4 июня	5 июня	6 июня	7 июня	8 июня
	«На Байкал»		Освоение Сибири, Байкала	ТрансСиб	Золотой век. Декабристы	
утро	утро	утро	утро	утро	утро	утро
	«Веревочный курс»	Игра по территории «Легенда Байкала»	Посещение музея/ Выход к смотровой площадке/ встреча с сотрудниками МЧС/ «Историч. лекториУМ»	Эстафеты «Дорога здоровья»	Игра по Станциям «Историч. марафон»	Подготовка к РИ/ Выход к смотровой площадке
день	день	день		день	день	день
Заезд.	Открытие смены (линейка, Вожатский концерт)	подготовка к концерту. Начало турнира спорт.игр		Квест в темноте «ТрансСиб»	Театр. постановка «Декабристы»	РИ в отрядах «Сибирский купец»
вечер	вечер	вечер	вечер	вечер	вечер	вечер
Вечер знакомств	дискотека	Концерт «Легенды Байкала»	«Интеллект. пятиборье»	дискотека	Тематические огоньки в отрядах	костер «Бард овская песня»
9 июня	10 июня	11 июня	12 июня	13 июня	14 июня	15 июня
БАМ, КБЖД	«Наше время»		«Это все, что останется после меня...»			
утро	утро	утро	утро	утро	утро	утро
«Даешь ГТО!»	Подготовка театральных постановок/ спортивные турниры	Турниры спорт. игр	Дебаты «Что останется?»	Экологич. десант «Сохраним берег»	подготовка к концерту	выезд
день	день	день	день	день	день	день
Квест «БАМ-Баярд»	Фотоквест «Я люблю Байкал»	Театр под открытым небом «Назад в прошлое»	Игра по территории «Амулет Байкала»	Финалы турнира спорт. игр. Матчи-реванши.	Концерт закрытия «Благодарность Байкалу»	
вечер	вечер	вечер	вечер	вечер	вечер	вечер
огоньки	дискотека	Квиз-Тіме между отрядами	дискотека	огоньки	Костер, дискотека	

Список использованной литературы

Грецкая С.А., Ильяева И.Х. Методическое пособие «Формы проведения мероприятий», Ноябрьск, 2014.

Методы, приемы, формы и средства организации деятельности обучающихся в системе дополнительного образования, МБУДО «Центр научно-технического творчества», Керчь, 2019.

Для реализации программы так же пригодится:

Фильмография

1965 год – кинокомедия «Приезжайте на Байкал» киностудии им. М. Горького.

1969 год – художественный фильм «У озера» киностудии им. М. Горького.

1992 год – научно-популярный фильм «Байкальские предания» киностудии «Леннаучфильм» (режиссёр-оператор В. А. Петров). Фильм рассказывает о географических и природных особенностях озера, а также об истории обитания народов на его берегах.

2011 год – художественный фильм «Сатисфакция» с участием Евгения Гришковца. Действие фильма проходит на берегу Байкала в посёлке Листвянке (отель «Маяк»).

2011 год – комедийный художественный фильм «На Байкал»[118].

2012 год – комедийный фильм «На Байкал 2. На бордаж».

2015 год – художественный фильм «Млечный путь». Снимался на острове Ольхон. В главных ролях – Сергей Безруков и Марина Александрова. Фильм представлен как новогодняя комедия, при этом затрагиваются сложные вопросы ценностей семьи.

2016 год – художественный фильм «В лесах Сибири».

2017 год – док. фильм «Без Байкала»

https://ru.wikipedia.org/wiki/Сибирское_барокко

Интерактивная игра-квест по территории «Легенды Байкала»

Автор: Дмитриева-Добровольская А. В.

Место проведения: территория лагеря

Контингент участников: дети и подростки в возрасте от 7 до 16 лет, воспитанники ДООЛ «Ангасолка».

Материально-техническое обеспечение:

- смартфоны по количеству команд (имеющие выход в интернет);
- запрограммированный чат-бот, например, платформа <https://borisbot.com>

Необходимый реквизит и условия для игры:

карточки с примерами (см. Приложение 1);

карточки «Буквенная мозаика» (см. Приложение 2), формат А2;

листы ватмана по количеству отрядов;

краски, маркеры, фломастеры... (канцелярия для оформления плаката); распечатанные легенды Байкала, различные для каждого отряда.

Формирование команд:

Игра проводится для всех отрядов лагеря. Каждый отряд – одна команда.

Музыкальное сопровождение: фоновая музыка из радиорубки, для создания бодрой атмосферы.

Форма проведения: интерактивная игра-квест по территории.

Цель:

Познакомить отряд с одной из легенд озера (для дальнейшей презентации ее на вечернем общелагерном мероприятии), посредством игровой деятельности.

в игровом виде активизировать познавательные и мыслительные процессы участников, реализовать проектную и игровую деятельность, познакомить с информацией и закрепить имеющиеся знания об озере.

Задачи:

создать условия выбора одной легенды, познакомить с ней;

актуализировать знания о территории лагеря и отрядах;

содействовать развитию навыков работы в команде;

познакомить с некоторыми фактами об озере Байкал;

создание доброжелательного отношения между отрядами

Актуальность: вся программа смены направлена знакомство детей с озером, его историей и событиями, связанными с ним. Данное мероприятие предлагает детям, пройдя небольшие испытания, узнать одну из легенд озера. В дальнейшем, на вечернем общелагерном мероприятии, каждый отряд в творческой форме, представит всем эту легенду. Тем самым данное мероприятие является началом дня «Легенды Байкала».

Помимо знакомства с легендой, ребятам будут задаваться вопросы о территории лагеря, о фактах, связанных с самим озером. Тем самым они начнут знакомство с Байкалом.

Оригинальность игры заключается в ее интерактивности, отсутствии проводящих, комбинировании с игрой-квестом.

Социально – педагогическая значимость:

Общение – это главное условие и основной способ жизни человека. В последнее время широкое распространение получил термин «коммуникация», наряду с термином «общение».

Особую важность этот вопрос приобретает в настоящее время, когда коммуникативное развитие детей вызывает серьезную тревогу. Дети стали меньше общаться не только с взрослыми, но и друг с другом. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает яркими красками сферу их ощущений.

Ребенок, который мало общается со сверстниками и не принимается или из-за неумения организовать общение, быть интересным окружающим, чувствует себя уязвленным и отвергнутым, что может привести к эмоциональному неблагополучию: снижению самооценки, замкнутости, формированию тревожности, или, наоборот, к чрезмерной агрессивности поведения.

Данная игра помогает наладить контакт между участниками, получить игрокам положительный опыт общения и взаимодействия.

Создает условия для двигательной активности и познавательной деятельности.

Командная работа создает предпосылки формирования сплоченного отряда.

Краткий план проведения мероприятия:

1. Общий сбор отрядов на отрядных местах с подготовленными для игры телефонами.
2. Приветствие участников.
3. Игровой процесс:
 - объяснение правил игры;
 - игровой процесс.
4. Подведение итогов игры.

I этап. Организационно-подготовительный

Подготовка к игре:

1. Подготовка игрового реквизита, подготовка территории для проведения игры:

разместить на футбольном поле и около администрации лагеря «Буквенную мозаику»;

разместить коло домиков отрядов материалы для создания плаката; распределить около скульптуры совы листки с примерами и ручки/маркеры;

2. Отряд собирается в отрядном месте. В игре участвуют все дети.

3. Вожатый отряда рассказывает о полученном задании от Байкала, рассказывает о правилах работы в команде. В дальнейшем, при необходимости, координирует работу отряда, вводит ответы сам или делегирует это командиру отряда. Вожатый передвигается по территории вместе с отрядом, поддерживает ребят, создает положительную атмосферу, осуществляет контроль за выполнением правил в ходе игры.

РЕКОМЕНДАЦИИ К ЭТАПУ:

Организатору следует тщательно проверить реквизит на отмеченных «чек-пойнтах»; проверить работу чат-бота и корректность каждой ветки развития. Так же следует протестировать реакцию бота на неверные ответы; познакомить каждого вожатого с веткой прохождения и предложить варианты действий в случае возникновения заминок. Проверить корректность точек геолокации, т. к. это самое уязвимое в программе чат-бота.

II этап. Игровой (основной), не более 30 минут

Следует уложиться вовремя, иначе игра будет затянутой и как результат у участников пропадет к ней интерес.

Перед началом игры все участники собираются в отрядном месте. К этому времени у отряда уже должно быть придумано название и выбрана эмблема.

После того, как все отряды собрались оговариваются основные правила:

1. Отряд действует только совместно, одной командой. Решения принимаются также, совместно.

2. Передвижение по территории только вместе с отрядом.

3. Доброжелательное отношение к товарищам.

4. В процессе игры, если команда не знает ответ на вопрос, может спросить подсказку у вожатого-проводящего.

5. Задача отряда выполнить все задания Байкала максимально дружно и правильно. Только в этом случае отряд получает легенду озера для представления на вечернем мероприятии. (иначе, придется выполнить дополнительное задание от Байкала (любая игра на командообразование, соответствующая возрасту)).

После объяснения правил вожатый зачитывает начало легенды об Ангаре. Легенда обрывается сообщением от Байкала: «Продолжение легенды и другие истории вы узнаете сегодня вечером. Ваша задача – пройти свой путь поиска, найти свою легенду и рассказать ее вечером на большом концерте.» – это первое сообщение от Байкала в чате игры. Тем самым игра запускается.

Ход игры:

Выполняя задания Байкала, которые появляются в телефоне, отряд передвигается по территории, выполняет получаемые задания, вводит ответы и получает новые задания.

Предполагаемая цепочка заданий для 4-го отряда (остальные задания строятся по принципу вертушки, (как в игре по станциям) и прописываются на платформе borisbot.com, для каждого отряда своя запрограммированная ветка, в зависимости от названия отряда.

Блок 1. «Здравствуйте, путники. Сегодня я поведаю вам одну из своих историй далекого прошлого.»

//запускается видеоролик «История про Ангару».

Блок 2. «продолжение я расскажу вам и вашим друзьям, вечером. А вы расскажете другую мою историю. Какую? Вы узнаете лишь в конце пути. Сперва Я должен проверить вас и ваших друзей.»

Блок 3. «Вы знаете, меня зовут Байкал. А как зовут вашу команду?»

//ввод названия отряда. (главная развилка в заданиях, отправляющая отряд по индивидуальному маршруту).

Блок 4. Отличное имя, для странствующих и ищущих новые знания!

Блок 5. «Проверим вашу внимательность. Как зовут мою любимую дочь?

- Сайн Байна

- Ангара

- Джигурда

Блок 6. «Отлично! Вы правы, Ангара. Так зовут единственную реку, вытекающую из озера.»

Блок 7. «Пора двигаться вперед. Найди сову в нашем лагере»

//отметка геолокации статуи на территории лагеря

Блок 8. «Отлично! Вы на месте. Выберите любой из листков с примерами. Решите их. Введите все полученные ответы (поряд без запятых и пробелов)»

Блок 9. «Чемпионы! На сколько быстро вы сможете все вместе добраться до футбольного поля? Ищите попутный ветер!»

//ввод названия ветра

Блок 10. В зависимости от введенного названия:

- // Баргузин – ровный и сильный северо-восточный ветер. Обычно не дует больше суток, чаще всего начинается после восхода солнца и стихает

к закату. Приносит с собой солнечную погоду. Скорость ветра редко превышает 20 м/с, но в Баргузинском заливе он может достигать ураганной силы.

- // Култук - он же низовик, низовка. Ветер, дующий с нижней, южной оконечности Байкала, от залива Култук. Это юго-западный ветер, он дует вдоль котловины озера. Култук несет с собой мощные штормы, дожди и пасмурную погоду. Этот ветер может дуть сразу над всей котловиной озера, но не так долго, как Верховик. Нередко култук налетает внезапно, и так же внезапно может уступить ветру противоположного направления – верховику. Култук приводит к самым сильным штормам на Байкале, поднимая огромные угрюмо-свинцовые волны.

- // Верховик - Назван так потому, что дует из долины реки Верхняя Ангара, т.е. с верхнего конца озера. Может дуть одновременно на всем Байкале. Особо свирепые верховики случаются перед замерзанием Байкала – в декабре. Ветер не порывистый – обычно дует спокойно, погода при таком ветре сухая и ясная. Может дуть очень долго не переставая – до десяти дней. Такие затяжные ветры начинаются с середины августа. Благодаря значительной продолжительности и отсутствию порывов, верховик может создавать очень большие волны. Это один из самых известных и значимых ветров на Байкале. Предвестником верховика служит ярко-красный горизонт перед восходом солнца.

- // Горная - Северо-западный ветер. Относится к поперечным ветрам. Холодный воздушный поток срывается с гор (отсюда и название) – со склонов Приморского и Байкальского хребтов и распространяет свое влияние только на западное побережье Байкала. Горная – самый свирепый и коварный из байкальских ветров. Налетает внезапно, скорость нарастает скачками, максимальная скорость горной может достигать 40–50 м/с.

Существует ряд признаков, по которым можно заранее спрогнозировать возникновение горной. Летом ей часто предшествует тихая безветренная погода и изнуряющая жара, над горными вершинами появляются облака, постепенно образующие угрюмый облачный вал, вытягивающийся над горным хребтом.

- // Сарма - Сильный шквалистый ветер, вырывающийся из долины впадающей в Малое Море реки Сарма. Холодный арктический воздух попадающий в долину реки Сарма – природную аэродинамическую трубу, на выходе из которой достигает ураганной скорости. Сарма может непрерывно дуть несколько суток, ветер при этом бывает настолько силен, что валит деревья,

переворачивает суда, срывает крыши с домов и сбрасывает домашний скот с берега в море. Этот ветер наиболее част и свиреп осенью и зимой. Скорость ветра нарастает скачкообразно и быстро достигает ураганной силы.

- // Харахаиха - Разновидность горной, чрезвычайно свирепый шквалистый ветер, дующий из долины реки Голоустная. Особенно част осенью и зимой, в это же время наиболее силен и продолжителен. Название произошло от бурятского «хара» – черный.

- // Бугульдейка - Сильный поперечный ветер, вырывающийся из долины реки Бугульдейки. Как и все горные ветры может непрерывно дуть несколько дней.

- // Ангара - Разновидность горного ветра, дует из долины реки Ангара. Достигает большой силы, разгоняя свирепые волны в мелководном истоке Ангары. Обычно дует ровно, без шквалов. Приносит на восточный берег сырую холодную погоду. Особенно часто случается осенью и зимой.

- // Селенга - Холодный поперечный ветер юго-восточного направления, дующий из долины реки Селенга, может достигать западного берега и приводить к возникновению мертвой зыби в районе поселка Бугульдейка.

- // Шелонник - Скатываясь с хребта Хамар-Дабан, воздушные массы, пришедшие из Монголии, проявляют себя в виде теплого юго-восточного ветра. Скорость шелонника обычно не превышает 10 м/с. Шелонник чаще всего наблюдается весной, осенью и в начале зимы, охватывает только южную часть озера. Приносит теплую погоду.

- // Покатуха - Сильный кратковременный локальный шквал. Предвестником его может служить вытянутое облако или полоса тумана над водой. Через некоторое время облако начинает быстро перемещаться с мощным шквалом, переворачивая лодки, ломая деревья, сметая все на своем пути.

Блок 11. «Друзья ветра очень любят веселиться на озере и берегах. Они познакомились и живут здесь. Уверен, ты тоже встретишь здесь своих друзей! Отправляйся дальше в путь. Найди место на фотографии».

Блок 12. «Какой отряд живет в этом домике?».

//ввод номера отряда

Блок 13. «Придумайте лозунг или «кричалку» для ребят этого отряда. Он называется «Друзья Сармы» и напиши ее на плакате. Порадуйте своих будущих друзей!».

Блок 14. «Вы отлично потрудились! И практически приблизились к финишу. У меня остался еще один вопрос: Как называется это животное?»



//ввод названия «Нерпа», «Байкальский тюлень», «Байкальская нерпа».

Блок 15. «Нерпа, или Байкальский тюлень – один из самых маленьких настоящих тюленей и единственный исключительно пресноводный ластоногий вид. Максимальный размер составляет 1,65 м в длину и 130 кг в весе. Их основным источником пищи является голомянка - рыбка, обитающая только в озере Байкал.»

Блок 16. «Поздравляю! Вы успешно справились со всеми моими испытаниями! А значит, вы дружны, готовы прийти на выручку своим друзьям и рассказать всем мою легенду! Отправляйтесь туда, где лучше всего видно меня, располагайтесь удобнее и слушайте!»

Заключительный этап.

Отряд отправляется на поляну или отрядное место, на берег Байкала. После того как все рассядутся, вожатый зачитывает легенду. (у каждого отряда своя). После чего проходит обсуждение легенды, о чем она и что ребята слышали о тех названиях, которые встречаются в истории, незнакомых слов.

В конце обсуждается сама игра, отмечается дружность команды и взаимовыручка.

Коллективные аплодисменты отряду и самим себе. Отрядная кричалка.

После чего можно переходить к обсуждению постановки легенды, распределению ролей.

Легенда для отряда: «Ушканьи острова»:

Кто может знать, когда это было? Да никто, пожалуй, не помнит. Много годов с той поры утекло, на равнинах за это время горы выросли, на низинах глубокие озера разлились, на камнях лес вырос. Стоял в ту пору Байкал спокойно, так тихо, что вода не шелохнется, как зеркало, от берега и до берега гладь блестела. Иногда только утром рано, на зорьке, рыба плескалась. Байкал на то не сердился, любит он разную живность и, как отец, дает ей пищу.

Долго ли в тиши и неге жил Байкал, о том только он один знает. И вот неожиданно-негаданно навалилась на Байкал страшная буря. Такой бури еще Байкал не видывал. Покрылась вода Байкала страшными пузырями, стал, кажется, он выше прежнего и норовит разлиться по прибрежным падям и низинам. Осердился старик Байкал на бурю и сказал:

- Не зли меня, не одолеть тебе старика, не разогнать тебе по сторонам мою светлую водицу, не осушить тебе мой дом родной.

А буря и слушать старика не хотела. Знать гуляет себе и гуляет по гребням волн, которые поднялись уже с высоту скал.

- Не справишься тебе, старик, с моей силой, - говорит буря, - я моря и океаны вздымаю, тайгу ваю, вековечный лес корчую, скалы рушу, а тебя расплескаю, как лужу, осушу, как каплю.

После таких дерзких слов Байкал припшел в ярость. Зло силы придает. Расправил свои могучие плечи Байкал, вспомнил он про своих сыновей и дочерей, набрал силу в свою богатырскую грудь и давай бороться с бурей. Скалу за скалой начал воздвигать вокруг себя, за скалами стали горы подниматься. Видит буря, что со стариком шутки плохи и так просто его не одолеть, призвала она себе на подмогу ветры Култук и Баргузин. Сила у бури сразу прибавилась.

Тогда Байкал на хитрость пошел и начал путь буре преграждать подалеже от берега. Со дна стали подниматься скалы, их столько поверх воды поднялось, что солнце заслонять они начали. Ударится со всей силы буря о скалы и назад откатывается, на берег уже сила слабая приходит. Вот так и появились в Байкале скалы назло бурям, на радость берегам, которые они охраняют. А раз скалы появились, то потом их позаносило песком и илом. Из года в год скалы обрастали и так разрослись, что превратились в острова. Вот такой один остров и прозвался Ушканьим.

Почему его так называли? Про это я вам сейчас расскажу. Остров этот удался больше других, на нем скоро появился лес: сосняк, березняк, лиственянка, осинник, а кустарнику и названия нету. Ягод тут родится столько, что хватит на всю байкальскую воду кисель ягодный сварить. А еще богат остров багульником и цветами. Под осень на острове от аромата дыхание захватывает.

На острове свой климат, своя погода стоит, и нигде такой вокруг Байкала нету. Когда кругом осень, везде все вянет и замерзает, на острове все цветет, куда только глаз хватает, везде зелено: ягоды созревают, багульник второй раз цветет, распускается. Узрели о таком острове ушканы ? значит, по-сибирски, зайцы ? и повалили они гуртом на остров. На что уж ушканы трусишки и то, когда надо, так вплавь пускаются и на остров попадают. Столько там ушканов расплодилось, что ногой некуда было ступить.

Но ведь и человек не дремлет, он тоже хитер. Разузнал, что на острове природа богатая, и пробрался на него, люди диву давались, как много ушканов здесь живет. Так и прозвали остров Ушканьим. Потом ушканы развелись и на маленьких островках, что рядом с большим стоят. Теперь и эти маленькие острова тоже Ушканьими называют.

Много лет тому назад наши деды и прадеды хотели обжить эти Ушканьи острова, но не подошли они для бытья: зима с летом тут не в ту пору подходят, как вокруг Байкала. Хотели мужики хозяйство развести, да мочи не хватило, да и нужды в том не было.


Ушканьи острова народиспокон веков бережет, и живность там сохраняется самими охотниками. Рассказывали старики, как давным-давно несколько воров напоядилось на остров ушканов изводить. Охотники промеж собой условились старика нанять, чтобы он на острове все живое хранил. Больше ста лет жил старик на острове, воров всех поизвел, детям своим, внукам и правнукам наказал:

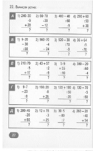
«Как лисица около своей норы не охотится, так и вы берегите вокруг себя все живое. Без природы человек голый, а голышом долго не проживешь».

Приложения к игре

Приложение 1.

Карточки с примерами

	Записывай только числа
Сколько центнеров 2 тонны =	20
$85 - 38 =$	47
$- 90 : (-15)$	6
	1
	32
$248 - (y + 128) = 24$ $y = ?$	96
	100

	Записывай только числа
Сколько сантиметров 2 дм=	20
$89 - 38 =$	51
$890 : 5$	178
$16 + 25 \times 8 =$	216
	10
$y - 12 = 22$ $y = ?$	32
	6

	Записывай только числа
Сколько тонн 50 ц =	5
	167
$y = ?$	2

	3
<p>III)</p> $1) \frac{2\sqrt{30}}{7+2\sqrt{2}} \cdot \frac{\sqrt{30}}{\sqrt{30}} = \frac{2\sqrt{30}}{7+2\sqrt{2}} \cdot \frac{7-2\sqrt{2}}{7-2\sqrt{2}} = \frac{2\sqrt{30}(7-2\sqrt{2})}{49-8} = \frac{2\sqrt{30}(7-2\sqrt{2})}{41}$ $2) \frac{2\sqrt{108}}{3\sqrt{3}} = \frac{2\sqrt{108}}{3\sqrt{3}} \cdot \frac{\sqrt{3}}{\sqrt{3}} = \frac{2\sqrt{324}}{3 \cdot 3} = \frac{2 \cdot 18}{9} = 4$ $3) \frac{2\sqrt{27}}{3+2\sqrt{3}} = \frac{2\sqrt{27}}{3+2\sqrt{3}} \cdot \frac{3-2\sqrt{3}}{3-2\sqrt{3}} = \frac{2\sqrt{27}(3-2\sqrt{3})}{9-12} = \frac{2\sqrt{27}(3-2\sqrt{3})}{-3} = -2\sqrt{27}(3-2\sqrt{3})$ $4) \frac{\sqrt{15} + 10\sqrt{15}}{\sqrt{15}} = \frac{\sqrt{15}(1+10)}{\sqrt{15}} = 1+10 = 11$	6
x	4
	100

Приложение 2. Байкальские ветра

З	К	Э	Ю	С	А	Е	Г	П	О	Ц	Л	О
Х	П	Г	В	Е	Р	Х	О	В	И	К	Т	Р
А	Р	О	О	Л	Э	Р	Р	А	Д	У	Ь	Ш
Р	И	Р	Ш	Е	Л	О	Н	Н	И	К	П	А
А	С	Н	К	Н	К	М	А	И	Б	К	Е	Н
Х	Б	А	Р	Г	У	З	И	Н	К	Е	Н	Г
А	Ы	Я	М	А	Л	А	В	Р	Е	Н	А	А
И	П	О	К	А	Т	У	Х	А	П	Р	Р	Р
Х	О	Б	У	Г	У	Л	Ь	Д	Е	Й	К	А
А	И	Р	А	В	К	Е	Т	О	С	В	О	В
И	С	А	Р	М	А	Л	О	П	Ч	С	Ь	Д

Легенды Байкала

Богатырь Хоридой

Не так далеко от Байкала, где теперь живут эхириты, раньше, когда еще не было ни коров, ни коней, жили-были три брата: Булагат, Эхирит и Хоридой, сыновья старого охотника Бурядая.

Жили те братья и горя не знали, пока не случилось несчастье. А несчастье-то на голову им свалилось нежданно-негаданно. В прежние годы братья ходили на охоту и приносили столько дичи и зверя, что хватало им на целые месяцы. А в тот год, как им поссориться, беда стряслась: солнце всю землю высушило, на зверей и птиц мор поднялся. Ходили братья на охоту, прохаживали целые дни от потемков дотемна, но убить никого не могли. Начали они было голодать, а тут пофартило: убили Булагат и Эхирит шесть больших косуль. Хоридой с охоты пришел позже и застал братьев за едой. Те оставили ему только одну косулю. Видит он, что братья с ним не по праву поступают, и говорит:

– Нас трое, косуль было шесть, пошто мне одну оставили, тут две должно быть.

Братья посмотрели на него, видно, стыдно им стало, и говорят:

– Мы, братец дорогой, считать-то не шибко горазды.

Рассердился Хоридой, поломал стрелы у братьев и пошел на юг Байкала. Тут он видит: в воде плескаются лебеди, а одна из них на берегу. Он подкрался к платьям и взял одно себе за пазуху. Вышли лебеди из воды, все оделись, а одна не может. Показался Хоридой из-за кустов, те вспорхнули и полетели, а эта стоит и говорит:

– Отдай мне мою одежду – в обиде не останешься. Ежели хочешь, я за тебя замуж пойду и принесу доброго сына.

Хоридой отдал ей одежду. Она облоклась в нее и стала походить на шаманку. Они вместе ушли к Саянам и там стали жить. Вскоре у них родился сын, потом – другой.

Так и пошел род за родом тункинских бурят. Может, в то время Саяны еще небольшой горкой казались, а домашняя скотина, как дикие звери, по тайге бегала. Про то правда говорится, что наши тункинские буряты из-за Иркутка пришли.

Ангарские бусы

Кого в глубокую старину считали самым славным и могучим богатырем, которого все боялись, но и почитали? Седого Байкала, грозного великана. А славился он еще и несметными, бесценными богатствами, которые стекались к нему со всех сторон от покоренных им и обложенных данью – ясаком – окрестных богатырей. Насчитывалось их более трехсот. Собирал ясак верный слуга Байкала – богатырь Ольхон, у которого был крутой и жестокосердный нрав.

Неизвестно, куда бы девал с годами всю добычу Байкал и сколько бы он ее накопил, если бы не его единственная дочь Ангара – синеокая, капризная и своенравная красавица. Очень огорчала она отца своей необузданной расточительностью. О, как легко и свободно, в любой миг расходовала она то, что собирал ее отец годами! Бывало, журили ее:

– На ветер бросаешь добро, зачем это?

– Ничего, кому-нибудь да пригодится, – говорила Ангара посмеиваясь. – Люблю, чтоб все в ходу было, не залеживалось и попадало в хорошие руки.

Сердцем была добра Ангара. Были у Ангары и свои любимые, заветные сокровища, которые она берегла с малых лет и хранила в голубой хрустальной шкатулке. Часто подолгу любовалась она ими, когда оставалась в своей светлице. Шкатулку эту Ангара никогда и никому не показывала и ни перед кем не открывала, а поэтому никто из дворцовой челяди не знал, что в ней хранится. Знал только один, Байкал, что шкатулка эта была доверху наполнена волшебными бусами из многогранных драгоценных камней самоцветов. Удивительную силу имели эти сокровища! Стоило только извлечь их из шкатулки, как они загорались такими яркими могучими огнями необычайной красоты, что перед ними меркло даже солнце.

А почему Ангара не торопилась надевать на себя волшебные украшения, призналась она только своей няне Тодокте:

– Вот появится у меня любимый друг, тогда и надену. Для него.

Но дни проходили за днями, а друга по душе не находилось. И вскоре Ангара крепко заскучала. Все вокруг томило и огорчало ее. От бывшего игривого нрава красавицы ничего не осталось.

Заметил Байкал такую перемену в дочери и догадался: жениха ей хорошего надо, свадьбу пора сыграть. А за кого отдашь, если она еще никого не полюбила!

И решил он оповестить всю окружавшую его знать о том, что хочет выдать дочь замуж.

Желающих породниться с Байкалом оказалось много, но Ангара всем им отказывала. Разборчивой оказалась невеста! По ее выходило, что этот умом недалеко, тот лицом не вышел, третий - статью. Байкалу уже не только Ангару, но и всех молодых богатырей стало жалко.

Много ли, мало ли прошло времени, но однажды во владения Байкала приплыл такой нарядный струг, каких здесь никогда не бывало. А привел его молодой витязь Иркут, окруженный большой важной свитой. Ему тоже захотелось попытать счастье.

Но Ангара и на Иркута глянула равнодушно, поморщилась:

– Нет, не надо мне и этого!

Делать нечего - хотел было повернуть Иркут обратно, но Байкал остановил его:

– Не торопись, погости у меня немного.

И устроил в честь гостя, который понравился ему, небывалый пир. И длился он несколько дней и ночей. А когда наступил час расставания, Байкал сказал Иркуту на прощание:

– Хоть Ангаре ты и не пришелся по душе, но мне люб. И я постараюсь, чтобы ты был моим зятем. Надейся на меня.

Слаще меда принял эти слова Иркут и отплыл к себе обрадованным. Байкал с этого дня начал осторожно уговаривать Ангару, настаивать, чтобы она согласилась выйти замуж за Иркута. Но она и слушать об этом не хотела. Бился-бился Байкал, видит - ничего не выходит, надо повременить со свадьбой. Но твердо затаил в себе решение: уважить Иркута, настоять на своем.

Но вот подошел большой летний праздник – сурхарбан, на который каждый год стекалось к Байкалу много народу. О, как богато и торжественно обставился этот праздник!

Уже начались состязания, когда последним появился на празднике потомок гордого богатыря Саяна могучий и славный витязь Енисей, который сразу обратил на себя внимание всех присутствующих. В стрельбе из лука, в борьбе и в скачках он далеко превзошел всех богатырей - званых гостей Байкала.

Ловкость и красота Енисея поразили Ангару, и она не отрывала от него глаз, сидя рядом с отцом. Енисей тоже сразу же был очарован красотой дочери

седого Байкала. А потом подошел к ней, поклонился низко и сказал:

– Все мои победы – тебе, прекрасная дочь Байкала!

Байкал лукаво улыбнулся:

– Значит, не мне, а ей, Ангаре? – и покосился в сторону дочери. А Иркут, находившегося в свите Байкала, даже передернуло от ревности.

Слова Енисея очень польстили Ангаре. Приятнее ей еще не доводилось слышать, и она пришла от них в восторг. Вот за таким она пошла бы хоть на край света!

Кончился праздник, люди стали разъезжаться по домам. Кинув прощальный взгляд на Ангару, покинул владения Байкала и Енисей.

И с той поры Ангара еще более заскучала. Байкал забеспокоился.

«Уж не по Енисею ли тоскует дочь моя?» – с тревогой подумал он, и это опасение не давало ему покоя. Но обещание свое – выдать дочь за Иркут – решил выполнить. И как можно скорее!

И однажды Байкал, вызвав к себе Ангару, заявил ей прямо:

– Вот что, дорогая дочь! Лучшего жениха, чем Иркут, я тебе не советую искать, соглашайся!

Но Ангара снова воспротивилась:

– Не надо мне его! Лучше уж одна до старости лет жить буду! И убежала прочь.

Упрямый Байкал в сердцах затопал на нее ногами и крикнул вслед:

– Нет, будет по-моему!

И тут же приказал Ольхону глаз не спускать с Ангары, чтобы она не вздумала убежать из дому.

Но Ангара и не думала о побеге. Ей просто захотелось побыть одной, чтобы никто не мешал ей думать и мечтать о любимом.

И вот однажды она подслушала разговор двух чаек, которые восторженно отзывались о голубой прекрасной стране, где властвует Енисей.

– Как там хорошо, просторно и свободно! И какое счастье жить в такой стране!

Ангара загрустила пуще прежнего.

– А разве у меня нет сил? И разве я не хочу приносить всем счастье? Вот бы и мне попасть в ту голубую страну, и вместе с Енисеем жить свободно, и стремиться дальше и дальше, к неведомым просторам, чтобы всюду сеять

такую же свободную светлую жизнь. О, для этого я не пожалела бы и свои волшебные бусы!

Заметил терзания дочери Байкал и отдал новое повеление Ольхону: заточить Ангару в скалистый дворец и держать ее там до тех пор, пока она не согласится стать женой Иркутта. Ничем не смогла помочь своей любимице и няня Тодокта.

Упала Ангара на каменные плиты скалистого дворца - мрачной темницы, горько заплакала, а потом успокоилась немного, раскрыла перед собой хрустальную шкатулку с волшебными бусами, и они ярким сиянием осветили ее лицо.

– Нет, ни перед кем я их не надену, кроме Енисея! Да и людей еще одарю!

Захлопнула шкатулку Ангары и взмолилась перед Ольхоном, чтобы тот выпустил ее, а когда тот и слушать не стал, обратилась к своим друзьям - большим ручьям и малым:

– Милые вы мои, родные источники! Не дайте мне погибнуть в каменном плену! Суров мой отец, но запрета его я не боюсь и хочу к моему возлюбленному Енисею! Помогите мне вырваться отсюда на волю!

Услышали мольбу Ангары большие ручьи и малые и поспешили на помощь затворнице – стали подтачивать и пробивать каменные своды скалистого дворца. А Байкал послал к Иркуту гонца с тем, чтобы тот немедленно при был к нему.

– По истечении ночи сыграем свадьбу, - передавал Байкал витязю.

Крепко спал в ту ночь утомленный хлопотами Байкал. Вздремнул немного и понадеявшийся на крепкие затворы дворца верный страж-богатырь Ольхон.

Ручьи же и ручейки между тем завершили свое дело – расчистили выход из темницы. И Ангара бежала. Хватился Ольхон - нет Ангары. Как гром, раскатились окрест его тревожные вопли. Вскочил на ноги и Байкал. А когда узнал, что произошло, ему самому стало не по себе, и он страшным голосом закричал беглянке вслед:

– Остановись, дочь моя! Пожалей мои седины, не покидай меня!

– Нет, отец, ухожу я, - удаляясь, откликнулась Ангара.

– Значит, ты не дочь мне, если хочешь послушаться меня!

– Нет, я дочь твоя, но не хочу быть рабой. Прощай, отец!

– погоди! Ты видишь - я весь исхожу слезами от горя!

– Я тоже плачу, но плачу от радости, что избавилась от гнета. Теперь я свободна!

– Замолчи, неверная! - гневно вскричал Байкал и, видя, что теряет дочь навеки, схватил в руки скалу и со страшной силой бросил ее вдогонку беглянке, но было поздно...

Напрасно бушевал и свирепствовал Байкал, напрасно метался по горам Ольхон – они уже не смогли ни догнать, ни удержать беглянку. Все дальше и дальше уходила она, прижимая к груди заветную шкатулку. Мечта о встрече с любимым окрылила Ангару, и ей захотелось от радости свободы поделиться с людьми самым дорогим, что имела, - волшебными бусами. Остановилась на миг Ангара, огляделась вокруг. Как прекрасно было здесь! Открыла она хрустальную шкатулку, достала связку волшебных бус и бросила ее себе под ноги со словами:

– Пусть загорятся здесь огни жизни, огни счастья, огни богатства и силы!

И побежала дальше. И вдруг увидела она впереди себя скачущего наперерез всадника. Это был Иркут, он спешил преградить путь своей нареченной невесте. Собрала Ангара все свои силы и прорвалась, пробежала мимо него. Иркут остался ни при чем и заплакал от горечи и досады.

Теперь Ангаре бежать стало гораздо легче и спокойней. Да и радости прибавилось, и она снова кинула на своем пути связку бус со словами добрых пожеланий.

Так и бежала она, радостная и щедрая. А когда завидела вдали Енисея, то, вынув из шкатулки самые красивые волшебные бусы, надела их на себя. Такою и встретил ее могучий пригожий красавец, славный витязь Енисей. И бросились они в объятия друг к другу. Хоть уговору между ними никакого и не было, а вышло так, будто ждали они этого часа давным-давно. И вот он настал.

– Теперь нас уже никакая сила не разлучит, - сказал Енисей. – Будем мы с тобой в любви да согласии жить-поживать и другим того же желать.

От слов Енисея сладко стало на душе у Ангары и еще радостней забилось ее сердце.

– И я буду тебе на всю жизнь верной женой, - сказала она. – А волшебные бусы, что я для тебя держала и которые привели меня к тебе, мы раздадим людям, чтобы и они получили от этого радость и счастье.

Енисей взял Ангару за руку, и они вместе пошли по голубой солнечной дороге...

Много лет прошло с тех пор. Слезы Байкала, Ангары, Енисея и Иркуты, пролитые ими от горя и от радости, превратились в воды. И только все бесчувственное всегда бывает подобно камню. В большой камень превратился неумолимый богатырь Ольхон, не знавший, что такое слезы. Камень поменьше, что кинул когда-то в Ангару Байкал, люди прозвали Шаманским. А добрые пожелания Ангары исполнились: там, где были брошены ее рукою волшебные бусы с камнями-самоцветами, разгорелись большие и яркие сильные огни жизни, выросли города, окрепло людское счастье. И таких городов будет еще больше.

Как перевелись в Сибири львы

В давние-давние времена жили львы в Сибири. Были они косматые, обросшие длинной шерстью и не боялись морозов. Однажды встретил лев волка:

– Куда бежишь как сумасшедший?

– От смерти спасаюсь!

– Кто ж тебя напугал?

– Громкочихающий. Он раз чихнул – убил моего брата, во второй – сестру, в третий – ногу мне перебил. Видишь, хромаю.

Лев зарычал – горы задрожали, небо заплакало.

– Где этот громкочихающий? Я его в куски разорву! Голову брошу за дальнюю гору, ноги – на все четыре стороны!

– Что ты! Он и тебя не пощадит, убегай!

Схватил лев волка за горло:

– Покажи мне громкочихающего, иначе задушу!

Пошли они. Встречают мальчика пастушонка.

– Этот? – злобно спрашивает лев.

– Нет, этот ещё не дорос.

Пришли они в степь. Стоит на холме дряхлый старик, пасёт стадо.

– Этот? – оскалил зубы лев.

– Нет, этот перерос.

Идут дальше. Навстречу им скачет на быстром коне охотник, за плечами у него ружьё. Лев и спросить волка не успел – охотник вскинул ружьё и выстрелил. Загорелась на льве его длинная шерсть. Бросился он бежать, за ним – волк. Остановились в тёмном овраге. Лев по земле катается, бешено рычит.

Волк его спрашивает:

– Сильно он чихает?

– Замолчи! Видишь, теперь я голый, только грива осталась да кисточки на кончике хвоста. Холодно, дрожь меня берёт.

– Куда же нам бежать от этого громкочихающего?

– Беги в лес.

Волк скрылся в дальнем перелеске, а лев убежал в жаркую страну, в безлюдную пустыню.

Так перевелись в Сибири львы.

Легенда об Иркуте

Иркут, сын Ильчира, решил влиться в воды Байкала, но Байкал не пустил его и закрыл дорогу горой Тоскливой. Отец Ильчир предложил сыну собрать товарищей, накопить совместные силы и пробить дорогу через гольцы. Иркут стал собирать себе силы.

Первым на помощь пришел младший брат Белый Иркут. Черная речка Харагол не отказала в просьбе Иркуту и также быстро явилась на помощь. С горячих вод пришла Ехэ-Уван. Большой и Малый Зангисан ответили на зов Иркутта и тоже влились в его воды. Река Харбятка пришла сама, без приглашения. Река Жемчуг явилась немного позднее.

Последними пришли Гужир, Саган-Уван, Зун-Мурино и Тибильтя.

Собрав силы, Иркут пошел к Байкалу просить в жены красавицу Ангару и влиться в Байкал. Но грозный Байкал и на этот раз не пустил к себе Иркутта и не отдал ему дочь.

– Если ты не отдашь мне красавицу Ангару, то я буду мутить воду твоей дочери. – Иркут отвернул от Байкала и пошел к Ангаре сам. А Ангара в это время ушла к Енисею. Иркут замутил чистые воды Ангары до половины – левый берег Ангары стал мутный, даже грязный.

Но не долго Иркут сопротивлялся. Вскоре он присоединился к Ангаре и Енисею и вместе с ними несет свои воды.

Омулевая бочка

Давным-давно два ветра-богатыря Култук и Баргузин были закадычными друзьями. Любили великаны друг к другу в гости ходить – повеселиться, поиграть.

А для забавы была у них игрушка – чудесная омулевая бочка. Сила у этой бочки была необыкновенная: куда она поплывет, туда и омули косяками тянутся, как будто в бочку просятся. Забавляла игрушка великанов. Как сойдутся богатыри, как начнут ее кидать, и смотрят, у кого за бочкой больше рыбы пойдет.

Так бы и играли великаны чудесным подарком, да влюбились оба в Сарму – горную богатыршу, хозяйку Малого моря. Сильная, волевая Сарма стоила двух богатырей сразу. Потому так и хотелось им обоим великаншу в жены себе взять. Отправил Баргузин сватов к Сарме, отправил сватов и Култук. Решили друзья, пусть богатырша сама выберет, кого из них двоих мужем назвать.

Однако Сарма замуж не торопилась. Отправила она сватов к богатырям обратно и поставила условие: кто быстрее ее желание исполнит, тот и станет мужем великанши. А желание-то было непростое, требовала хитрая Сарма омулевую бочку, чтобы и ее Малое море рыбой кишело.

И затеяли Баргузин с Култуком кутерьму! Каждый норовил бочку отобрать, чтобы первому к Сарме явиться. Но не тут-то было. По силе богатыри равными оказались. Схватили оба бочку, да так и застыли: ни тот, ни другой бочку высвободить не может. Только схватились богатыри снова бороться – глядь, а бочка пропала! Поискали, пометались разъяренные ветры-богатыри, да успокоились. Решили подождать, когда бочка вверх всплывет. Шли дни, месяцы, а бочка все не появлялась. Потом от самого Байкала узнали богатыри, что это он бочку забрал и спрятал в своих глубинах, чтобы совсем ветры-великаны не рассорились.

Сарма сначала ждала, чем закончится состязание. А как узнала, отправила богатырям весточку, что замуж она не пойдет и омулевую бочку сама как-нибудь достанет. Так и рассорились с тех пор два друга – Баргузин и Култук. Теперь каждый своей дорогой ходит. А если по старой привычке и делают набег в одну сторону, то по очереди, чтобы друг с другом не встречаться. Стыдно великанам, что так оплошали с бочкой.

Говорят, что бочку Сарма все-таки достала. Поиграла-поиграла, да выбросила. Бочку ту рыбаки нашли. Обрадовались, сети поставили. Рыбы в ту сеть попало видимо-невидимо. Не смогли рыбаки сеть вытащить, разрезали. Второй раз поставили рыбаки сети. Снова сеть была рыбой полна. И опять не смогли они ту сеть вытащить. Вернули тогда рыбаки омулевую бочку в море. Сразу подхватил волшебную игрушку Култук, закинул далеко-далеко,

а там уже и Баргузин ее ловит.

Так люди помирили ветров-богатырей и с уловом хорошим пришли. А на Байкале с тех пор особо рыбным пролив Малое море считается. Хорошо Сарма позабавилась, много рыбы в свои владения приманила!

Хозяин Ольхона

Есть на острове Ольхоне страшная пещера. Называется она Шаманской. А страшна она тем, что жил там когда-то повелитель монголов – Гэ-ген-бурхан, брат Эрлен-хана, правителя подземного царства. Оба брата наводили ужас на жителей острова своей жестокостью. Даже шаманы боялись их, особенно самого Гэген-бурхана. Много невинных людей пострадало от него.

И жил в это же время и на этом же острове, на горе Ижимей, мудрый отшельник – Хан-гута-бабай. Власти Гэген-бурхана он не признавал, да и самого его знать не хотел, во владения его никогда не спускался. Многим доводилось видеть, как он ночами разжигал на вершине горы костер и жарил себе на ужин барана, а пути туда не было – гора считалась неприступной. Пытался грозный хозяин Ольхона подчинить себе мудреца-отшельника, да отступился: сколько ни посылал туда он воинов, гора никого не пускала. Всякий, кто отважился подниматься на гору, сваливался мертвым, потому что на головы непрошенных гостей с грохотом обрушивались огромные камни. Так все и оставили в покое Хан-гута-бабая.

Случилось так, что у одной островитянки Гэ-ген-бурхан казнил мужа, молодого табунщика, за то, что тот непочтительно взглянул на него.

Ударилась с горя молодая женщина оземь, залилась горячими слезами, а потом, воспылав лютой ненавистью к Гэген-бурхану, стала думать о том, как избавить свое родное племя от жестокого повелителя. И надумала она пойти в горы и рассказать Хан-гута-бабаю о тяжелых страданиях жителей острова. Пусть он заступится за них и накажет Гэген-бурхана.

Молодая вдова отправилась в путь. И удивительно, там, где срывались самые ловкие воины, она поднималась легко и свободно. Так она благополучно достигла вершины горы Ижимей, и ни один камень не свалился на ее голову. Выслушав смелую, свободолюбивую островитянку, Хан-гута-бабай сказал ей:

– Хорошо, я помогу тебе и твоему племени. А ты возвращайся назад и предупреди об этом всех островитян.

Обрадованная женщина спустилась с горы Ижимей и исполнила то,

что наказал ей сделать мудрый отшельник.

А сам Хан-гута-бабай в одну из лунных ночей опустился на землю Ольхона на легком белопенном облаке. Припал он к земле ухом и услышал стоны загубленных Гэген-бурханом невинных жертв.

– Верно, что земля Ольхона вся пропитана кровью несчастных! – возмутился Хан-гута-бабай. – Гэген-бурхана не будет на острове. Но вы должны помочь мне в этом. Пусть горсть земли Ольхона окрасится в красный цвет тогда, когда мне это будет нужно!

И наутро отправился к Шаманской пещере. Разгневанный повелитель вышел к мудрецу-отшельнику и враждебно спросил его:

– Зачем пожаловал ко мне?

Хан-гута-бабай спокойненько ответил:

– Хочу, чтобы ты оставил остров.

Гэген-бурхан еще больше вскипел:

– Не бывать этому! Я здесь хозяин! И я расправлюсь с тобой!

– Я тебя не боюсь, – сказал Хан-гута-бабай. Огляделся и добавил: – Есть и на тебя сила!

Поглядел по сторонам и Гэген-бурхан и ахнул: невдалеке стояли плотной стеной нахмуренные островитяне.

– Так ты хочешь решить дело битвой! – вскричал Гэген-бурхан.

– Я этого не говорил, – опять же спокойно сказал Хан-гута-бабай. – Зачем проливать кровь? Давай-ка лучше поборемся, так по-мирному будет!

– Давай!

Долго боролись Гэген-бурхан с Хан-гута-бабаем, однако никто не мог добиться перевеса – оба оказались настоящими богатырями, равными по силе. С тем и разошлись. Договорились решить дело на следующий день жребием. Условились, что каждый возьмет по чашке, наполнит ее землей, перед отходом ко сну каждый поставит свою чашку у ног. И у кого за ночь земля сделается красной, тому покидать остров и кочевать на другое место, а у кого земля не изменит цвета, тому и оставаться владеть островом.

На следующий вечер согласно уговору они сели рядышком на войлок, посланный в Шаманской пещере, поставили у ног своих по деревянной чашке, наполненной землей, и легли спать.

Наступила ночь, а с ней наступили и коварные подземные тени

Эрлен-хана, на помощь которого крепко надеялся его жестокий брат. Тени заметили, что земля окрасилась в чашке у Гэген-бурхана. Немедленно перенесли они эту чашку к ногам Хан-гута-бабая, а его чашку – к ногам Гэген-бурхана. Но кровь загубленных оказался сильнее теней Эрлен-хана, и когда яркий луч утреннего солнца ворвался в пещеру, земля в чашке Хан-гута-бабая потухла, а земля в чашке Гэген-бурхана заалела. И в этот миг оба они проснулись.

Глянул на свою чашку Гэген-бурхан и тяжело вздохнул:

– Ну что же, тебе владеть островом, – сказал он Хан-гута-бабаю, – а мне придется кочевать на другое место.

И тут же подал распоряжение своим монголам навьючивать на верблюдов имущество и разбирать юрты. Вечером Гэген-бурхан приказал всем лечь спать. А ночью подхваченные мощными тенями Эрлен-хана монголы с верблюдами и всем имуществом были быстро перенесены за Байкал. Наутро они проснулись уже на том берегу.

Но многие бедные монголы остались жить на острове. От них-то и произошли ольхонские буряты, населяющие этот остров ныне.

Мероприятие «Амулет Байкала»

Макро-игра с механическими компонентами стратегических и сюжетных игр.

Автор: Дмитриева-Добровольская А. В.

Время проведения: 60 – 90 минут

Место проведения: территория лагеря.

Контингент участников: Дети и подростки в возрасте от 7 до 16 лет, воспитанники ДСОЛ «Ангасолка», 150 – 250 чел.

Материально-техническое обеспечение: Аудиоаппаратура, микрофон, костюмы персонажей (Байкал, Ольхон, Ангара, ветра Баргузин, Сарма, Култук, Шелонник; горы Хамар Дабан, Мунку Сардык).

Необходимый реквизит и условия для игры:

- игральные карты, 10-15 колод по 52 карты (разделить на черные и красные масти, убрать карты джокеров);
- правила обезвреживания игровых персонажей, 12 штук. Разместить в общем доступе игроков на территории;
- бытовой мусор (пластиковые бутылки, бумажки, фантики от конфет),

мусорные пакеты;

- амулет, нарисованный на плотной бумаге, размер А0, разрезанный на 8 частей;
- контур-дубль амулета, нарисованный на плотной бумаге.
- музыкальное сопровождение для театрализованных представлений и фонового сопровождения игры.

Формирование команд:

Игра проводится для всего лагеря. Внутри каждого отряда, вожатые раздают игральные карты случайным образом (количество карт черных и красных мастей в отряде, одинаково; таким образом отряд делится поровну на 2 части). Дети, получившие карту красной масти, становятся фракцией «Буруун сэрэгшэ» (воины правого берега), получившие карту черной масти – «Зуун сэрэгшэ» (воины левого берега).

Музыкальное сопровождение: фоновая музыка, заранее переданная ответственному за аппаратуру.

Форма проведения: ситуационная игра по территории лагеря.

Первоначально игра подразумевает противостояние двух фракций «Буруун сэрэгшэ» и «Зуун сэрэгшэ», каждая из которых хочет собрать «Амулет Байкала» первой, в надежде получить дополнительные бонусы. Части амулета выбрасывают вместе с мусором Ветра. Им самим невозможно их собрать воедино, но и без помощи Ветров-покровителей не справиться детям.

Сюжетная завязка

Шли годы. Все больше людей стремилось к берегам озера, чтобы сделать памятные фотографии, полюбоваться красотой природы, попробовать самую чистую и вкусную воду. Люди приезжали из разных городов и стран. Многие из них путешествовали вокруг Байкала, в горах, в лесах. И каждый раз, уезжая домой, человек оставлял после себя «след» – непотушенный костер, мусор, надпись на скале, вытопанную поляну; некоторые приезжали не для любования, а чтобы вырубить лес, или собрать всю ягоду, вырвать цветы и целебные растения. Так все вокруг стало загрязняться или исчезать. Разрушился амулет, защищающий природу, перестали люди слышать его, перестали думать об окружающем мире. Рассвирепел Байкал и приказал своим ветрам дуть

изо всех сил, а горам устраивать землетрясения, чтобы очистить побережье и все вокруг от мусора, и чтобы никто из людей более не смог попасть к озеру. Но мы можем все исправить и собрать амулет воедино. Можем помочь ветрам очистить берег от мусора. Только бы воины правого и левого берега Байкала смогли договориться.

Ход игры

Всех участников игры заранее распределяют в 2 команды «Буруун сэргэшэ» (воины правого берега) и «Зуун сэргэшэ» (воины левого берега). У каждой фракции есть свой штаб.

После распределения на команды все участники игры должны явиться к месту театрализованного представления легенды игры.

Далее, игроки вместе с представителями своих фракций (из числа вожаков-проводящих) уходят в штабы. Проводящие объясняют личные цели фракции, способы борьбы и помощи Ветрам.

После чего наступает свободное функционирование игроков, согласно механике игры.

Основные взаимодействия:

- Сражение с противником;
- Сбор мусора;
- Объединение в группы для нейтрализации Ветров и получения артефакта;
- Поиск артефактов.

Игра заканчивается в случаях:

- Собраны все артефакты – части амулета;
- Окончание времени, отведенного на игру;
- Возникновении чрезвычайных ситуаций.

Примерная продолжительность игры, без учета введения – 40 минут. Плюс 15-20 минут для завершающей стадии – финала игры.

Игровая механика:

Что происходит после начала игры?

0-7 минут. 1 этап: дети бегают по территории, сражаются друг с другом, забирают карточки и бегают в штаб для получения новых карт.

7-15 минут. 2 этап: на территории появляются Ветра (персонажей отыгрывают вожатые) и начинают раскидывать по территории лагеря различный мусор (пустые пластиковые бутылки, фантики, бумажки... Подготовить заранее и много). Дети начинают собирать мусор в пакеты (или ладошки) и относить его в штаб.

15-20 минут. 3 этап: Ветра исчезают (или прячутся, или замирают), забрав с собой 1-2 человек из каждого отряда. Для этих детей начинается «Путешествие за частью артефакта». Остальные продолжают «сражаться» между собой и собирать остатки мусора, раскиданного ветрами.

20-40 минут. 4 этап, завершающий. Игроки объединяются в группы и производят необходимые действия для «обезвреживания» Ветров. От каждого получают 1 часть амулета. (Обезвреженный ветер начинает помогать игрокам).

В это же время команда путешественников отправляется проходить мини-квест по лагерю. Им завязывают глаза. Их Проводящий рассказывает им историю о том, что для починки артефакта требуется объединить усилия обеих фракций и Ветров. Плюс выполняют несколько заданий на командообразование. За успешное прохождение получают основание Амулета, на котором должны будут собраться все части амулетов.

41 минута. 5 этап. Звучит сигнал, призывающий всех собраться в том месте, где все начиналось. В центр выходят «приключенцы» и показывают найденное основание. А также рассказывают, что нужно делать. В этот момент появляется Байкал, увешанный мусором и требует разойтись. Далее проходит мини сценка, где Ветра убеждают не выгонять детей, обещают, что знают как помочь. В итоге – дети отдают найденные части амулета и основание, Байкал его собирает и произносит благодарственную речь.

Хэппи Энд. Мы все обещаем рассказывать другим жителям планеты, что нельзя мусорить, нужно беречь природу и заботиться об окружающем. Мы сами и становимся теми амулетами, которые рассказывают другим и, тем самым, оберегают природу.

В награду Байкал угощает всех чистой водой и устраивает веселый танец.

Деление на команды

- Бой
- Детали
- Игровые персонажи

- Дополнительная линия игры – квест для Путешественников.
- Реквизит.

Деление на команды: в случайном порядке каждый ребенок получает игровую карту из игровой колоды карт. Если карта черной масти, ребенок попадает во фракцию Буруун сэрэгшэ, если красной, то Зуун сэрэгшэ. У каждой карты есть свой номинал – это и будет первоначальным рангом игрока.

Бой: при встрече с игроком из другой фракции можно вступить в бой, либо уйти от сражения. В первом случае, на счет 3 игроки показывают свои карты друг другу. Чья карта старшего достоинства, тот и побеждает. Победитель забирает карту противника себе, а проигравший отправляется в штаб, для получения новой карты. Экологические ресурсы, собранные игроком, так же достаются победителю.

Детали: экологические ресурсы – мусор. После сбора его необходимо будет рассортировывать в различные пакеты. Это необходимо предусмотреть заранее и установить соответствующее количество пакетов. Во время обсуждения игры с ребятами – поговорить об экологии и возможностях переработки мусора.

Штаб – место на территории лагеря, где игроки получают задания и новые карточки жизни. Так же, здесь собирается весь мусор, собранный фракцией.

Открытый вопрос ГЕЙМИФИКАЦИИ.

Что касается покровителей отрядов. Как уже было сказано, у каждого отряда свой. И, как в игре, этот персонаж имеет свои начальные характеристики (подробнее в описании покровителей): сила, ловкость, мудрость, харизма. Каждая характеристика влияет на способности Покровителя и, в том числе, на возможности отрядов. Например, отсутствие или пониженный уровень мудрости, не позволяет отряду самостоятельно передвигаться по станциям, (ибо ума маловато), и им необходимо обратиться за помощью к другому отряду, с повышенным интеллектом, чтобы представитель отряда присоединился к ним и говорил, куда нужно двигаться (читал маршрутный лист, «помогал» отвечать на вопросы), если у Покровителя недостаточно развита Ловкость, это опять же, накладывает ограничение на сам отряд – передвижение возможно только держась за руки, либо у некоторых ребят попарно связаны ноги/руки. Так называемые «дебафы» оговариваются заранее, и зависят от уровней Покровителя. Способы развития персонажей – участие в мероприятиях, зарабатывание очков и распределение

этих баллов по характеристикам. Например, участие и победы всего отряда в спортивных играх приносят очки здоровья, которые можно распределить между характеристиками силы и ловкости, «отлынивание» от зарядки, эти очки снимает. Можно дополнительно заработать очки – кросс по футбольному полю (количество очков зависит от количества участников), дополнительные физические упражнения. Аналогично зарабатываются очки интеллекта и распределяются между мудростью и харизмой. Дополнительные очки харизмы отряд может получить за победу в мероприятии. Так же в течении смены отряды получают, обменивают или создают артефакты, усиливающие Покровителей.

Таким образом, для участия или победы в мероприятии требуется не только собственные умения, но, иногда, и помощь других отрядов. Так мы будем стимулировать возникновение дружеских отношений между детьми.

Ближе к концу смены отряды примут участие в большом мероприятии «Амулет Байкала». Этот амулет был разрушен и перестал защищать и очищать озеро. Только собрав все детали вместе возможно его восстановить.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вклад в будущее»

Клиженко А. С.

Пояснительная записка

ДООЛ «Заря» с 2010 года позиционируется как лагерь, программы которого направлены на военно-патриотическое и гражданско-правовое воспитание. Программы базируются на деятельностном подходе, реализуемом в том числе и через проектную деятельность. Данная технология повышает социальную активность обучающихся, сплачивает их вокруг общего дела.

Смена посвящена воспитанию морально нравственных качеств у детей младшего возраста и направлена на помощь в формировании личностных ориентиров для подростков. Благодаря взаимодействию между обучающимися разного возраста произойдет совместный обмен опытом, а также будет оказана взаимопомощь в достижении целей программы для каждой возрастной группы.

Программа ориентирована на интересы как старшего, так и младшего возраста, поэтому цели и задачи для них поставлены разные. Учёт возрастных особенностей участников программы помогает сделать программу интересной для всех её участников.

Актуальность

В последние десятилетия наблюдается упадок духовно-нравственных ценностей подростков, который связан с неограниченным доступом

в социальные сети, отсутствием ограничений на взаимодействия между подростками и разными социальными группами, а также с недостатком полноценного воспитания в семье.

К сожалению, существующих в школах мероприятий, направленных на духовное и нравственное воспитание детей, недостаточно. В школах введен предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России», однако программа, к сожалению, не оказывает содействие нравственному развитию и культурному обогащению личности.

В. В. Путин также отмечал проблему влияния интернета на духовно-нравственное воспитание подростков, в связи с чем Президент поручил 01. 12. 2019 г. создать центр производства интернет-контента «для духовно-нравственного воспитания молодежи».

Миссия программы - направить обучающихся на формирование ценностных ориентиров и установок, которые помогут в дальнейшем при формировании модели жизненного пути. Программа призвана помочь проанализировать возможные варианты личностного развития и выбрать подходящий для каждого обучающегося.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы для среднего и старшего возраста заключается в содействии воспитанию позитивного взгляда на будущее через использование технологии форсайт. Каждый участник программы сможет рассмотреть возможные для себя варианты развития жизненного пути и понять, какие шаги необходимы для достижения поставленных целей. В рамках смены обучающиеся смогут понять, какие проблемы и сложности могут их ожидать на их пути.

Педагогическая целесообразность программы для обучающихся младшего возраста заключается в развитии коммуникативных навыков через общение с обучающимися среднего и старшего возраста. Также обучающиеся смогут сформировать представление о ценностных установках и ориентирах через творческую деятельность и социальное взаимодействие.

Новизна

Мероприятия программы для среднего и старшего возраста спроектированы на основе кейс-технологии, что позволит каждому ребенку ежедневно совершать выбор и строить свой жизненный путь в рамках смены

на основе собственного выбора. Кейс-технологии через игровые техники позволяют пробудить коллективную мыслительную деятельность при решении проблемной ситуации, что позволяет считать кейс-технологии технологиями критического мышления. Главное предназначение этого метода – развивать способность находить решение проблемы и учиться работать с информацией.

Новизна программы заключается в комбинации использования кейс-технологий совместно с технологиями форсайт. Технологии форсайт ориентированы на определение возможных вариантов будущего, а также выбор наиболее предпочтительных из них.

Такая комбинация технологий позволит максимально погрузить участников смены в проектирование своего будущего.

Цели программы

В связи с тем, что в программе предусмотрено разделение её участников по возрастным группам (обучающиеся старшего и среднего возраста и обучающиеся младшего возраста), программа разделена на две подпрограммы.

Цель для старших:	Цель для младших:
Содействие личностному самоопределению обучающихся через использование технологий форсайт и кейс-технологий.	Совершенствование ценностных установок и духовно-нравственное обогащение обучающихся через исследовательскую деятельность и социальное взаимодействие.
Задачи для старших:	Задачи для младших:
Познакомить с основными этапами жизненного пути и проблемами, возникающими на этих этапах	Содействовать развитию коммуникативные навыки через взаимодействие как со сверстниками, так и с более старшими ребятами
Сформировать представление о дальнейшем пути развития для каждого обучающегося	Содействовать совершенствованию (или развитию) представлению о ценностных установках и ориентирах
Содействовать развитию навыков целеполагания, анализа собственной деятельности, а также ответственности за принятие решения	Познакомить с основными этапами проектирования и презентации

Ожидаемые результаты для обучающихся старшего и среднего возраста

Задача	Ожидаемые результаты			Способы диагностики
	Знать:	Уметь:	Владеть	
Познакомить с основными этапами жизненного пути и проблемами, возникающими на этих этапах	Основные этапы жизненного пути, основные жизненные проблемы каждого этапа	-	-	Тест, опрос
Сформировать представление о дальнейшем пути развития для каждого обучающегося	Этапы жизненного пути, варианты развития личностного потенциала	Представлять себя на различных этапах жизненного пути	-	Анкетирование, методика «Карта интересов»
Содействовать развитию навыков целеполагания, анализа собственной деятельности, а также ответственности за принятие решения	Основы планирования и анализа	Проводить анализ и планировать собственную деятельность	Навыками целеполагания, анализа собственной деятельности, а также умением брать ответственность за свои решения	Карта стандартизированного наблюдения

Ожидаемые результаты для обучающихся младшего возраста

Задачи	Ожидаемые результаты			Способы диагностики
	Знать:	Уметь:	Владеть:	
Содействовать развитию коммуникативные навыки через взаимодействие как со сверстниками, так и с более старшими ребятами	-	Работать в команде как со сверстниками, так и с более старшими ребятами	Коммуникативными навыками взаимодействия как со сверстниками, так и с более старшими ребятами	Карта стандартизированного наблюдения
Содействовать совершенствованию представления о ценностных установках и ориентирах	Какими бывают ценностные установки и ориентиры	Формулировать свои ценностные установки и ориентиры	-	Методика «Что мы ценим в людях?» или методика «Волшебная золотая рыбка»

Познакомить с основными этапами проектирования и презентации проектов	Основные этапы проектирования и презентации	-	-	Карта стандартизированного наблюдения, оценка проекта и его презентации
---	---	---	---	---

Содержание программы

Смена в ДООЛ «Заря» посвящена проектированию жизненного пути для обучающихся среднего и старшего возраста и содействию формирования ценностных установок для обучающихся младшего возраста.

Программа для обучающихся старшей и средней возрастных групп построена на проектировании жизненного пути через организацию тематических дней (например, день выпуска из школы, день трудоустройства, день семьи, день «Юбилей» и др.). В лагере время будет течь иначе: один день в лагере будет превращен в несколько лет жизни. Участники программы смогут пройти путешествие длиною в жизнь. Каждый день обучающиеся будут проживать какой-либо важный жизненный этап, проектируя при этом свое место и роль на этом этапе. Например, в день поступления в вуз обучающиеся смогут выбрать подходящий для них и поступить на желаемую специальность. Таким образом, они получают небольшую профессиональную пробу, когда будут учиться и работать по своей специальности, а также смогут ощутить на себе все проблемы и трудности, с которыми они столкнутся в жизни.

Например, в день финансовой грамотности будет проведена экономическая игра, в рамках которой обучающиеся смогут самостоятельно распределить заработанные деньги, сформировать свой маршрут по магазинам и другим учреждениям с учетом очередей и своих потребностей, а также самостоятельно выбрать несколько статей затрат. Завершается смена ярмаркой достижений, в рамках которой обучающиеся смогут продемонстрировать свой спроектированный и прожитый в рамках смены жизненный путь. Участники программы смогут понять, какие шаги необходимо пройти для достижения поставленных целей. В 13 день смены с помощью машины времени обучающиеся вернутся в настоящее время, чтобы, уже имея минимальные представления о своем будущем, они смогли начать действовать здесь и сейчас.

Для младшей возрастной группы программа делится на 3 этапа: вводный этап (первые 3 дня смены), который они проживают совместно с другой

возрастной группой; затем этап поиска и актуализации знаний о жизненных ценностях (4-7 дни смены) и в завершении этап исследования жизненных ориентиров (с 8 по 13 дни смены). Основная задача обучающихся младшего возраста: провести исследования, выбрать определенные качества, ориентиры и тд и презентовать их в своей и в старшей возрастной группе с целью акцентирования внимания на важности выбранного элемента. На этапе поиска информации о жизненных ценностях обучающиеся будут снимать видео ролик в формате небольшого социального проекта, который затем будет показан всем участникам программы. На этапе исследования жизненных ориентиров обучающиеся познакомятся с ориентирами различных социальных групп и смогут высказать свое мнение по этому поводу (дискуссионный клуб, конкурс социальных проектов), будут пробовать себя в различных профессиональных сферах, для представителей каждой из которых важны свои жизненные ориентиры (мастер-классы, сюжетно-ролевая игра), а также смогут представить результаты своих исследований на ярмарке достижений в рамках защиты проекта «Для меня важнее всего».

Система мотивации и стимулирования

Программа смены исключает соревновательный характер как основной. Каждый обучающийся как младшей возрастной группы, так и средней и старшей по итогам смены увезет домой индивидуальный проект, созданный лично им про себя. Программа смены ориентирована на самопознание и самоориентирование. Каждый день обучающиеся будут получать по итогам общелагерных мероприятий сертификаты, грамоты и другие награды, которые будут составлять некое портфолио обучающихся, на основе которого участники смены в день ярмарки достижений будут презентовать другим свои личные достижения, свой проект жизненного пути или свои предполагаемые жизненные ориентиры.

Основные мероприятия				
Дата проведения	Название мероприятия	Формы и методы проведения мероприятия	Ожидаемые результаты	Способы диагностики
1 день	Заезд участников программы, вечера знакомств в отрядах			
2 день	«День рождения»	Линейка открытия смены	Приобщение к традициям проведения официальных мероприятий, знакомство с тематикой смены	Наблюдение, включённое наблюдение
	«Каким я могу быть?»	Детективное расследование	Развитие мышления и логики, развитие навыка работы в команде, знакомство с территорией лагеря	Наблюдение, включённое наблюдение, оценочные листы
	Дискотека		Повышение эмоционального фона участников программы	Наблюдение, включённое наблюдение
3 день	«Game star»	Фестиваль игр	Повышение эмоционального фона участников программы, повышение физической активности	Наблюдение, включённое наблюдение
	«Это мы!»	Концерт-представление отрядов	Повышение эмоционального фона участников программы, развитие навыков командной работы, приобретение сценического опыта	Наблюдение, включённое наблюдение
4 день	Мастер-классы (для старшего и среднего возраста)		Приобретение знаний, умений и навыков в различных профессиональных областях, знакомство с различными сферами трудовой деятельности	Включённое наблюдение, анкетирование
	«Мой класс»	Конкурс рисунков на асфальте	Развитие творческих способностей и умения работать в команде	Наблюдение, оценка презентации работ участниками программы
	«Зубрили» (для старшего и среднего возраста)	Интеллектуальный конкурс	Проверка знаний из различных областей, приобретение новых знаний	Включённое наблюдение, листы ответов
	«Я выбираю...» (для младшего возраста)	Фотокросс	Повышение физической активности, развитие творческих способностей, приобретение опыта фотосъемки и монтажа, мотивация к выбору личностных качеств для дальнейшей презентации	Наблюдение, оценочные листы, творческие работы

5 день	«Выпускной» (для старшего и среднего возраста)	Фотокросс	Повышение физической активности, развитие творческих способностей, приобретение опыта фотосъемки и монтажа, развитие навыков командной работы	Наблюдение, оценочные листы, творческие работы
	«Мой 11 класс» (для старшего и среднего возраста)	Конкурс видеопроектов	Развитие творческих способностей, приобретение опыта видеосъемки и монтажа, развития навыков командной работы и креативного мышления, развитие навыков презентации творческих работ	Наблюдение, оценочные листы, творческие работы
	«Зубрили 2.0» (для младшего возраста)	Интеллектуальный конкурс	Проверка знаний из различных областей, приобретение новых знаний	Включённое наблюдение, листы ответов
	«Выпускной» (для старшего и среднего возраста)	Шоу-программа	Повышение эмоционального фона участников программы, приобретение сценического опыта и опыта проведения массовых мероприятий	Наблюдение, включённое наблюдение, творческие номера
6 день	«Сильнее, выше, ловчее»	Конкурс рекордов	Повышение физической активности, повышение эмоционального фона участников программы, создание ситуаций успеха для участников программы	Наблюдение, включённое наблюдение, протоколы жюри
	«Импровизация» (для старшего и среднего возраста)	Шоу импровизации	Повышение эмоционального фона участников, приобретение опыта действовать в нестандартных условиях без подготовки	Наблюдение, включённое наблюдение, оценочные листы, творческие номера
	«Ценности сегодня» (для младшего возраста)	Игра по станциям	Повышение физической активности, развитие навыков командной работы, знакомство обучающихся с жизненными ценностями, мотивация к выбору ценности для дальнейшей презентации	Наблюдение, включённое наблюдение, маршрутные листы
7 день	Экспресс-знакомства	Гостевание	Повышение эмоционального фона участников программы, межотрядное взаимодействие, развитие навыков презентации отрядного места и участников отряда	Наблюдение, анкетирование
	«День Святого Валентина»	Музыкально-поэтический вечер	Повышение эмоционального фона участников программы, приобретение сценического опыта, развитие вокальных навыков	Включённое наблюдение, творческие номера, оценочные листы
	«Важнее всего для меня» (для младшего возраста)	Конкурс видеороликов	Развитие творческих способностей, приобретение опыта видеосъемки и монтажа, развития навыков командной работы	Включённое наблюдение, творческие номера, оценочные листы

8 день	«Моя работа» (для старшего и среднего возраста)	Игра по станциям	Повышение физической активности, приобретение новых знаний о работе в различных проф. областях, получение опыта в различных профессиональных областях, содействие профессиональному самоопределению	Наблюдение, включённое наблюдение, маршрутные листы
	«Я стану...» (для старшего и среднего возраста)	Практикум	Развитие коммуникативных навыков и критического мышления, приобретение опыта решения проблемных ситуаций, приобретение опыта профессиональных проб	Наблюдение, включённое наблюдение, оценочные листы
	Трудовой десант (для младшего возраста)		Развитие навыков трудовой деятельности, повышение физической активности	Наблюдение, включённое наблюдение
	«Что важно для» (для младшего возраста)	Дискуссионный клуб	Систематизация и обобщение полученных знаний, приобретения навыков работы в команде, развитие лидерских качеств и навыков аргументации своей точки зрения, приобретение навыков ведения дискуссии, межвозрастное взаимодействие, работа в команде в процессе обсуждения важных для каждого участника программы жизненных ценностей	Наблюдение, включённое наблюдение, методика «Что мы ценим в людях?» или методика «Волшебная золотая рыбка»
9 день	«Кем я стану?» (для старшего и среднего возраста)	Сюжетно-ролевая игра	Повышение физической активности, развитие навыков работы с фотосайт технологиями	Наблюдение, включённое наблюдение, методика «Карта интересов»
	«Я люблю»	Театральный конкурс	Повышение эмоционального фона участников программы, приобретения сценического опыта, мотивация к личностному самоопределению	Наблюдение, включённое наблюдение, творческие номера
10 день	«Старость не в радость»	Спортивный праздник (эстафеты + командные игры)	Повышение физической активности, повышение эмоционального фона участников программы, развитие навыков командной работы, развитие навыков межотрядного взаимодействия	Наблюдение, включённое наблюдение, протоколы жюри
		Кинолекторий	Повышение эмоционального фона участников программы, развитие навыков рефлексии	Наблюдение, включённое наблюдение

11 день	«Шопоголики» (для старшего и среднего возраста)	Экономическая игра	Развитие навыков распределения личного бюджета, приобретения опыта решения проблемных ситуаций, формирование представления об основных сложностях, возникающих при реализации денежных средств, знакомство с основными статьями затрат	Наблюдение, включённое наблюдение, оценочные листы, индивидуальные листы покупок
	«Вместе веселее!»	Флешмоб	Повышение эмоционального фона участников программы, повышение физической активности	Включённое наблюдение, творческий номер
	«Легко ли самому распорядиться деньгами?» (для старшего и среднего возраста)	Дискуссионный клуб	Систематизация и обобщение полученных знаний, приобретения навыков работы в команде, развитие лидерских качеств и навыков аргументации своей точки зрения, приобретение навыков ведения дискуссии, межвозрастное взаимодействие, работа в команде в процессе обсуждения важных для каждого участника программы проблемных ситуаций, связанных с заработком и реализацией денежных средств	Наблюдение, включённое наблюдение, опрос
	«Я смогу приобщить к ...» (для младшего возраста)	Конкурс социальных проектов	Развитие творческих способностей и умения работать в команде, развитие навыков самоорганизации, развитие навыков презентации проекта	Наблюдение, включённое наблюдение, протоколы жюри, проекты участников программы

12 день	«Правильное питание» (для старшего и среднего возраста)	Конкурс плакатов	Развитие творческих способностей и умения работать в команде, развитие навыков самоорганизации, приобретение знаний об основах здорового сбалансированного питания, умение представлять результаты своей деятельности	Наблюдение, включённое наблюдение, протоколы жюри
	«Как вернуться в настоящее?» (для старшего и среднего возраста)	Квест	Повышение физической активности, развитие навыков командной работы, развитие логического мышления	Наблюдение, включенное наблюдение, оценочные листы
	«45- Баба Ягодка опять»	Танцевальный конкурс	Повышение эмоционального фона участников программы, приобретения сценического опыта, повышение физической активности	Наблюдение, включённое наблюдение, творческие номера
	«Как труд сделал из обезьяны человека» (для младшего возраста)	Квест	Повышение физической активности, развитие навыков командной работы, развитие логического мышления	Наблюдение, включенное наблюдение, оценочные листы
13 день	«Каким я вижу себя?»	Фестиваль достижений	Подведение итогов смены для каждого участника программы индивидуально, развитие навыков презентации своих достижений и своего спланированного жизненного пути (или жизненных ценностей), развитие критического мышления, развитие коммуникативных навыков и навыков межвозрастного взаимодействия, повышение эмоционального фона участников программы	Наблюдение, включённое наблюдение, проекты каждого ребенка, оценочные листы, грамоты
	«Машина времени»	Линейка закрытия смены	Подведение итогов смены, рефлексия, приобщение к традициям лагеря	Включённое наблюдение, анкетирование
	«Вожатые детям»	Концерт	Повышение эмоционального фона участников программы, формирование эмоционального настроя на расставание с лагерем	Наблюдение, включённое наблюдение, творческие номера
14 день	Отъезд участников программы			

Методическое обеспечение

<p>Форма организации и проведения программы</p>	<p>Формы организации: Групповая, коллективная Формы проведения: Игры по территориям, на местности; конкурсы интеллектуально-творческие; концерты, квесты по территории, конкурсы проектов</p>
<p>Методы и приемы</p>	<p>Словесные методы: Объяснение, рассказ, беседа Наглядные: Демонстрация фото и видео-презентаций, видеофильмов, выставка творческих работ Практические: Интерактивные занятия, спортивные игры на местности</p>
<p>Учебно-методические пособия</p>	<p>Бордовская Н., Реан А. Педагогика . Учебное пособие. – СПб.: Питер, 2015 . – 304 с. Грецов А.Г. Тренинг уверенного поведения для старших школьников и студентов. Санкт-Петербург, изд-во «Питер», 2008. Грецов А.Г. Тренинг общения для подростков. Санкт-Петербург, изд-во «Питер», 2008. Игровые технологии в образовании: учебно-методическое пособие / Т. В. Емельянова, Г. А. Медяник ; М-во образования и науки Российской Федерации, Тольяттинский гос. ун-т, Гуманитарно-пед. ин-т, Каф. «Педагогика и методики преподавания». - Тольятти : Изд-во ТГУ, 2015. Куцебо, Г. И. Общая и профессиональная педагогика : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Куцебо, Н. С. Пономарева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 128 с. Тетерский С. В., Тетерская С. Г. Кадры будущего для регионов: Методический конструктор-тренажёр для детей, их тьюторов и наставников, а также тренеров инициативы Агентства стратегических инициатив: В 5 тетрадях. – М., 2018. – 160 с Тетерский С.В., Тетерская С.Г. РДШ: движение по пути предназначения: Научно-методическое пособие. – М.: РДШ, 2019. – 63 с.</p>
<p>Средства обучения</p>	<p>Сценарии, фотографии, раздаточный материал, дидактический материал, видеопрезентации, фотопрезентации.</p>
<p>Психолого-педагогическое сопровождение</p>	<p>Опросники на выявление склонности к определённой профессии. Игры на знакомство, сплочение, выявление лидера, снятие эмоционального напряжения</p>

<p>Критерии оценки качества</p>	<p>Расширение знаний обучающегося об основных этапах жизненного пути, существующих жизненных ценностях и установках. Сформированность основных духовно – нравственных ценностей таких как: патриотизм, долг, честь, коллективизм, взаимопомощь, открытость, терпимость, трудолюбие. Успешность реализации основных дел смены через проявление детской инициативы и активности, заключающейся в: 1) удовлетворенности интересов и потребностей обучающегося в саморазвитии посредством игровой и других видов деятельности; 2) вовлеченность обучающихся в программу смены. 3) приобретение практических жизненных и гибких навыков, таких как умение ставить цели, планировать деятельность, распределять роли, контролировать этапы выполнения задания, достигать необходимого результата Реализация в полном объеме образовательной программы профильного отряда Рост компетентности педагогов в реализации программы ДООЛ и программ отрядов Отсутствие отрицательных отзывов от родителей по реализации программы. Формирование постоянного педагогического, в том числе вожатского состава Разработка новых технологий в области в организации оздоровительно-образовательной деятельности, социализации подростков и усвоения норм культуры, здорового образа жизни. Обобщение опыта с возможностью распространения наработанных материалов в других программах.</p>
<p>Вид и форма контроля, форма предъявления результата</p>	<p>Виды контроля: Текущий (по итогам каждого мероприятия) Итоговый (анкетирование, рефлексия на огоньках, подведение итогов и результатов смены) Форма предъявления результата: УМК, отчет по итогам смены, фото и видео отчет</p>

Ресурсное обеспечение

Ресурсное обеспечение программы состоит из кадрового, методического, материально-технического и финансового:

- Актный зал на 400 мест с современной системой театрального света, стационарной акустической системой, мультимедийной системой.

- Дискотечный зал на 150 мест с современной акустической и мультимедийной системой и световым оборудованием.

- Помещение для кружковых занятий.

- Спортивный зал со скалодромом, деревянным покрытием, станком и зеркалами для занятий хореографией.

- Стадион с футбольным полем для занятий минифутболом с искусственным газоном, волейбольными и баскетбольными площадками с искусственным покрытием.

- «Детская телевизионная» студия.
- Костровая поляна на 30 человек.
- Беседки для проведения отрядных дел.
- Классные комнаты для занятий и тренингов.
- Медицинский центр с водолечебницей, галокамерой, аппаратом для изготовления кислородного коктейля.
- Оборудованная детская игровая площадка.
- Военизированная полоса препятствий.

Финансирование реализации программы производится в рамках бюджетного финансирования стационарных ДООЛ ГБОУ «Балтийского берега», а также за счет средств, выделенных на реализацию региональных целевых программ.

Кадровое обеспечение программы

Структура педагогического состава ДООЛ «Заря» неоднородна и построена таким образом, чтобы максимально использовать опыт одних и энергию молодости других педагогов.

Основу педагогического коллектива составляют вожатые и воспитатели. Как правило, большинство творческих и спортивных коллективов приезжают со своими руководителями, педагогами и выпускниками, работающими вожатыми. Те коллективы, которым необходимы дополнительные вожатые или младшие воспитатели укомплектовываются студентами профильных ВУЗов СПб, прошедшими обучение на курсах вожатского мастерства по программе подготовки вожатых для системы отдыха и оздоровления детей и подростков в стационарных ДООЛ.

Важной структурной единицей кадрового состава ДООЛ «Заря», без которых невозможна реализация программы, являются ПДО. Это опытные педагоги, владеющие современными технологиями и методиками работы и имеющие большой опыт работы в ДООЛ.

SWOT-анализ

Сильные стороны	Слабые стороны
Разработанная продуманная система мотивации и стимулирования участников программы	Недостаточное количество педагогов дополнительного образования
Высокий процент коллективов постоянно приезжающих в ДООЛ «Заря», мотивированных на участие в общелагерной программе	Нежелание ряда руководителей творческих и спортивных коллективов принимать участие в мероприятиях программы в связи с высокой занятостью в рамках учебно-тренировочного процесса, полным или частичным непониманием тематики смены
В программе предусмотрен учет возрастных особенностей, что проявляется в разделении программы на 2 подпрограммы	Невозможность выстраивания преемственности при проведении мероприятий из-за нерегулярного участия ряда коллективов
Каждый участник сможет получить планируемый результат в виде портфолио, направленного на проработку с подростком его индивидуального плана по самоопределению	
Возможности	Угрозы
Распространение своего опыта за пределами ГБОУ «Балтийский берег»	Перенос сроков программы в виду эпидемиологической ситуации в стране, связанной с пандемией Коронавируса
Обобщение опыта с возможностью распространения наработанных материалов в других программах и деятельности других структурных подразделений ГБОУ «Балтийский берег» и образовательных учреждениях СПб.	Насыщенность программы, которая может пересекаться с учебно-тренировочным процессом участников коллективов
Апробация кейс-технологий, включающая существенную содержательную нагрузку	Несоответствие количества ожидаемых обучающихся-участников смены с фактическим количеством в виду эпидемиологической ситуации в стране связанной с пандемией Коронавируса

Список использованной литературы

1. Бордовская Н., Реан А. Педагогика . Учебное пособие. – СПб.: Питер, 2015 . – 304 с.
2. Грецов А.Г. Тренинг уверенного поведения для старших школьников и студентов. Санкт-Петербург, изд-во «Питер», 2008.
3. Грецов А.Г. Тренинг общения для подростков. Санкт-Петербург, изд-во «Питер», 2008.
4. Игровые технологии в образовании: учебно-методическое пособие / Т. В. Емельянова, Г. А. Медяник ; М-во образования и науки Российской Федерации, Тольяттинский гос. ун-т, Гуманитарно-пед. ин-т, Каф. «Педагогика и методики преподавания». - Тольятти : Изд-во ТГУ, 2015.

5. Куцебо, Г. И. Общая и профессиональная педагогика : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Куцебо, Н. С. Пономарева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 128 с.
6. Педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. – Москва : Издательство Юрайт, 2015. – 332 с.
7. Тетерский С. В., Тетерская С. Г. Кадры будущего для регионов: Методический конструктор-тренажёр для детей, их тьюторов и наставников, а также тренеров инициативы Агентства стратегических инициатив: В 5 тетрадах. – М., 2018. – 160 с
8. Тетерский С.В., Тетерская С.Г. РДШ: движение по пути предназначения: Научно-методическое пособие. – М.: РДШ, 2019. – 63 с.

План-сетка для обучающихся старшего и среднего возраста

1 день			
Заезд, размещение участников программы. Вечера знакомств в отрядах			
2 день	3 день	4 день	5 день
«День рождения»	Игровой день	День образования «Снова в школу»	Выпускной
Линейка открытия смены «День рождения» Детективное расследование «Каким я могу быть?» Дискотека «День Рождения»	Фестиваль игр Концерт-представление отрядов	Мастер-классы по различным направлениям Конкурс рисунков на асфальте «Мой класс» Интеллектуальный конкурс	Фотокросс «Выпускной» Конкурс видеопроектов «Мой 11 класс» Шоу-программа «Выпускной»
6 день	7 день	8 день	9 день
Поступление в ВУЗ	День Святого Валентина	День трудоустройства	«Мои ценности и хобби»
Конкурс рекордов Церемония посвящения в студенты Шоу «Импровизация»	Экспресс-знакомства (гостевание) Вечер: Музыкально-поэтический вечер	Игра по станциям «Моя работа» Практикум Дискотека	Сюжетно-ролевая игра Вечер: Театральный конкурс «Я люблю»

10 день	11 день	12 день	13 день
День семьи и детей	День финансовой грамотности	День здоровья «Юбилей»	«Мои достижения»
Распределение кураторства над детьми в формате жеребьевки Спортивный праздник Кинолекторий	Экономическая игра Флешмоб Дискуссионный клуб	Конкурс плакатов «Правильное питание» Квест Танцевальный конкурс	Фестиваль достижений Линейка закрытия смены «Машина времени» Концерт «Вожатые детям»
14 день			
Отъезд			

План-сетка для обучающихся младшего возраста

1 день			
Заезд, размещение участников программы Вечера знакомств в отрядах			
2 день	3 день	4 день	5 день
«День Рождения»	Игровой день	«Какие я знаю жизненные ценности?»	
Линейка открытия смены Детективное расследование Дискотека	Фестиваль игр Концерт- представление отрядов	Фотокросс Конкурс рисунков на асфальте Just Dance	Съемка видеороликов «Важнее всего для меня...» Игра по станциям «Ценности сегодня» Интеллектуальный конкурс
6 день	7 день	8 день	9 день
«Какие я знаю жизненные ценности?»		День труда	День образования
Конкурс рекордов Создание фильма на основе снятых фото и видео Шоу «Интуиция»	Гостевание Конкурс видеороликов Музыкально-поэтический вечер	Трудовой десант Дискуссионный клуб	Мастер-классы Театральный конкурс

10 день	11 день	12 день	13 день
День семьи	День социальной активности	День творчества	«Машина времени»
Распределение кураторства (жеребьевка)	Конкурс социальных проектов	Квест	Фестиваль достижений
Спортивный праздник	Флешмоб	Танцевальный конкурс	Линейка закрытия смены
Кинолекторий	Дискотека		Концерт «Вожатые детям»
14 день			
Отъезд			

Приложение

Карта стандартизированного наблюдения

Критерии	Показатели	Баллы
Командная работа	Взаимодействие с членами команды	0 1 2 3 4 5
	Вклад в общий результат	0 1 2 3
Включённость в работу	Участие в процессе работы	0 1 2 3
Креативность	Придумана идея, которую в итоге поддержала команда	0 1 2 3
	Предложен выход из проблемной ситуации	0 1 2 3 4 5
Проявление творческих способностей	Помощь в оформлении	0 1 2 3
	Участие в презентации проекта/ творческого номера и иного командного продукта	0 1 2 3
Проявление лидерских качеств	Руководство процессом или помощь в руководстве	0 1 2
	Помощь вожатому в процессе организации	0 1
	Помощь в привлечении малоактивных участников процесса	0 1

Методика «Карта интересов»

Опросник разработан А.Е. Голомштоком. Предназначен для изучения интересов и склонностей школьников старших классов в различных сферах деятельности. Голомшток выделяет 23 таких сферы: физика, математика, химия, астрономия, биология, медицина, сельское хозяйство, филология, журналистика, история, искусство, геология, география, общественная деятельность, право, транспорт, педагогика, рабочие специальности, сфера обслуживания, строительство, легкая промышленность, техника, электротехника.

Инструкция: для определения ведущих интересов Вам предлагается перечень вопросов.

Если Вам очень нравится то, о чем спрашивается в вопросе, в бланке ответов рядом с его номером поставьте два плюса («++»),

если просто нравится - один плюс («+»),

если не знаете, сомневаетесь - ноль («0»),

если не нравится - один минус («-»),

а если очень не нравится - два минуса («--»).

Отвечайте на вопросы, не пропуская ни одного из них.

Текст опросника

Любите ли Вы? Нравится ли Вам? Хотели бы Вы:

Знакомиться с жизнью растений и животных.

Занятия и чтение книг по географии.

Читать художественную или научно-популярную литературу о геологических экспедициях.

Уроки и книги по анатомии и физиологии человека.

Выполнять ежедневную домашнюю работу.

Читать научно-популярную литературу о физических открытиях, жизни и деятельности выдающихся физиков.

Читать об открытиях в химии или о жизни и деятельности выдающихся химиков.

Читать технические журналы.

Читать статьи в научно-популярных журналах о достижениях в области электроники и радиотехники.

Знакомиться с разными металлами и их свойствами.

- Узнавать о разных породах древесины и об их практическом применении.
- Узнавать о достижениях в области строительства.
- Читать книги, смотреть фильмы о водителях различных видов транспорта (автомобильного, железнодорожного и т. д.).
- Читать книги, смотреть фильмы о летчиках.
- Знакомиться с военной техникой.
- Читать книги об исторических событиях.
- Читать произведения классиков русской и зарубежной литературы.
- Читать и обсуждать публицистические статьи и очерки.
- Обсуждать текущие дела и события в учебном заведении, городе, стране.
- Интересоваться педагогической работой.
- Читать книги, смотреть фильмы о работе милиции
- Заботиться о порядке в собственных вещах, красивом виде помещения.
- Читать книги из серии «Занимательная математика».
- Изучать экономическую географию.
- Заниматься иностранным языком.
- Знакомиться с жизнью выдающихся художников, историей искусства.
- Знакомиться с жизнью выдающихся артистов, встречаться с ними, коллекционировать их фотографии.
- Знакомиться с жизнью и творчеством выдающихся музыкантов.
- Читать спортивные газеты, журналы, литературу о спорте.
- Изучать биологию, ботанику, зоологию.
- Знакомиться с различными странами по книгам и телепередачам.
- Читать о жизни и деятельности знаменитых геологов.
- Интересоваться достижениями медицины.
- Посещать с экскурсиями предприятия легкой промышленности.
- Читать книги из серии «Занимательная физика».
- Изучать химические явления в природе.
- Знакомиться с новейшими достижениями техники.
- Интересоваться работой радиотехника, электрика.
- Знакомиться с различными измерительными инструментами, используемыми в процессе металлообработки.
- Наблюдать за изготовлением изделий из дерева (например, мебели).
- Наблюдать за работой строителей.

- Читать литературу о средствах передвижения.
- Читать книги, смотреть фильмы и телепередачи о морях.
- Читать книги, смотреть фильмы и телепередачи на военные темы, знакомиться с историей крупных сражений.
- Обсуждать текущие политические события в стране и за рубежом.
- Читать литературно-критические статьи.
- Слушать радио, смотреть теленовости и тематические телепередачи.
- Узнавать о событиях, происходящих в городе, стране.
- Объяснять учащимся трудные для понимания вопросы.
- Справедливо рассудить поступок знакомого или литературного героя.
- Обеспечивать семью продуктами, организовывать питание членов семьи.
- Читать научно-популярную литературу об открытиях в математике, о жизни и деятельности выдающихся математиков.
- Интересоваться экономическими передачами по телевидению.
- Читать художественную литературу на иностранном языке.
- Заниматься художественным оформлением праздников.
- Посещать театр.
- Слушать оперную или симфоническую музыку.
- Посещать спортивные соревнования, смотреть спортивные передачи.
- Посещать дополнительные занятия по биологии.
- Посещать дополнительные занятия по географии.
- Коллекционировать минералы.
- Изучать функции организма человека, причины возникновения и способы лечения болезней человека.
- Готовить обед дома.
- Осуществлять демонстрацию физических опытов.
- Участвовать в организации опытов с химическими веществами.
- Ремонтировать различные механизмы.
- Производить замеры в электросетях с помощью приборов (вольтметра, амперметра).
- Конструировать различные предметы и детали из металла.
- Художественно обрабатывать дерево (вырезать, выпиливать).
- Набрасывать эскизы или выполнять чертежи строительных объектов.
- Проявлять интерес к автомобильному транспорту.

Увлечаться парашютным спортом, авиамоделизмом.
Заниматься спортивной стрельбой.
Изучать историю возникновения различных народов и государств.
Писать стихи.
Наблюдать за проведением и жизнью других людей.
Выполнять организационную общественную работу.
Проводить время с маленькими детьми, заниматься и играть с ними.
Устанавливать дисциплину среди сверстников.
Наблюдать за работой работников сферы обслуживания (повар, официант, продавец).
Участвовать в математических олимпиадах.
Просматривать экономические обзоры в газетах и журналах.
Слушать радиопередачи на иностранном языке.
Посещать музеи, художественные выставки.
Публично выступать.
Играть на музыкальном инструменте.
Участвовать в спортивных соревнованиях.
Наблюдать за ростом и развитием животных, растений.
Собирать книги по географии.
Посещать краеведческий музей.
Вникать в работу врача, фармацевта.
Шить для себя.
Интересоваться физикой.
Интересоваться химией.
Работать с техникой.
Знакомиться с устройством электроаппаратуры.
Заниматься слесарным делом.
Выполнять столярные работы.
Принимать участие в отделочных ремонтных работах.
Помогать милиции в работе с пешеходами по правилам уличного движения.
Быть членом гребных и яхт-клубов.
Участвовать в военизированных играх.
Знакомиться с историческими местами.

Быть членом литературного клуба.
Наблюдать за ведением журналистами телепередач.
Публично выступать с сообщениями и докладами.
Организовывать работу детей.
Устанавливать скрытые причины поступков и поведения людей.
Оказывать различные услуги другим людям.
Решать сложные математические задачи.
Точно вести расчет своих денежных средств.
Посещать курсы по изучению иностранного языка.
Заниматься в художественной секции.
Участвовать в художественной самодеятельности.
Посещать музыкальную школу.
Заниматься в спортивной секции.
Участвовать в биологических олимпиадах и конкурсах.
Путешествовать.
Принимать участие в геологической экспедиции.
Ухаживать за больными.
Посещать кулинарные конкурсы и выставки.
Участвовать в конкурсных мероприятиях по физике.
Решать сложные задачи по химии.
Разбираться в технических схемах и чертежах.
Разбираться в сложных радиосхемах.
Знакомиться с новой техникой, наблюдать за работой оборудования.
Мастерить что-нибудь из дерева своими руками.
Помогать в строительных работах.
Принимать участие в обслуживании и ремонте автомобиля.
Мечтать о самостоятельных полетах на самолете.
Строго выполнять распорядок дня.
Публично выступать с докладами на исторические темы.
Работать с литературными источниками.
Принимать участие в дискуссиях, конференциях.
Организовывать и проводить коллективные мероприятия.
Обсуждать вопросы воспитания детей и подростков.
Помогать работникам милиции.

Постоянно общаться с различными людьми.
Принимать участие в математических олимпиадах, конференциях.
Интересоваться вопросами ценообразования, начисления заработной платы.

Общаться на иностранном языке.
Участвовать в художественных выставках.
Принимать участие в театральных постановках.
Участвовать в музыкальных конкурсах.
Регулярно тренироваться и участвовать в спортивных соревнованиях.
Выращивать растения, ухаживать за домашними животными.
Проводить топографическую съемку местности.
Совершать длительные, трудные походы.
Интересоваться деятельностью медицинских работников.
Шить, кроить, создавать модели одежды.
Решать сложные задачи по физике.
Посещать с экскурсиями химические предприятия.
Участвовать в выставках технического творчества.
Ремонтировать аудиотехнику.
Работать на станке.
Выполнять по чертежам столярные работы.
Принимать сезонное участие в строительстве.
Изучать правила дорожного движения для водителей.
Изучать морское дело.
Читать воспоминания главнокомандующих и полководцев.
Знакомиться с историческими местами родного края.
Писать рассказы.
Писать заметки или очерки в газету.
Выполнять общественные поручения.
Организовывать детские игровые и праздничные мероприятия.
Изучать законодательные документы, гражданское право.
Удовлетворять потребности людей в тех или иных услугах.
Выполнять математические расчеты по формулам.
Интересоваться проблемами региональной экономики.
Участвовать в олимпиадах по иностранному языку.

Посещать художественные музеи.
Играть на сцене в спектаклях.
Слушать классическую музыку.
Помогать преподавателю физкультуры в проведении занятия.

Обработка и интерпретация результатов

За каждый знак «+» в бланке ответов проставляется +1 балл, за каждый знак «-» проставляется -1 балл, за нулевой ответ - 0 баллов. В каждом из 29 столбцов бланка ответов подсчитывается количество положительных и отрицательных баллов.

Исходя из структуры бланка ответов определяются следующие виды профессиональных интересов (по столбцам).

Чем больше положительных ответов в столбце, тем выше степень выраженности интереса к данному виду профессиональной деятельности.

1. Биология
2. География
3. Геология
4. Медицина
5. Легкая и пищевая промышленность
6. Физика
7. Химия
8. Техника
9. Электро- и радиотехника
10. Металлообработка
11. Деревообработка
12. Строительство
13. Транспорт
14. Авиация, морское дело
15. Военные специальности
16. История
17. Литература
18. Журналистика
19. Общественная деятельность
20. Педагогика

21. Юриспруденция
22. Сфера обслуживания
23. Математика
24. Экономика
25. Иностранные языки
26. Изобразительное искусство
27. Сценическое искусство
28. Музыка
29. Физкультура и спорт

Уровни выраженности:

- от -12 до -6 - высшая степень отрицания данного интереса;
от -5 до -1 - интерес отрицается;
от +1 до +4 - интерес выражен слабо;
от +5 до +7 - выраженный интерес
от +8 до +12 - ярко выраженный интерес.

Бланк ответов к опроснику "Карта интересов"

Ф.И.О. _____ возраст _____ дата заполнения _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58
59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116
117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145
146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174

Методика «Что мы ценим в людях»

(предназначена для выявления нравственных ориентаций ребенка)

Ребенку предлагается мысленно выбрать двух своих знакомых: один из них хороший человек, на которого ребенок хотел бы быть похожим, другой – плохой. После чего просят назвать те их качества, которые нравятся в них и которые не нравятся, и привести по три примера поступков на эти качества.

Исследование проводится индивидуально. Ребенок должен дать моральную оценку поступкам, что позволит выявить отношение детей к нравственным нормам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция (улыбка, одобрение и т. п.) на нравственный поступок и отрицательная эмоциональная реакция (осуждение, негодование и т. п.) – на безнравственный поступок.

Обработка результатов.

0 баллов – ребенок не имеет четких нравственных ориентиров. Отношения к нравственным нормам неустойчивое. Неправильно объясняет поступки, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – нравственные ориентиры существуют, но соответствовать им ребенок не стремится или считает это недостижимой мечтой. Адекватно оценивает поступки, однако отношение к нравственным нормам неустойчивое, пассивное. Эмоциональные реакции неадекватны.

2 балла – нравственные ориентиры существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции адекватны, но отношение к нравственным нормам ещё недостаточно устойчивое.

3 балла – ребенок обосновывает свой выбор нравственными установками; эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активное и устойчивое.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Девятый элемент»

*Рехина М. А.,
руководитель программы
Детского Оздоровительного Лагеря «Горизонт»*

Пояснительная записка

Программа летней смены 2021 года «Девятый элемент» в ДОЛ «Горизонт» создана для организации полноценного отдыха детей школьного возраста (преимущественно детей сотрудников организации «Пассажиравтотранс» и детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации). Программа относится к социально-гуманитарной направленности и нацелена на развитие у детей опыта социального взаимодействия посредством игровой деятельности.

Вышеописанный контингент детей испытывает трудности в социальной адаптации и умении общаться, как со взрослыми, так и со сверстниками. Данная программа нацелена на мотивацию у ребенка необходимости взаимодействия с окружающими.

В рамках смены дети являются жителями выдуманной планеты, которая находится по угрозой исчезновения, её дальнейшее существование напрямую зависит от совместных усилий всех жителей планеты.

Актуальность программы обусловлена тем, что вся общественная жизнь и все социальные процессы так или иначе связаны с процессом взаимодействия индивидуумов (двух и более). Из этого взаимодействия и строится любое общество: начиная с людей, оказавшихся вместе в лифте или в общественном транспорте и заканчивая государством.

В конечном итоге вся человеческая история соткана из нитей взаимодействия людей между собой. Не социализированный человек не сможет найти себе место в обществе.

В связи с повышенной тревожностью в обществе, дети ограничены в общении со сверстниками. Большая часть их взаимодействия происходит в школе, на различных секциях и т.д. По этой причине у детей мало возможностей общаться друг с другом без каких-либо «рамок» (программ, занятий) и контроля со стороны взрослых, и следовательно они не получают опыт социального взаимодействия.

Программа «Девятый элемент» позволяет поэтапно ввести ребёнка в социум и показать разнообразие форм общения с окружающими людьми.

Программа «Девятый элемент» опирается на идеи следующих документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ).
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р).
- Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей (в части создания авторских программ работы педагогических кадров) Письмо Минобрнауки РФ от 26.10.2012. -N 09-260.
- Программа развития воспитания на 2017-2025 годы «Петербургские перспективы: духовно-нравственное развитие и воспитание детей, подростков и молодежи; социально-культурная практика; выбор жизненного пути» (по реализации в Санкт-Петербурге «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»).

Педагогическая целесообразность

Педагогическая идея программы заключается в осмыслении ребёнком себя как части общества. В современном мире проблемы коммуникации стоят достаточно остро. Ежедневно ребёнку предстоит общаться с огромным

количеством людей (дома, в школе, на различных кружках, в интернете и т.д.) и он даже не задумывает о том, какие качества необходимы ему для ведения успешного диалога с собеседником. В современном мире просто невозможно обойтись без коммуникаций, программа смены «Девятый элемент» направлена на развитие коммуникативных навыков детей. В процессе смены у ребят появятся возможности: сформировать навыки командной работы; научиться отстаивать свою точку зрения без вовлечения других участников в конфликтные ситуации; научиться применять свои навыки для решения поставленных задач; проявлять эмпатию к окружающим людям; бережно относиться к чужому мнению; планировать свою деятельность при работе в группе. Для реализации данной идеи участники смены будут погружены в ролевую ситуацию, решение которой возможно только при общем взаимодействии всех участников программы.

В процессе смены коммуникация будет происходить на двух уровнях: групповая (это обмен информацией между несколькими социальными группами) и межличностная (стандартное общение между двумя людьми).

На первый взгляд может показаться, что общение – первичный навык, которым овладевает человек. Однако на практике часто оказывается, что ребёнок не знает как именно коммуницировать с социальной группой, в которую он попал. Поэтому развитие навыков общения имеет первостепенное значение, поскольку мир сегодня – это совокупность межличностных отношений.

Новизна

На протяжении последних нескольких лет в ДОЛ «Горизонт» система мотивации отрядов включала в себе соревновательный элемент. В данной программе происходит отход от привычной конкуренции между отрядами (борьба за звание лучшего отряда, призовые места и т.д.) Для успешного завершения ролевого сюжета необходима взаимная помощь и командная работа. Организация коллективно-творческих дел, соревнований, игр и т.д. составлена таким образом, чтобы участники программы старались не «победить других», а объединиться для реализации общей цели.

Краткая характеристика участников программы

Программа предназначена для обучающихся школьного возраста различных социальных слоев Санкт-Петербурга:

- дети сотрудников организации «Пассажиравтотранс»;

- дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации;
- дети творческих коллективов учреждений и отделений дополнительного образования общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- обучающиеся СДЮСШОР и спортивных клубов;
- программа охватывает весь возрастной диапазон участников образовательно-оздоровительных смен в ДООЛ.

Цель – развитие у детей опыта социального взаимодействия посредством игровой деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить детей с различными видами коммуникации в процессе игровой и творческой деятельности;
- Актуализировать знания детей о способах выхода из конфликтных ситуаций.

Воспитательные:

- Способствовать формированию чувства сопереживания через погружение в игровой сюжет;
- Сформировать бережное отношение к чужому мнению через создание творческого пространства.

Развивающие:

- Содействовать развитию гибких навыков через командную работу;
- Мотивировать ребенка на проявление своих индивидуальных качеств для достижения группой наилучшего результата.

Ожидаемые результаты

Задачи:		Обучающийся должен знать	Обучающийся должен уметь	Обучающийся будет иметь опыт	Методики оценки результативности
Обучающие	Познакомить детей с различными видами коммуникации в процессе игровой и творческой деятельности.	Различные приёмы эффективного общения.	Обмениваться информацией с другими участниками группы.	Взаимодействия с другими участниками группы, посредством диалога, а, так же, социальной перцепции.	Включение в игру по станциям упражнения «Пойми другого»
	Актуализировать знания детей о способах выхода из конфликтных ситуаций.	Как можно избежать конфликтных ситуаций.	Отстаивать своё мнение без оскорблений других участников группы.	Нахождения компромисса при решении конфликтной ситуации.	Проведение ролевых игр и тренингов («Поведение в конфликте», «Город выборов», «Как разрешить конфликтные ситуации»)
Воспитательные	Способствовать формированию чувства сопереживания через погружение в игровой сюжет.	Разность между жалостью и сопереживанием.	С пониманием относится к чувствам других участников группы.	Проявления эмпатии к окружающим.	Методика «Что мы ценим в людях»
	Сформировать бережное отношение к чужому мнению через создание творческого пространства.		Слышать и понимать собеседника.	Проведения мозгового штурма.	Шкала «Техника общения», наблюдение со стороны воспитателей.
Развивающие	Содействовать развитию гибких навыков через командную работу.	Основные навыки командной работы.	Анализировать свои действия и действия команды.	Построения отношений в команде для достижения наилучшего результата.	Метод КОС (можно включить в тренинг Джеф)
	Мотивировать ребенка на проявление своих индивидуальных качеств для достижения группой наилучшего результата.		Находить в себе «сильные» стороны для максимально эффективного результата при данном задании.	Взаимодействия с различными социальными группами и проявления своих качества в них (лидерских, творческих и т.д.)	Включение в игры по станциям и спортивные игры заданий, которые можно выполнить только если вся группа будет принимать участие в нем.

Легенда смены

Люди всегда беззаботно живут на планете, пользуются её богатствами и редко задумываются о том, что ждёт планету через год, два, сто лет. Древние люди верили в то, что будущее можно предсказать по природным явлениям или видениям пророков.

По легенде смены дети оказываются жителями выдуманной планеты, местные провидицы предвещают скорую гибель планеты. Но говорят жителям о том, что её можно спасти, объединив вместе 9 элементов, спрятанных на её поверхности и в недрах.

Содержание смены

На протяжении смены ребята погружаются в различные стихии и тайные места планеты. Каждый день отряд получает часть элемента, но собрать его воедино они могут только на линейке следующего дня с остальными отрядами, что даст им осознание того, что добиться цели можно только объединив свои усилия с окружающими.

В организационный период смены помимо огоньков знакомств проводится «Презентация жителей планеты», в которой ребята в видеоформате презентуют себя.

Игра по территории «Книга легенд» погрузит детей в тематику смены. Театрализованное представление в начале игры расскажет им о том, что планета находится на грани вымирания. Пройдя все испытания отряды узнают, что спасти планету можно только объединив вместе 9 спрятанных элементов. Но на выполнение этой миссии у них только 12 дней.

Окончательное знакомство с сюжетом и погружение в тематику пройдёт на концерте «Мы жители планеты», на котором ребята узнают причину, по которой планета находится в опасности.

Основной период смены наполнен мероприятиями различной направленности (творческие, спортивные, интеллектуальные и т.д.), это сделано для того, чтобы каждый ребенок в отряде мог почувствовать собственную значимость и находиться в ситуации успеха. Основной упор делается на командные соревнования.

Интеллектуальная игра «Повелители моря» откроет им тайны неизведанных морских цивилизаций, саму игру будут проводить жители затонувшего острова Атлантида.

На смотре отрядных уголков «Взгляни вокруг» ребятам предстоит не только создать в своём корпусе уникальное пространство, но и погрузить в него других детей. Обязательным условием является интерактивная презентация своего уголка.

Интерактивный квест «Лабиринт подземелья» научит ребят нацелен на развитие коммуникативных навыков и сплотит отряд для получения очередного элемента.

Игра по территории «Сила кислорода» заставит жителей планеты задуматься о вопросах экологии и сохранении её в первозданном виде. Продолжением этой темы станет социальный ролик о защите растений.

Концерт «Повелитель и повелительница» в форме конкурсных испытаний помогут выбрать правителей планеты.

Концерт «Горизонтовидение» раскроет творческий потенциал жителей планеты.

На заключительном этапе смены в ходе игры «Спасение» ребята узнают, что для спасения планеты им необходимо найти секретный 9 элемент.

На концерте закрытия «Новое рождение» жители планеты соберут все элементы вместе, а последним 9 элементом будут являться они сами. После того, как все элементы будут выставлены в определенной последовательности планета окажется в безопасности.

Основные мероприятия

Дата	Название мероприятия	Методы и формы проведения мероприятия	Ожидаемые результаты	Способы диагностики
	Вечер знакомств в отрядах	Огоньки знакомств	Развитие коммуникативных навыков	Наблюдение
	«Книга легенд»	Игра по территории	Погружение в сюжет смены, развитие командной работы	Карта стандартизованного наблюдения, анализ маршрутных листов с игры
	«Мы – жители планеты»	Концерт открытия	Развитие творческих способностей	Наблюдение
	«Повелители моря»	Интеллектуальная игра	Развитие навыков командной работы, участники узнают о исчезнувшем острове Атлантида и актуализируют знания о водном пространстве планеты.	Карта стандартизованного наблюдения, бланки жюри

	Создание тотемного символа	Проектная деятельность	Развитие командной работы и ораторских навыков, развитие навыков коммуникации.	Оценочные листы, выставка
	«Лабиринт подземелья»	Интерактивный квест	Развитие гибких навыков и навыков командной работы, развитие навыков выхода из конфликтных ситуаций.	Наблюдение
	«Повелитель и Повелительница»	Творческий конкурс	Развитие творческих навыков и навыков самопрезентации	Карта стандартизированного наблюдения, бланки жюри
	«Защитим природу»	Съёмки социального ролика	Развитие творческих навыков, навыков командной работы чувства сопереживания, а так же, ответственного отношения к живой природе.	Наблюдение, бланки жюри
	«Горизонтовидиние»	Музыкальный конкурс	Развитие творческих навыков, приобретение опыта публичных выступлений.	Наблюдение, бланки жюри.
	«Спасение»	Игра по территории	Повышение эмоционального фона участников, развитие навыков командной работы.	Наблюдение, маршрутные листы игры
	«Новое рождение»	Концерт закрытия	Повышение эмоционального фона участников, развитие навыков творческих выступлений, опыт выступления на публике	Карта стандартизированного наблюдения

Система мотивации и стимулирования

Система мотивации, присущая сменам в ДОЛ «Горизонт», предполагающая конкуренцию и «борьбу» за звание лучшего отряда в данной смене отсутствует. Успешное завершение смены возможно только, если все отряды объединятся для достижения цели – спасения планеты.

Инструментом, позволяющим фиксировать личностные, метапредметные и предметные результаты является система рейтинга жителей планеты, которая существует в каждом отряде. Важным аспектом является то, что каждый ребенок сравнивает результаты исключительно с самим собой, а не с другими детьми из отряда.

Система самоуправления

Система самоуправления в смене представлена Советом Старейшин. От каждого отряда выбирается 1-2 инициативных детей, которые готовы

не только принимать активное участие в подготовке общелагерных мероприятий, но и полностью провести игру по станциям «Эмблема». Разработчики программы, так же, планируют привлекать Совет Старейшин к проведению мастер-классов, декорированию помещений для игр и проведению сан.обходов, совместно со старшим воспитателем. Таким образом инициативные дети будут максимально включены не только в сюжетную часть смены, но и смогут побыть организаторами и управляющим органом.

Ресурсное обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение программы:

- Футбольная площадка;
- Баскетбольная и волейбольная площадка;
- Зал хореографии;
- Актовый зал с акустической аппаратурой и проектором;
- Беседки для проведения отрядных дел;
- Отрядные места (кружковые помещения);
- Костюмерная;
- Линейка, с возможность подключения аппаратуры;
- Игровой реквизит для проведения подвижных игр и конкурсов;
- Оборудование для проведения мастер классов по рисованию песком;
- Программное обеспечение с возможностью работы с дополненной реальностью. Индивидуальное использование программы возможно на всех телефонах различных моделей.

Кадровое обеспечение программы

Начальник лагеря более 20 лет имеет опыт работы в детских лагерях, а так же, является основателем Штаба Студенческих Отрядов Санкт-Петербурга, имеет образование социального педагога и более 10 лет стажа управленческой деятельности в системе образования. Так же является членом президиума ассоциации директоров лагерей Санкт-Петербурга и Ленинградской области «Взрослые и дети», неоднократный организатор слётов и форумов.

Специалисты технической службы лагеря имеют опыт создания изделий различного вида сложностей из дерева и пластика, так же имеют опыт работы с электротехникой. В прошлом многие из них имели опыт работы с детьми в лагере.

Костюмер лагеря 15 лет является педагогом дополнительного образования в танцевальном коллективе «Стрекоза», может проводить мастер-классы по вышивке, различным художественным техникам. Участвует в постановке массовых творческих номеров и вожатских концертах.

Диджей лагеря является педагогом дополнительного образования в области физической культуры. Проводит различные спортивные мероприятия (эстафеты, весёлые старты, лапту и т. д.).

Педагог-организатор ДОЛ имеет более 10 лет работы в различных лагерях на руководящих должностях, имеет опыт проведения массовых мероприятий с участием студенческих педагогических отрядов Санкт-Петербурга.

Основной вожатский состав (около 80%) имеет опыт работы в ДОЛ «Горизонт». Сформированный коллектив помогает успешнее реализовывать программу, поскольку подготовка к смене начинается в городе.

SWOT- анализ

Сильные стороны	Слабые стороны
Практически постоянный коллектив, знающий территорию лагеря, организацию лагерной работы.	Низка мотивация тренеров и воспитателей на погружение в тематику смены.
60% отдыхающих – дети, которые ранее были в ДОЛ «Горизонт», мотивированные на включение в программу смены.	Высокая вовлечённость обучающихся в учебно-тренировочный процесс, сложность в координации времени тренировок и занятий с временем проведения общелагерных мероприятий
Наличие опыта проведения общелагерной программы при разном уровне и разном времени включения отрядов в общелагерные мероприятия	Сложная система индивидуальной оценки эффективности программы для каждого ребенка, вследствие чего повышается нагрузка на работу вожатых
	Отсутствие в штате педагога – психолога и постоянных педагогов дополнительного образования
Возможности	Угрозы
Апробация инновационных форм работы с детьми	Переведение большей части мероприятий в онлайн-режим (концерты, творческие выступления и т.д.) и в режим отрядной деятельности
«Воспитание» из старших детей Совета Старейшин будущих сотрудников ДОЛ.	Необходимость иметь на каждом отряде аппаратуру (ноутбук, колонки и т.д.)

Методическое обеспечение

<p>Форма организации и проведения программы</p>	<p>Формы организации проведения мероприятий: Групповая, коллективная. Формы проведения мероприятий: Огонек знакомств, видеопрезентация, спортивная игра, мастер-классы, концерт открытия, интеллектуальная игра, игра по территории, смотр отрядных уголков, создание модели, конкурс социальных видеороликов, игра по станциям, музыкальный конкурс, презентация костюмов, прощальные огоньки.</p>
<p>Методы и приемы</p>	<p>Словесные методы: Объяснение, рассказ, беседа Наглядные: Демонстрация фото и видео-презентаций, видеофильмов, выставка творческих работ Практические: Интерактивные занятия, спортивные игры на местности, создание макетов</p>
<p>Средства обучения</p>	<p>Сценарии, фотографии, раздаточный материал, дидактический материал, видео-, фотопрезентации</p>
<p>Психолого-педагогическое сопровождение</p>	<p>Игры на знакомство, сплочение, выявление лидера, снятие эмоционального напряжения</p>
<p>Вид и форма контроля, форма предъявления результата</p>	<p>Виды контроля: Текущий (по итогам каждого мероприятия) Итоговый (анкетирование, рефлексия на огоньках, подведение итогов и результатов смены тестирование Форма предъявления результата: Отчет по итогам смены, фото- и видео – отчет, аналитическая записка с результатами мониторинга</p>
<p>Учебно-методические пособия</p>	<p>Список литературы: Екатерина Соболев «Дарители. Дар огня» - М: Росмэн 2016 – 396 с. Алекс Шерер «Охотники за облаками» - М: Livebook 2015 - 368 с. Джин Янг «Аватар. Легенда об Аанге» - Томск Illusion Studios 2017 - 240 с. Альфи Кон «Воспитание сердцем. Без правил и условий» М: Манн, Иванов и Фербер 2019 - 331 с Александр Беляев «Последний человек из Атлантиды» - М: Оникс 21 века 2004 – 336 с. Тони Джунипер «Как спасти планету» М: Манн, Иванов и Фербер 2019 - 224 с Дима Зицер «Свобода от воспитания» СПб: Питер 2019 – 320 с. Рита Картер «Коммуникации» М: Манн, Иванов и Фербер 2019 - 160 с Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ.вузов. – 7-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 456с., стр.361-362.</p>

3 смена 2021 г «Девятый элемент»

1 день	2 день	3 день	4 день	5 день	6 день	7 день
		1 элемент – пустынная жизнь	2 элемент – морская бездна		3 элемент – Горный секрет	4 элемент – подземное царство
<p>У: Заезд, размещение</p> <p>Д: Презентация жителей планеты (онлайн формат)</p> <p>В: Огоньки знакомств</p>	<p>У: «Книга легенд» игра по территории</p> <p>Д: ОВ (девизы, названия, оформление отрядного уголка, сплочение)</p> <p>В: Дискотека</p>	<p>У: Подготовка к концерту (репетиции)</p> <p>Д: Спортивная игра «Живительная сила».</p> <p>В: Мастер-класс по рисованию песком.</p>	<p>У: Репетиции, спорт, отрядное время.</p> <p>Д: «Мы жители планеты» концерт открытия</p> <p>В: «Повелители моря» (интеллектуальная игра)</p>	<p>У: Подготовка к смотру отрядных уголков, отрядное время, спорт.</p> <p>Д: «Взгляни вокруг» (смотр отрядных уголков)</p> <p>В: Дискотека</p>	<p>У: Создание тотемного символа.</p> <p>Д: Представление тотема, защита.</p> <p>В: Огоньки</p>	<p>У: Подготовка к концерту «Повелительница» (репетиции)</p> <p>Д: Интерактивный квест «Лабиринт Подземелья»</p> <p>В: Репетиции к концерту, отрядное время</p>
8 день	9 день	10 день	11 день	12 день	13 день	14 день
5 элемент – воздушное пространство	6 элемент – повелитель лесов		7 элемент – мегаполис	8 элемент – царство мороза	9 элемент	
<p>У: Репетиции к концерту Игра по территории «Сила кислорода»</p> <p>Д: Концерт «Повелительница»</p> <p>В: Дискотека</p>	<p>У: Съёмки социального ролика о защите растений «Защитим природу»</p> <p>Д: Спорт, отрядное время</p> <p>В: «Спасите планету» (вожатский концерт)</p>	<p>У: Спорт, отрядное время</p> <p>Д: Игра по станциям «Эмблема», репетиции к концерту</p> <p>В: Презентация ролика.</p>	<p>У: Ярмарка, репетиции к концерту</p> <p>Д: Музыкальный конкурс «Горизонт-видение»</p> <p>В: Дискотека</p>	<p>У: Турнир по волейболу, подготовка к презентации костюмов «Холодное сердце»</p> <p>Д: Презентация костюмов «Холодное сердце»</p> <p>В: Репетиции к концерту, отрядное время</p>	<p>У: Игра по территории «Спасение», репетиции к концерту «Новое рождение»</p> <p>Д: Концерт «Новое рождение»</p> <p>В: Прощальные огоньки</p>	<p>У: Отрядные дела, сбор вещей</p> <p>Д: Отъезд</p>

Программа организации детского отдыха тематических лагерей социально-гуманитарной направленности «Итальянская сказка»

*Шакаев Д. А.,
руководитель проектов туристического отдела*

Пояснительная записка

Программы тематической смены «Итальянская сказка» социально-гуманитарной направленности, посвящена знакомству с разными аспектами культуры Италии, предполагает использование сюжетно-ролевой игры для развития творческой личности и успешной социализации детей возрастом от 7 до 17 лет.

Главной идеей данной программы является погружение участников через сюжетно-ролевую игру в проекцию страны, знакомство их с современной итальянской жизни, особенностями быта, формирование представления об экономике, устройстве государственного управления и жителях Италии через проведения массовых мероприятий, мастер-классов и спектаклей, что способствует решению проблем детской коммуникации, созданию ситуаций, активно включающих участников смены во взаимодействие друг с другом и непосредственное общение.

Актуальность

События 2020-2021 года кардинально изменили сферы образования и туризма.

Трудности в посещении стран для развития кругозора у школьников негативно сказались на мотивации ребят к изучению географии в школе.

Отсутствие возможности выехать в изучаемую страну, чтобы прочувствовать и самостоятельно побывать в знаковых городах и объектах отражается на интересе и вовлеченности процессе обучения.

Проанализировав проблему активизации познавательной деятельности на фоне снижающейся мотивации педагогический коллектив ЧОУ ДПО «Оранж Лэнгвидж Центр» опираясь на свои разработки в области программ изучения английского языка и тематических программ в ДОЛ, предлагает в рамках направления страноведения помочь решением проблемы, которая стоит перед преподавателями географии в системе школьного образования.

Проблема активизации познавательной деятельности учащихся на уроках в школе, повышения мотивации к учению географии, является актуальной. И как сделать так, чтобы учение проходило с увлечением, чтобы трудный материал стал более понятным и доступным для учащихся, а уроки более интересными. Эта проблема привела к поиску таких форм обучения, методов и приемов, которые позволяют повысить эффективность усвоения географических знаний, помогают распознать в каждом учащемся его индивидуальные особенности и на этой основе воспитывать у него стремление к познанию и творчеству. Развитию мотивации к изучению географии обучающихся способствует включение активных методов и форм обучения на разных этапах урока.

Выбранная тематика смены совпадает с перекрестным годом культуры России и Италии в 2021 году, его центральным событием станет музейный саммит в Милане. Об этом сообщил чрезвычайный и полномочный посол Италии в РФ Паскуале Терраччано в ходе пресс-конференции. В свою очередь статс-секретарь - заместитель министра культуры РФ Алла Манилова отметила, что в Италии планируется провести две выставки, посвященные писателю Федору Достоевскому и композитору Сергею Рахманинову. Изданы указы президента о подготовке к празднованию этих важнейших дат нашей культурной истории.

Программа «Итальянская сказка» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ).
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р).
- Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления

детей (в части создания авторских программ работы педагогических кадров) Письмо Минобрнауки РФ от 26.10.2012. -N 09-260.

- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р)

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. N 1897). – М.: Просвещение, 2011.

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. N 413). – М.: Просвещение, 2013.

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. N 373). – М.: Просвещение, 2010.

- Постановление правительства Санкт-Петербурга от 4 июня 2014 года N 453 О государственной программе Санкт-Петербурга «Развитие образования в Санкт-Петербурге» на 2015-2020 годы.

- Приложение к письму Департамента дополнительного образования детей, воспитания и молодежной политики Минобрнауки России от 26 октября 2012 года N 09-260 «Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей (в части создания авторских программ работы педагогических кадров)».

У участников смены появляется возможность уже сейчас подготовить себя к осознанному и увлекательному путешествию в выбранную страну. Вместе с ребятами авторы программ и педагогический коллектив наметили план, по которому участники смогут собрать стартовый набор всего необходимого в будущей поездке.

Преемственность и новизна программы

Новизна программы обусловлена тем, что сквозной линией смены становится сюжетно-ролевое погружение в проекцию страны на территории ДОЛ во всех компонентах программы.

В предыдущих программах авторов отдельным компонентом являлись занятия английским языком. В рамках этой программы тематика занятий будет

дополнять и развивать культурологическую часть смены, и повышать мотивацию к более глубокому освоению языка английского языка через элементы итальянской культуры. Так в рамках лагерных смен можно будет заинтересовать детей через занятия на английском и другими языками.

Участниками смены создаётся модель страны, в которой начинается путешествие. Элементы мотивационной системы добываются в зависимости от активности участия того или иного участника и отряда и его результатов в мероприятиях программы. На финальном этапе смены происходит включение участников в проектную деятельность по предложенным и подготовленным направлениям, например театральная постановка.

Отличительной особенностью проекта является возможность сбалансированного сочетания обучающих занятий и развлекательных мероприятий. Авторы имеют многолетний опыт реализации подобных программ, связанных с изучением детьми английского языка, однако новым для них является именно логичное соединения процесса обучения с тематикой и направленностью игровых и досуговых мероприятий.

Педагогическая целесообразность

Программа «Итальянская сказка» будет реализована в формате сюжетно-ролевой игры. Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что материал, посвящённый культуре, экономике и искусству Италии в рамках изучения в школе дается в основном в лекционном формате на уроках географии. Данные сведения весьма академичны и не всегда могут стимулировать интерес ребенка к самостоятельному изучению страны. У «In Orange» богатый опыт проведения тематических смен по страноведению и путешествиям, что позволяет сформировать комплексный набор тематических мероприятий, которые эффективно влияют на восприятие участников смены с учётом их возрастных особенностей: интеллектуально-творческие конкурсы, тематические игры, квесты по территории, отрядные дела и театральные представления.

При реализации программы предполагается использование элементов исследовательской деятельности, что поможет участникам программы не только познакомиться с предлагаемым материалом, но и освоить навыки общения в тематической среде.

Понятийный аппарат

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.¹

Тематический мастер-класс – это ограниченная по времени организованная педагогом деятельность в рамках заданной темы.

Творческая группа – это добровольное объединение вожатых, заинтересованных во взаимном творчестве, коллективном сотрудничестве по разработке, обобщению материалов по выбранной тематике с целью проектирования, создания и проведение мероприятия в рамках программы.

Братство – это содружество ребят определенной возрастной группы. Такое разделение призвано улучшить подход к подготовке и проведению дел для каждой такой группы с учетом их специфических особенностей. А также расширить для ребят возможности для коммуникации.

У каждого братства есть вожатые, которые организывают подходящие по возрасту мероприятия, решают сложные ситуации, и куратор-наставник, координирующий работу вожатых

Сроки реализации программы

1 июля 2021 г. - 14 июля 2021 г.

Характеристика участников программы

Программы ориентирована на детей и подростков с 1 по 11 класс, прибывших в лагерь на период от 14 дней:

- дети творческих коллективов учреждений и отделений дополнительного образования общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- обучающиеся Orange Language Centre.

Дети уже могут быть участниками сформированной группы (класс, параллель классов, клуб по интересам, творческий или спортивный коллектив) или впервые встретиться на площадке в начале заезда.

Миссия In Orange

Знания и опыт через общение. Мы создаем сообщество, участники

которого помогают друг другу приобрести полезный опыт, используя разные виды общения на русском и английском языках.

Ключевые понятия и направления работы:

Создание сообщества детей и взрослых

Обучение всех друг другом

Помощь

Польза

Разные виды общения

Языки как средство общения и получения информации

Цели и задачи

Цель программы для детей: содействие формированию и развитию адекватных требованиям современности представлений участников смены о культуре Италии и навыков общения с местными жителями страны через театральную деятельность или проектную деятельность.

Задачи, ожидаемые результаты, критерии и способы оценки качества реализации программы

Задачи	Ожидаемые результаты	Способы диагностики	Критерий измерения
Обучающие Создание возможностей для получения новых знаний по культуре Италии, навыков общения и применение их на практике. Расширение возможностей для осознания тенденций в живописи, театральном искусстве и литературы Италии	Предметные Получение ребенком новых знаний о культуре Италии Возможность применить имеющиеся знания на практике	Итоговое мероприятие Наблюдение за вовлеченностью детей в игровые процессы	Количество правильных ответов каждой команды более 60 процентов Все дети задействованы в мероприятиях, более 70 процентов активны в ходе мероприятия
Воспитательные Создание разнообразной среды, которая позволит участникам исследовать культуру Италии предметы Стимулирование физического, творческого, интеллектуального и личностного развития ребёнка	Метапредметные Участие детей в предложенных разнообразных мероприятиях, их активность и увлеченность	Наблюдение за вовлеченностью детей в игровые процессы Анкетирование детей в конце проведения программы Записи в дневнике путешественника Карта стандартизированного наблюдения	Все дети задействованы в мероприятиях, более 85 процентов активны в ходе мероприятий Каждый ребенок отмечает хотя бы 2 мастер-класса и \ или мероприятия оценками «отлично»

Развивающие Содействие формированию мотивации получения новых знаний	Личностные Повышение мотивации изучать новое	Анкетирование детей в конце проведения программы Анкетирование родителей участников через 2 недели после окончания программы	Более половины участников в разделе анкеты «Чему я научился после смены?» указали новые знания навыки, приобретенные в ходе занятий. У более 60 процентов участников отмечено усиление интереса к одному или нескольким направлениям культуры Италии
---	---	---	---

Этапы реализации программы

Название и продолжительность периода	Цели	Формы	Методы	Технологии	Основные мероприятия
I период Подготовительный Февраль- апрель 2021 г.	Разработка и рецензирование программы, учебно-методического комплекса, подготовка педагогических кадров к реализации программы	Методический семинар, консультация специалистов, обучающие занятия для педагогов и вожатых	Изучение литературы, активная учебная лекция, экспертная оценка, педагогическое проектирование	Методический конструктор, кейс-стадии, социально-педагогический тренинг	Методический совет Внешняя экспертиза и рецензирование программы
II период Организационный период смены (первые три дня от начала смены)	Адаптация к ДОЛ, знакомство с традициями и обычаями лагеря, вожатыми, ребятами. Презентация тематики смены. Формирование представлений о перспективах деятельности.	Интер-активное погружение, Игра на местности,	Диагностические: анкетирования, наблюдения, организационный, чередования творческих поручений, коллективного планирования деятельности	Игры и мероприятия, направленные на знакомство, командо-образование, конструктивную коммуникацию.	Конкурсно-игровая программа «Открытие» Игры на знакомство Огонек знакомств Игры на взаимодействие и творческий настрой. Название. Отрядный уголок Конкурс отрядных талантов Игры на взаимодействие по комнатам. Визитка комнаты. Разведческая игра (активная игра по территории) Выбор актива отряда

<p>III период Основной период смены (4-12 день смены)</p>	<p>Личностная само-реализация ребенка. Реализация основных задач программы смены и отрядов. Формирование и развитие временного детского временного коллектива</p>	<p>Игры на целеполагание, Интеллектуальная игра, Творческие мастерские, Индивидуально – творческий конкурс, Отрядные мероприятия, Театральный конкурс. Занятия по английскому языку</p>	<p>Метод постановки цели. Метод проектной деятельности. Метод «мозгового штурма». Метод модели-рования ситуаций, метод социального конструирования. Диагностические методы: наблюдения, Методы КТД: инициативной группы, метод творческой группы, совет дела, метод соревнования.</p>	<p>Анализ собственных достижений, повышение коммуникативной культуры, приобретение навыков само-презентации, поведения в конфликтной ситуации, квест-технология, технология проектной деятельности.</p>	<p>Театр импровизации Сплочение братства Спортивный фестиваль Занятия по английскому, мастер-классы, Огонек по итогам недели Вечер именинника/тематический вечер Dolce vita Активная игра по территории, КТД, Rest-Time Юмористический вечер БТМ «Фестиваль Итальянских художников» Защита курсовой работы Вечер сказок и легенд \ Музыкальный вечер</p>
<p>IV период Заключительный период смены (13-14 день смены)</p>	<p>Анализ и само-реализация деятельности. Постановка и анализ собственных целей. Демонстрация индивидуальных и отрядных достижений. Создание атмосферы успешного завершения смены. Создание условий для успешной реадaptации. Итоговая диагностика эффективности программы</p>	<p>Конкурс проектов, Творческий конкурс, конкурс, театральная постановка</p>	<p>Диагностические. Анкетирования, наблюдения, коллективного анализа, коллективной творческой деятельности, коллективной и групповой рефлексии, метод опосредованного влияния на коллектив</p>	<p>Мероприятия, направленные на само-определение и целеполагание</p>	<p>БТМ Финальное мероприятие. Театральная Италия Награждение Анкетирование Прощальный огонек ДИСКО (Open Air)</p>

<p>V период Аналитический Сентябрь 2021 г.</p>	<p>Анализ эффективности реализации программы, рефлексия.</p>	<p>Педагогическое совещание, посвященное итогам реализации программы.</p>	<p>Анализ разработанных и адаптированных технологий. Методы индукции и дедукции, анализа и синтеза. Анализ всех форм сбора обратной связи о качестве программы и достижениях ее участников Организация встречи участников программы с обсуждением Корректировка концепции программы на основании полученной обратной связи</p>	<p>Педагогическое исследование</p>	<p>Методический совет Круглый стол</p>
--	--	---	--	------------------------------------	---

Содержание программы

План-сетка программы

	1 день Валле- д'Аоста	2 день Пьемонт и Ломбардия	3 день Трентино- Альто-Адидже, Фриули	4 день Венеция	5 день Эмилия- Романья и Лигурия	6 день Тоскана и Умбрия	7 день Марке и Лацио
10.00	11.00 Заезд Мед.осмотр. Распаковка вещей 13.00 Сбор отряда	Игры на взаимодействие и творческий настрой. Название. Девиз. Концепт ОУ ENGLISH	Игры на взаимо- действие по комнатам. Визитка комнаты. ENGLISH	МК ENGLISH	МК ENGLISH	МК ENGLISH	МК \ RT
12.00	13.30 Обед 14.00 Введение в легенду 14.30 Игры на знакомство 15.30 Звонки домой	Создание отрядного уголка (ОУ) ENGLISH	Разведческая игра (активная игра по территории) ENGLISH	ОТМ Театр импро- визации ENGLISH	RT ENGLISH	БТМ Спортивный фестиваль ENGLISH	МК \ RT
16.00	16.00 Правила лагеря. Кодекс отряда \ братства	Игры на взаимодействие и творческий настрой. Название. Девиз. Концепт ОУ ENGLISH	Игры на взаимо- действие по комнатам. Визитка комнаты. ENGLISH	МК ENGLISH	МК ENGLISH	МК ENGLISH	МК \ Подготовка к темати- ческому вечеру
18.00	Конкурсно- игровая программа «Открытие»	Создание ОУ ENGLISH	Разведческая игра (активная игра по территории) ENGLISH	ОТМ Театр импро- визации ENGLISH	RT ENGLISH	БТМ Спортивный фестиваль ENGLISH	МК \ Подготовка к темати- ческому вечеру
20.00	ОТМ Огонек знакомств	ОТМ Конкурс отрядных тантов	ОТМ Выявление лидеров. Выбор актива отряда	ДИСКО (Open Air) Конкурс ОУ (Часть 1)	ОТМ Сплоч- ение братства	ОТМ Огонек по итогам недели	ОТМ Вечер имениника \ темати- ческий вечер

	8 день Абруцци и Молизе	9 день Кампания и Апулия	10 день Базиликата	11 день Калабрия	12 день Сицилия	13 день Сардиния	14 день
10.00	МК ENGLISH	МК ENGLISH	КТД «Курсовая работа» ENGLISH	БТМ «Фестиваль Итальян- ских худож- ников» ENGLISH	Реали- зация КТД «Защита курсовой работы» ENGLISH	RT Конкурс ОУ (Часть 2)	Отъезд
12.00	БТМ Dolce vita Активная игра по территории ENGLISH	RT ENGLISH	RT ENGLISH	RT ENGLISH	ОС по КТД ENGLISH	БТМ Финальное мероприятие. «Театраль- ная Италия»	
16.00	МК ENGLISH	МК ENGLISH	КТД «Курсовая работа» ENGLISH	БТМ «Фестиваль Итальян- ских худож- ников» ENGLISH	Реали- зация КТД «Защита курсовой работы» ENGLISH	Награж- дение Анкети- рование Сборы	
18.00	БТМ Dolce vita Активная игра по территории ENGLISH	RT ENGLISH	RT ENGLISH	RT ENGLISH	ОС по КТД ENGLISH	Прощаль- ный огонек	
20.00	ДИСКО (Open Air) Переборы актива	КТД «Курсовая работа»	ОТМ Юморис- тический вечер	КТД «Курсовая работа»	Вечер сказок и легенд \ Музыкаль- ный вечер	ДИСКО (Open Air)	

БТМ	<p>Больше тематическое мероприятие. Рассчитано на всех детей сразу. Может быть разделено на несколько параллельных процессов по возрастам, при этом его смысл и место в общей концепции смены должны совпадать у всех возрастных групп</p>
МТМ	<p>Малое тематическое мероприятие. Рассчитано на группу детей от 20 детей до половины количества детей смены. Может быть разделено на несколько параллельных процессов по возрастам, при этом его смысл и место в общей концепции смены должны совпадать у всех возрастных групп</p>
ОТМ	<p>Отрядное тематическое мероприятие Рассчитано на отряд, вписывается в общую концепцию смены.</p>
REST TIME	<p>Rest time. Время отдыха в организованных вожатыми тематических пространствах. Это время, когда дети могут общаться, отдыхать (вне комнат), выбирая некоторые варианты деятельности из организованных. Либо предложить какие-то свои варианты</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальная территория - Литературная территория - Творческая территория - Спортивная территория - Территория настольных игр - Территория дворовых игр <p>Под каждый вид деятельности должны быть оборудованы пространства, подготовлен реквизит (если дети хотят порисовать – обеспечить их ресурсами, если хотят почитать – организовать им комфортное место). Вожатые распределяются как на конкретные популярные занятия, так и на общие наблюдательские и организационные функции.</p>
МК	<p>Тематический мастер-класс – это ограниченная по времени организованная педагогом деятельность в рамках заданной темы.</p>

Основные мероприятия

Дата проведения	Название мероприятия	Формы и методы проведения мероприятия	Ожидаемые результаты	Способы диагностики
1 июля 2021	Конкурсно-игровая программа «Открытие»	Вечер погружения	Повышение эмоционального фона, продолжение погружения в тематику смены. Знакомство с традициями лагеря. Погружение в легенду смены	Наблюдение, карта стандартизированного наблюдения
1 июля 2021	Игры на знакомство	Игры на знакомство	Повышение эмоционального фона, Развитие коммуникативных навыков	Включенное наблюдение, заполнение карты стандартизированного наблюдения
1 июля 2021	Огонек знакомств	Огонек	Развитие коммуникативных навыков и навыков работы в команде	Включенное наблюдение, заполнение карты стандартизированного наблюдения
2 июля 2021	Игры на взаимодействие и творческий настрой.	Игра презентация	Приобретение опыта публичных выступлений и самопрезентации. Приобретение опыта создания театральных постановок. Развитие навыков работы в команде	Наблюдение, карта стандартизированного наблюдения, записи в «Дневнике путешествия»
2 июля 2021	Конкурс отрядных талантов	Творческий конкурс	Повышение эмоционального фона участников, развитие навыков работы в команде, развитие творческой активности	Наблюдение, включенное наблюдение
3 июля 2021	Разведческая игра [активная игра по территории]	Игра по территории	Повышение двигательной активности, развитие навыков работы в команде	Тестирование и анкетирование по итогам мероприятия
4 июля 2021	Театр импровизации	Театральный конкурс	Приобретение опыта публичных выступлений и самопрезентации. Приобретение опыта создания театральных постановок. Развитие навыков работы в команде	Наблюдение, карта стандартизированного наблюдения, записи в «Дневнике путешествия»
5 июля 2021	Сплочение братства	Вечер погружения	Повышение эмоционального фона, продолжение погружения в тематику смены. Развитие навыков работы в команде	Наблюдение, карта стандартизированного наблюдения

6 июля 2021	Спортивный фестиваль	Спортивный фестиваль	Повышение двигательной активности, развитие навыков работы в команде	Наблюдение, карта стандартизированного наблюдения, записи в «Дневнике путешествия»
6 июля 2021	Огонек по итогам недели	Огонек	Развитие коммуникативных навыков и навыков работы в команде	Включенное наблюдение, заполнение карты стандартизированного наблюдения
7 июля 2021	Вечер именинника \ тематический вечер	Индивидуально – творческий конкурс	Приобретение навыков самопрезентации, развитие творческой активности.	Наблюдение, включенное наблюдение, бланки жюри
8 июля 2021	Dolce vita Активная игра по территории,	Игра на местности	Повышение двигательной активности, развитие навыков работы в команде	Наблюдение, карта стандартизированного наблюдения, записи в «Дневнике путешествия»
9 июля 2021	Курсовая работа	Конкурс проектов	Развитие творческих способностей, приобретение навыков подведения итогов деятельности	Наблюдение, включенное наблюдение
10 июля 2021	Юмористический вечер	Творческий конкурс	Повышение эмоционального фона участников, развитие навыков работы в команде, развитие творческой активности	Наблюдение, включенное наблюдение
11 июля 2021	БТМ «Фестиваль Итальянских художников»	Экономическая игра	Повышение эмоционального фона участников, развитие навыков работы в команде, развитие навыков индивидуальной работы	Наблюдение, карта стандартизированного наблюдения, записи в «Дневнике путешествия»
12 июля 2021	Защита курсовой работы	Конкурс проектов	Развитие творческих способностей, приобретение навыков подведения итогов деятельности	Наблюдение, включенное наблюдение
12 июля 2021	Вечер сказок и легенд \ Музыкальный вечер	Вечер погружения	Повышение эмоционального фона, продолжение погружения в тематику смены.	Наблюдение, карта стандартизированного наблюдения

13 июля 2021	БТМ Финальное мероприятие. Театральная Италия	Игра на местности	Развитие коммуникативных навыков. Повышение эмоционального фона участников, развитие навыков работы в команде, развитие творческой активности. Приобретение опыта публичных выступлений и самопрезентации. Приобретение опыта создания театральных постановок.	Наблюдение, карта стандартизированного наблюдения, записи в «Дневнике путешествия»
13 июля 2021	Прощальный огонек	Огонек	Развитие коммуникативных навыков и навыков работы в команде	Включенное наблюдение, заполнение карты стандартизированного наблюдения

Основные механизмы реализации

Основными механизмами реализации программы являются:

- Объединяющая легенда
- Особая терминология
- Мотивационная система
- Общие мероприятия
- Мастер-классы по выбору
- Отрядные мероприятия

Для формирования целостности восприятия созданных мероприятий, предполагается использовать предложенную легенду, лексику, мотивационную систему, а также мероприятия открытия и закрытия смены или заменить их на аналогичное, более подходящее под запросы детского коллектива, наполнение.

Сюжет

Сюжет летней смены «Итальянская сказка» встречает нас в современно Италии в районе Валле-д'Аоста. Перед участниками смены предстоит быт местных жителей и окружение, беседы и игры наполняют деревни, но чего-то не хватает. У местных жителей пропала большая часть их культуры, музыка, фильмы, картины, даже целые здания пропали с улиц, но итальянцы ничего не замечают, кто-то или что-то изменил их воспоминания о истории и культуре, а по улицам размеренно бродят сказочные создания, совершенно не привлекая к себе внимание местных. Ребятам по Италии предстоит разобраться в этом

феномене, найти его причину и помочь решить возникшую проблему. Чтобы вернуть культуру в изначальное состояние, путешественникам предстоит найти свидетелей событий – проводников, которые могут указать, кто и когда подменил воспоминания и изъял культурный объект.

Смена построена на популярном в кино и литературе приёме - путешествии в разные отрезки времени.

На протяжении всей смены участники смены начнут свое путешествие по всей Италии в поисках пропавших объектов культуры, артефактов и проводников, в места и времена, где откроют для себя театры, живопись, музыку, архитектуру, музыку, кино и литературу. Узнают, почему герои сказочных мифов вытеснили собой классическую культуру, и кто их на это направил.

Конкурсно-игровая программа «Открытие» станет началом погружения участников в мир итальянской культуры. Перенос в игровой сюжет смены и погружение в сказочное пространство произойдет на расоведческой игре.

Основной период летней смены будет наполнен различными формами мероприятий, позволяющие создать неповторимую атмосферу и повысить интерес обучающихся к участию в общелагерной программе.

Театр импровизации поможет участникам смены восстановить знания жителей Италии и познакомит ребят с традициями Итальянского сценического искусства.

Большой спортивный фестиваль подтолкнёт участников смены к изучению музыкальных традиций, а тематический вечер погружения станет красочным праздником для всех путешественников.

Активная игра по территории «Dolce vita» станет новым рывком в познании истории культурного изменения у местных жителей и покажет участникам смены путь и возможное решение проблемы.

Курсовые проекты дадут возможность путешественникам создать для окружающих нечто волшебное. Юмористический вечер поможет поднять настроение и поддержать атмосферу приключения. Фестиваль Итальянских художников познакомит сказочных героев и участников смены с основами экономики и самыми удивительными образцами живописного искусства Италии.

Персонажи и герои истории преподнесут участникам смены немало впечатлений и загадок, и от того, как справится большинство ребят – будет зависеть развитие сюжета.

На занятиях по английскому и тематических мастер-классах ребята будут узнавать информацию про области, объекты культуры, собирать необходимые ресурсы и элементы мотивационной системы для блага своего братства, чтобы к концу смены завершить спасение Италии и создать для местных жителей и сказочных героев ту Италию, где классическая культура мифические герои могут сосуществовать. Завершится это театральным конкурсом, презентацией проектов и созданием театров на финальном мероприятии «Театральная Италия». После создания театральной модели, ребята наполняют ее представлениями, музыкой, литературой, живописью и кино, тем самым вернув Италии её культурное наследие.

Объединяющая легенда

Легенда – общая тематическая оболочка, создающая эффект погружения в комфортную для детей игровую среду. Легенда позволяет избежать ощущения назидания и помогает детям воспринимать информацию через призму интересного для них формата.

Часть 1. Озвучивается на первом отрядном сборе

Приветствуем вас, дорогие отдыхающие, на нашем уникальном оранжевом туре! Маршрут ближайших двух недель не предполагает посещение одного города, но охватывает всю территорию Италии. И неспроста!

Вы наверняка в своей жизни посетили не один и не два музея, экспозиции которых касались выдающихся людей, конкретных вещей или искусств, а какие-то были посвящены школам, городам, районам.

Возможно, кому-то из вас посчастливилось побывать и в Италии и это не ваша первая поездка. Страна – это огромное пространство, обобщающее в себе основы культуры и быта местных жителей. Однако издали сложно действительно ощутить масштабы Италии, её богатство и культурное разнообразие. Поэтому наш оранжевый маршрут предполагает знакомство со всей территорией страны, в результате чего вы сможете создать свой макет, отметив то, что, на ваш взгляд, является наиболее ярким и интересным! Результат этого приключения станет отличным навигатором в ваших реальных поездках, поможет тем, кто совсем мало знает о стране, а также даст больше информации для совершенствования уже существующего макета. Как вы уже поняли, нас ждет много интересного, поэтому скорее отправимся в путь!

Особая терминология

Реальный термин	Игровая лексика
Территория лагеря	Территория Италии
Корпуса	Гостиницы
Отряд	Туристическая команда
Группа английского языка	Туристическая группа
Шеф Анимации	Координатор экскурсий
Администратор	Администратор музея
Преподаватель английского языка	Гид-переводчик
Руководитель выезда	Руководитель тура
Вожатые и ведущие мастер-классов	Экскурсоводы. Могут выбрать себе игровой образ в зависимости от выбранной сферы.




Мотивационная система

Под мотивационной системой здесь понимается комплекс мер, способствующих совершению ребенком какого-либо желаемого действия и закреплению желаемого поведения. Этот комплекс предполагает конкретное отражение достижений детей, а также возможное подведение итогов смены согласно этим достижениям.

Главное богатство Италии – ее культура. В данной программе предлагается использовать следующую систему. В течение смены отряд собирает (сохраняет) части культуры и искусства Италии, которые связаны с тремя направлениями деятельности: чистота, взаимоотношения, достижения целей. Критерии первых двух одинаковы для всех. Наполнение третьего определяется внутри отряда самостоятельно для каждого вида новой деятельности.

Собранные элементы копятся в отрядном уголке: лист с образами видов искусств, которые закрашиваются по мере накопления.

Перед финальной игрой дети могут обменять полученные (=сбереженные) элементы на материалы для создания модели. Чем больше достижений, тем больше возможности творчески выразить свои впечатления. Система перевода элементов искусства в материалы одинакова для всех отрядов, создается и вывешивается для детей за 2-3 дня до финальной игры.

Элемент	Музыка	Краски	Скульптура
За что можно получить?	Чистота в комнатах отряда; Чистота в холле.	Дружественная атмосфера; Взаимовыручка; Отсутствие конфликтов в течение дня.	Достижение цели, поставленной перед каждым мероприятием.
Кто выдает	Администратор	Оценивается совместно вожатыми и детьми на отрядном сборе (выбирают цвета)	Оценивается совместно вожатыми и детьми на отрядном сборе
Образ для закрашивания			

Индивидуальная мотивационная система

Дети, которые активно проявляют себя в отрядных делах, на МК, английском и т.п. получают билет в оперу и собирают на него штампы. Штампы проставляются приклеиваются в именной билет каждого ребенка. При желании дети могут использовать их для того, чтобы на финальном представлении выбрать себе роль и использовать их для редких материалов при создании костюма и т.п. Также билеты со штампами можно будет обменять на элементы искусства к пропорции 1 элемент = 3 штампа.

Важно поддерживать детей, которые не получают элементы, помогать им. Необходимо понять, что происходит с ребенком, не дать ему впасть в уныние. От этого зависит его настроение, состояние и мотивация.

Путеводитель по Италии

В первый день каждый ребенок получает папку - «Путеводитель по Италии», куда подшивается вся полученная за день информация (игры, мастер-классы и т.д.). Ребенок также может получить копии любых дипломов тех команд, в которых он был.

Общие мероприятия

Каждый день смены предполагает проведение общего мероприятия, которое развивает сюжетную линию общей легенды смены. На этом мероприятии дается дополнение к легенде и сюжету. Информацию и знания о стране участники программы получают и на тематических мастер-классах, и на занятиях по английскому.

Кадровое обеспечение программы

Руководитель смены осуществляет общую координацию и планирование работы сотрудников, курирует выполнение программы, взаимодействует с начальником лагеря. Организует и оценивает работу сотрудников, взаимодействует с хозяйственными службами лагеря, помогают в решении сложных ситуаций, общается с родителями, тем самым, высвобождая вожатым больше времени для реализации программы и работы с отрядом.

Методист координирует целостность программы, учитывая сменяемость вожатско-педагогического состава, контролирует соответствие проводимых мероприятий целям программы, логике развития смены

Методист изучает, подбирает и при необходимости адаптирует методическую литературу к смене, отслеживает современные тенденции, моделирует и предлагает новые формы работы. Он принимает участие в обучении сотрудников.

До начала смены он сопровождает каждого сотрудника или творческую группу в процессе подготовки планов мастер-классов и мероприятий. Именно методист помогает вожатым качественно реализовать мероприятия по предметам, не представленным специалистами-педагогами.

После того, как определены темы и направления мероприятий и мастер-классов, методист принимает участие в доработке критериев успешности достижения целей программы, подборе методик их оценки, обработке и анализе результатов.

Воспитатели и вожатые – ведущие мастер-классов – это педагоги или студенты педагогических ВУЗов и колледжей, желающие пройти практику или получить дополнительный опыт работы с детьми.

Они осуществляют разнообразную развивающую деятельность, разрабатывают программу своего мастер-класса и планы каждого занятия, реализуют их, во время занятий организуют подходящее пространство, обеспечивают соблюдение техники безопасности, выявляют и развивают способности участников мастер-класса. Также участвуют в отрядной работе.

Вожатые проводят индивидуальную и отрядную работу. Планируют и проводят мероприятия в парах (если речь идет об отрядной работе) или творческих группах (если необходимо провести общее мероприятие программы).

Вожатые под руководством методиста планируют и проводят игровые мероприятия по тем видам культуры, которые не будут реализованы в мастер-классах.

Аналитическое обеспечение

Помимо стандартных методов наблюдения за участниками во время их деятельности и индивидуальных бесед, используются следующие формы диагностики и сбора обратной связи:

- Количество элементов мотивационной системы
- Папка «Путеводитель по Италии». Объем и качество заполнения свидетельствуют, в том числе, о желании ребенка сохранить полученную информацию.
- Анкета для детей по смене

Примеры вопросов см. в приложении

- Анкета для педагогов

Примеры вопросов см. в приложении

- Анкета для вожатых-педагогов

Примеры вопросов см. в приложении

- Анкета для родителей

Примеры вопросов см. в приложении

Особенности материально-технического обеспечения

- Достаточное количество помещения для одновременного проведения творческих и интеллектуальных мастер-классов.
- Клуб для проведения массовых мероприятий. Должен быть оснащен стационарным мультимедийным проектором, стационарной аудиосистемой, активным многоканальным микшерским пультом, усилителем, комплектом радиомикрофонов, осветительным оборудованием, компьютером, экраном для демонстрации.
- Крытый спортивный комплекс для проведения активных мероприятий на случай плохой погоды.
- Костюмерная.
- Методическая библиотека, оборудованная системой хранения бумажных носителей, компьютером, МФУ, обеспеченная широкополосным доступ в интернет.
- Раздаточный материал для реализации мотивационной системы, закупленные или напечатанные заранее.

Материально-техническое обеспечение мастер-классов и мероприятий формируется на основании смет, подготовленных ведущими и утвержденными методистом программы и сданных в срок, установленный руководителем и согласованный с бухгалтерией.

Пример формы заявки:

Наименование	Важные характеристики	Назначение (обоснование)	Количество	Ед. измерения	Стоимость
ИТОГО					

Информационно-методическое обеспечение программы Образовательное обеспечение

До смены	Организация собственных курсов подготовки водителей с углубленным изучением основных направлений и форматов работы программы Организация образовательных мероприятий для преподавателей по особенностям водительской деятельности при необходимости Организационная встреча сотрудников по тематической программе смены с методистом Инструктажи
Во время смены	Наличие собственного полного экземпляра рабочей программы, оснащенного подробными информационными справками по каждой затронутой теме Постоянный доступ к методической библиотеке лагеря Наличие методиста
После смены	Предоставление обратной связи по работе на смене с рекомендациями по методической литературе для самостоятельного изучения

Информационное обеспечение

- Федеральные государственные образовательные стандарты, URL: www.fgos.ru
- Приложение к письму Департамента дополнительного образования детей, воспитания и молодежной политики Минобрнауки России от 26 октября 2012 года N 09-260 «Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей (в части создания авторских программ работы педагогических кадров)»
- Психолого-педагогическое сопровождение деятельности водителя. Методические рекомендации. Москва, МПГУ, 2017 г.

Литература и другие информационные ресурсы

- Уроки итальянского, Мейв Бинчи, 2012 г.
- От Милана до Рима. Прогулки по Северной Италии Генри В. Мортон, 2019 г.
- От Рима до Сицилии. Прогулки по Южной Италии Генри В. Мортон, 2019 г.
- Образы Италии. в 3-х тт. (сборник), Муратов П.П., 2000 г.
- Прогулки по Риму, Стендаль, 2011 г.
- Шедевры итальянской живописи, Калмыкова В., 2010 г.
- Искусство оперного пения, Стеблянко А., 2014 г.
- Приключения русской оперы в Италии, Петрушанская Е.М., 2018 г.
- История живописи в Италии. Раннее Возрождение, Жизнь Леонардо да Винчи, Жизнь Микеланджело, Стендаль, 2019 г.
- Знаменитые музеи Италии. Шедевры живописи, Яйленко, Морозова, Василенко, 2016 г.
- Приют нимф и полубогов. Сады Италии эпохи Ренессанса, Козлова С., 2017г.
- Италия. Путеводитель, Крузе М. А. 2020 г.
- Сказки об Италии, Горький М. 2019 г.
- Италия. Погоня за деревянным человечком, Васкан Л., 2019 г
- Миф Италии в русском искусстве первой половины XIX века, Яйленко Е. 2012 г.
-

Интернет-ресурсы

- Федеральные государственные образовательные стандарты, URL: www.fgos.ru
- Википедия. URL: ru.wikipedia.org
- Электронный журнал Экстернат.РФ. URL: <http://ext.spb.ru>
- Педсовет (персональный помощник педагога). URL: <http://pedsovet.org>

Фильмы для просмотра на смене

Название фильма полностью	Год выхода	Возрастные ограничения
Керити, жилище сказок	2009	0+
Укрощение строптивого	1980	12+
Невероятные приключения итальянцев в России	1973	6+
Жизнь Леонардо Да Винчи	1971	12+
Флоренция и Галерея Уффици 3D	2015	12+
Без ума от оперы	1948	0+
Игрушечные истории	1999	6+

Программа смены «Время не ждет – мечта зовет!»

Швецова Т. В.

1. Пояснительная записка

Детский оздоровительный комплекс «Дружных» (далее – «ДОК «Дружных») находится в ведении Комитета по социальной политике Санкт-Петербурга и оказывает услуги по обеспечению отдыха и оздоровления:

- детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации и проживающим в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, подведомственных Комитету по социальной политике Санкт-Петербурга;
- с 02 января 2020 года – детям различных категорий в соответствии с главой 6 ст. 34 «Социальная поддержка в сфере организации отдыха и оздоровления детей и молодежи в Санкт-Петербурге» закона «Социальный кодекс Санкт-Петербурга» от 28.11.2011 г. N 728-132 [обеспечивает осуществление меры социальной поддержки в сфере организации отдыха детей и молодежи и их оздоровления в виде предоставления Сертификата на оплату части стоимости путевки за счет средств бюджета Санкт-Петербурга на 2020 год].

Дети в возрасте от 6,5 до 17 лет, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации (дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей и др.) отдыхают

в «ДОК «Дружных» в каникулярное время, многие из них приезжают в течение 2-3-х лет, здесь они взрослеют, приобретают опыт социального общения.

Организация отдыха и оздоровления детей – неотъемлемая часть социальной политики государства. Интересы и потребности детей и подростков в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, учитываются при реализации программ проведения смен (Концептуальные основы программы – Приложение 1).

Дети XXI века: для них очень важна свобода выбора и персонализация, они склонны к самодисциплине, а не к контролю извне; им необходимо приобретать и развивать множество гибких навыков (soft skills) и эмоциональный интеллект; они склонны к переживаниям по поводу глобальных проблем и вопросов, связанных с экологией.

По принципу рамочного закона в 2021 разработаны и готовятся к реализации комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Мосты дружбы. Мы можем все!», программа смены «Точка роста» и дополнительная общеразвивающая программа смены для подростков 14-17 лет «Время не ждет – Мечта зовет!». Летом 2021 года планируется проведение Первого Молодежного Форума в «ДОК «Дружных».

2. Актуальность программы

Программы загородных стационарных лагерей проектируются для детей в возрасте от 6,5 до 15 лет включительно с обязательным учетом психолого-педагогических особенностей детей всех возрастных групп. Это правило всегда выполняется, но, как показывает практика, в основном, большое внимание уделяется детям младших и средних отрядов.

Вместе с тем, на наш взгляд, существует проблема организации развивающего отдыха и оздоровления подростков в возрасте от 14 до 17 лет.

Возраст 14-18 лет: уже не ребенок, но еще и не взрослый, острая грань детства и взрослой жизни, переходный возраст, ребенок трансформируется во взрослого человека: он в буквальном смысле переходит в новую жизнь, но делает это очень неуверенно, неуклюже и иногда довольно резко.

Дети старшего школьного возраста постоянно попадают в ситуацию выбора: Как поступить? Кем быть? С кем дружить? и т. д.

Ни одна дилемма не содержит абсолютно правильного, безупречного решения – любой вариант имеет свои плюсы и минусы, но зрелое моральное

рассуждение появляется тогда, когда подростки свободно выражают свое мнение по нравственным вопросам, выдвигаемым старшими, а старшие, в свою очередь, демонстрируют подросткам более высокий уровень морального рассуждения.

3. Новизна программы

Современная ситуация с сохранением рисков распространения новой коронавирусной инфекции в 2021 г. мотивирует на поиски новых локаций для взаимодействия с подростками, новых креативных идей.

Встреча детей разного возраста – воспитанников Санкт-Петербургских государственных бюджетных учреждений – «Центров содействия семейному воспитанию Санкт-Петербурга» (далее – ЦССВ) на Первом Молодежном Форуме в «ДОК «Дружных» в очном формате и в формате онлайн поможет подростку продолжить изучение своего личностного потенциала в различных направлениях деятельности: оздоровительной, экологической, духовно-нравственной, социальной, интеллектуальной и общекультурной, наполнит энергией, зарядит на добрые поступки и реализацию собственных идей.

Вариативность программы позволяет производить ее постоянное усовершенствование и адаптацию к динамично меняющимся социальным запросам в соответствии с девизом «*Mobilis in mobile*» – «Подвижное в подвижном».

Выбор online-пространства в этом случае является наиболее доступным, удобным и знакомым детям старшего школьного возраста - это возможность для успешной социализации подростков, определения их гражданской позиции и развития творческих способностей.

Новизна и оригинальность заключается в создании нового для подростков формата – Молодежного Форума – как позитивной возможности отрядного, общелагерного, межлагерного и межрегионального общения.

Командная работа на достижение максимального результата способствует эффективной социализации подростков, воспитанию чувства взаимопомощи, помогает реализовать свой творческий потенциал.

С позиции применения компьютерных технологий и возможностей сети интернет данная программа также является для подростков новой и познавательной, так как находится в плоскости актуальных «трендов» для современной молодежи.

Новым для работы педагогического коллектива является применение информационных технологий в организации, проведении Форума и в период педагогического последействия. Особой популярностью пользуется формат обмена сообщениями через короткие видеоролики, таковы тенденции времени, связанные с появлением новых онлайн платформ и социальных сетей. Применение ИКТ в рамках отрядной, общелагерной и межлагерной деятельности является одной из перспективных, так как использование новых информационно-коммуникационных технологий при создании видеороликов применяется в обучении, включая дистанционные формы.

Создание и использование видеороликов в учебном процессе повышает наглядность и мотивацию к обучению, а в формате лагерной смены – повышает интерес к созданию новых интересных продуктов, результатов, которыми можно поделиться с большим количеством людей в онлайн формате.

4. Понятийный аппарат программы

Активная жизненная позиция – это необходимый элемент для успешной социализации, двигатель развития, противоположность отстраненности и равнодушия. Человек активно интересуется происходящим вокруг него и хочет внести свой позитивный вклад в окружающую его действительность.

Hard-компетенции (англ. Hardskills – жёсткие навыки) – это специальные, технические, профессиональные навыки, которым можно научить и можно измерить. Они получены в процессе учебы или работы, их зачастую можно подтвердить различными дипломами и сертификатами.

Soft-компетенции (англ. Softskills – гибкие навыки, мета-компетенции) – это эмоциональные и коммуникативные качества, умения и навыки, освоение которых позволяет достигать успеха в реализации замысла любой существующей практике, реализовать новую деятельность. Это могут быть способности к коммуникации, лидерству, кооперации, дипломатии, выстраиванию отношений, урегулированию конфликтов, командные и публичные навыки, самоорганизация, креативность, чувство юмора, умения управлять своим временем, презентовать свои идеи и справляться со стрессом, способность решать проблемы и принимать решения.

Командное решение проектных задач – процесс совместной деятельности двух и более людей или организаций в какой-либо сфере для достижения

общих целей, при котором происходит обмен знаниями, обучение и достижение согласия (консенсуса). Умение быть командным игроком, работать на общий результат, понимать свою роль и вклад в общее дело.

Критическое мышление – система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, а также корректно применять полученные результаты к ситуациям и проблемам. Комплексное решение проблем и когнитивная гибкость.

Коллаборация (сотрудничество) – совместная деятельность (процесс) двух и более человек/организаций в какой-либо сфере для достижения общих целей, при которой происходит обмен знаниями, обучение и достижение согласия (консенсуса). Характеризуется наличием синергетического эффекта.

Кейсовая технология (англ. CaseMethod, кейс-метод, метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) – технология обучения, использующая в качестве обучающей задачи реальные экономические, социальные и бизнес-ситуации. Обучающиеся должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблемы, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

Геймификация – использование игровых подходов, которые широко распространены в компьютерных играх, для неигровых процессов, что позволяет повысить вовлеченность участников в решение прикладных задач, использование продуктов, услуг, усилить лояльность клиентов.

Эдьютейнмент (англ. edutainment – education (обучение) и entertainment (развлечение) – любые развлекательные мероприятия, включающие образовательный компонент. Данная технология является симбиозом педагогики, психологии и информатики и является особым типом обучения, который основывается на развлечении и формировании первичного интереса к предмету с получением удовольствия от процесса обучения и стойким интересом к процессу обучения.

5. Краткая характеристика участников программы

Контингент детей, отдыхающих в «ДОК «Дружных» – это дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации (дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей и др.) Общее физическое, психическое развитие таких детей отличается от развития сверстников, растущих в семьях. Педагогами и психологами

отмечается замедленный темп психического развития детей, низкий уровень интеллектуального развития, бедная эмоциональная сфера и воображение, позднее формирование навыков саморегуляции и правильного поведения. Поведение детей характеризуется раздражительностью, вспышками гнева, агрессией, преувеличенным реагированием на события и взаимоотношения, обидчивостью, провоцированием конфликтов со сверстниками, неумением общаться с ними, асоциальным поведением.

Участники Форума – это подростки в возрасте от 14 до 17 лет, проживающие в ЦССВ, педагогические работники центров и «ДОК «Дружных», социальные партнеры – общественные организации, наставники, волонтеры.

6. Целевой блок программы

Цель – развитие гибких навыков (soft skills) и опыта социального взаимодействия подростков через проектную деятельность с применением информационно-коммуникативных технологий.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить подростков с основами (правилами) создания социальных
- проектов с применением информационно-коммуникативных технологий и получения конкретного результата – продукта;
- актуализировать имеющиеся у детей старшего школьного возраста
- знания, в том числе знаний в области ИКТ, права (конституционное, семейное, административное, гражданское право), русского языка и культуры речи.

Развивающие:

- вовлечь и интегрировать участников Форума в тематические
- сообщества, направленные на развитие интеллектуального интеллекта подростков, мотивируя их к созидательной деятельности;
- способствовать развитию социальной компетентности подростков
- через включение их в активную образовательную и творческую деятельность.

Воспитательные:

- популяризовать медиаторчество и проектную деятельность среди подростков;
- создать предпосылки для воспитания толерантной личности, способной ориентироваться на духовно значимые нормы и ценности (гуманность, гражданственность, патриотизм).

Организационные:

- подготовить и провести все этапы организационного периода Форума;
- подготовить и провести семинар-практикум для педагогических работников «ДОК «Дружных», педагогов ЦССВ, социальных партнеров, принимающих участие в работе Форума в качестве экспертов и наставников, волонтеров.

7. Ожидаемые результаты

Задачи	Ожидаемые результаты	Способы диагностики
Образовательные		
Обучение детей основам (правилам) создания проекта с применением информационно-коммуникативных технологий и получения конкретного результата – продукта	Образовательные и информационные компетентности участников Форума (приобретение новых знаний, владение ИКТ, навыки работы в Пресс-центре)	Сравнительные показатели входящей и итоговой диагностики, анализ результатов деятельности: выполненные проекты и творческие работы, спектакли, концертные номера, поделки, плакаты, рисунки и др..
Развивающие		
Развитие социальной компетентности детей и подростков через включение их в активную образовательную и творческую деятельность	Развитие интереса к поисковой, исследовательской и проектной деятельности	Пед.наблюдение, рефлексивные отрядные огоньки, анализ проведенных мероприятий
	Развитие навыков коллективного взаимодействия	Сравнительные показатели входящей и итоговой диагностики,
Развитие навыков грамотного планирования и организации своего времени	Тайм-менеджмент	Сравнительные показатели входящей и итоговой диагностики, анализ результатов деятельности
Воспитательные		
Воспитание толерантной личности, способной ориентироваться на духовно значимые нормы и ценности	Развитие навыков (soft skills), эмоционального интеллекта и опыта социального взаимодействия детей	Анкетирование, беседы
	Сформированность единого коллектива с эмоциональным климатом взаимопонимания и сотрудничества и культуры общения	Сравнительные показатели входящей и итоговой диагностики

Критерии и способы оценки (Приложение 2)

8. Механизм реализации программы

Реализация программы осуществляется в 5 этапов:

1. Подготовительный этап – изучение нормативно-правовых основ проектирования программы, изучение психолого-педагогических материалов по тематике программы, организация повышения квалификации педагогических кадров, заключение договоров с социальными партнерами и др. В период подготовительного этапа реализации программы: заключаются договоры с организациями для детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, находящихся в ведении Комитета по социальной политике Санкт-Петербурга предметом которых является совместное проведение Первого Молодежного Форума в «ДОК «Дружных».
2. Организационный – создание программы, материально-техническое и методическое обеспечение реализации программы, изготовление и размещение наружной рекламы Форума; размещение информационного и рекламного ролика в соцсетях, прием заявок, работа с видео-эссе, составление списков и отправление приглашений участникам Форума.
3. Основной – этап реализации программы Форума, проведение ключевых мероприятий.
4. Заключительный – проведение итоговых мероприятий программы, подведение итогов.
5. Этап педагогического последействия - анализ и синтез полученного опыта проведения Молодежного Форума в «ДОК «Дружных», объективное оценивание результатов влияния содержания программы на развитие личности ребенка с целью дальнейшего совершенствования программы и решения возникших проблем.

9. Содержание программы

Замысел проведения Первого Молодежного Форума (далее – Форум) в «ДОК «Дружных» состоит в сохранении и развитии образовательно-воспитательной системы лагеря, обеспечивающей личностное и социальное благополучие подростков.

Правильно организованное медиапространство сегодня играет все более важную роль. Человек живет в мире информации и принимает решения все чаще исходя не из личного опыта, а из информации, предоставляемой медиаканалами. Все актуальнее становится принцип – ты то, что о тебе говорят и пишут.

С другой стороны это делает все более актуальным необходимость контроля и управления информацией, касающейся продуктов и услуг – в том числе услуг отдыха детей и их оздоровления.

Сегодня медиапространство – это пространство социального взаимодействия, которое имеет свои правила, законы и традиции. Подростки хотят активно участвовать в создании медиапродукта. Эта активность является реальным ресурсом, который можно использовать в педагогических целях. Активное использование комментариев к официальным сообщениям, обсуждений в социальных сетях, конкурсов постов с определенными хештегами, обратной связи в виде лайков повышает включенность людей в события и проблемы, делает их неравнодушными к тому, что происходит в лагере.

Освоение информационного пространства – это незаменимый опыт социализации для молодежи. Для того, чтобы написать текст и разместить его на сайте лагеря или в соцсетях, записать и смонтировать радиопередачу, нужно:

- владеть русским языком;
- уметь грамотно говорить и готовить тексты для письменной и устной коммуникации;
- понимать, что от тебя ждет аудитория;
- уметь собирать информацию;
- делать выводы и прогнозы.

Корреспондентам необходимо как можно лучше представить свой проект в информационном пространстве. Подростки начинают втягиваться в неформальное соревнование со своими сверстниками, это становится постоянным мотивом самосовершенствования.

Профориентационная цель: воспитание будущих специалистов медиасферы. Важно не только включение всех желающих в деятельность по созданию и трансляции медиапродукта, но и постоянное общение с наставниками: журналистами, редакторами. Это тот опыт, который позволит сделать подросткам правильный выбор.

Основными направлениями организации деятельности педагогического коллектива «ДОК «Дружных» в соответствии с ФГОС и Стратегией развития воспитания в РФ являются:

- Спортивно-оздоровительное направление;
- Экологическое воспитание;
- Духовно-нравственное направление (гражданское и патриотическое воспитание);
- Социальное направление;
- Обще интеллектуальное направление;
- Общекультурное направление;
- Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение детей.

В «ДОК «Дружных» создан Трудовой отряд (цель: трудовое воспитание, профориентация, профессиональное самоопределение детей в возрасте 14-17 лет в период их пребывания в лагере). Осуществляется взаимодействие с Центром занятости населения в Курортном районе

Санкт-Петербурга. Под руководством представителя Центра и педагога ЦССВ подростки выполняют определенные трудовые функции и получают заработную плату.

В соответствии с основными направлениями развития личности подростка на Форуме работают 8 творческих площадок в очном формате и в формате онлайн:

- Площадка 1. «О спорт – ты мир!». «Большие старты».
- Площадка 2. «Зеленая планета».
- Площадка 3. «Культурный код России. Россия: люди, города, события».
- Площадка 4. «Мир твоих возможностей».
- Площадка 5. ИнтеллектуМ «Смелые мысли».
- Площадка 6. «Творчество без границ». «Арт-пространство».
- Площадка 7. Пресс-центр.
- Площадка 8. Медиа центр «Матрица возможностей».

Каждая площадка работает по своей отдельно разработанной программе, которая является частью (модулем) основной общеобразовательной общеразвивающей программы Форума.

Распределить 180-210 детей из разных ЦССВ в отряды по возрасту

не представляется возможным в связи с правовой ответственностью администраций и сотрудников ЦССВ и «ДОК «Дружных» (все правоотношения регулируются действующим законодательством, «Порядком ведомственного и межведомственного взаимодействия в СПб ГБУ «ДОК «Дружных», договорами и соглашениями).

Создаются разновозрастные отряды: один Центр содействия семейному воспитанию – одни или несколько отрядов, количеством до 25 человек.

Персональную ответственность за жизнь и здоровье каждого ребенка несут воспитатели ЦССВ, приехавшие вместе с детьми и педагогические работники «ДОК «Дружных».

Подростков в возрасте от 14 до 17 лет (45-50 человек) приглашают принять участие в Первом Молодежном Форуме.

На смене реализуются одновременно 2 программы:

Основная программа смены «Точка роста», в реализации которой принимают участие все дети, отдыхающие в «ДОК «Дружных», и программа Форума «Время не ждет – Мечта зовет!» только для подростков в возрасте от 14 до 17 лет. Для этой категории детей очень важна свобода выбора и персонализация, и они выбирают: программу смены или программу Форума.

Форум представляет собой автономный кластер в форматах online или offline (объединение нескольких однородных элементов - площадок, которое может рассматриваться как самостоятельная единица – Форум, обладающая определенными свойствами, формирующими сообщество подростков).

Программа Форума, 8-9 дней работы, может быть интегрирована с программой смены лагеря продолжительностью 14 или 21 день, или проводиться самостоятельно как тематическая смена для подростков в возрасте от 14 до 17 лет.

Все участники Форума реализуют планы своих площадок, создают проекты и другие творческие продукты; в общелагерных мероприятиях принимают участие в качестве журналистов, операторов, аналитиков, волонтеров для младших детей и др. Можно делегировать свои права и обязанности участнику группы и самому принять активное участие в спортивных соревнованиях, творческих конкурсах и др. При этом фотограф и видеограф группы постарается заснять спортивный или творческий успех участника Форума.

Участники Форума проживают в своих отрядах в соответствии с Распорядком дня лагеря. Выдерживаются все основные режимные моменты. В течение дня по программе площадок Форума участники могут находиться в корпусе для неформального общения, в Пресс-центре и Медиа-центре, на спортивных площадках, в Доме детского творчества. Передвижение подростков по лагерю контролируется волонтерами.

Наряду с образовательной, содержательной составляющей, залог успешного проведения Форума – необходимая согласованность. Педагогически целесообразно согласуемый процесс коллективного принятия ряда правил и периодически осуществляемой их коррекции может привести к достижению довольно высокого уровня развития взаимодействия, согласованности совместной деятельности.

Тайм-менеджмент (технология упорядочения времени, направленная на повышение эффективности его использования) и серьезная подготовительная работа - обязательные условия проведения Форума.

Миссия форума

Форум – это новый образ жизни в лагере, новый режим с его особым стилем, это новый вид деятельности. Это время свободного выбора: выбора занятий, это период свободного общения детей, приобщение к разнообразному социальному опыту, созиданию, период вовлечения всех участников Форума и интерактивную деятельность.

Общественно-значимая деятельность – самый эффективный инструмент обновления содержания деятельности загородных детских оздоровительных лагерей, с помощью которого повышается социально-культурный уровень общества. Далеко не каждому ребенку обучение, творческая деятельность дают активные роли.

Активное обогащение личности реализуется через деятельность лагеря, которая предоставляет свободный выбор разнообразных общественно-значимых ролей и положений, развивающий возможности подростков и их способности в наиболее целесообразном применении.

Форум – это платформа возможностей, которая поможет реализовать познавательный и творческий потенциал детей, это пространство для общения, формирования и развития у детей гибких навыков (soft skills), приобщения

к культурным ценностям нашего народа, совершения добрых дел и воплощения в жизнь самых смелых идей.

Участие в Форуме поможет ребенку продолжить изучение своего личностного потенциала в различных направлениях деятельности: оздоровительной, экологической, духовно-нравственной, социальной, интеллектуальной и общекультурной, наполнит энергией, зарядит на добрые поступки и реализацию собственных идей.

Содержание программы Форума разработано по трем направлениям совместной деятельности детей и взрослых:

- образовательная и интерактивно-познавательная деятельность - «Проектная школа звездных идей»;
- социально значимая познавательная деятельность;
- развлекательно-досуговая деятельность.

В настоящее время создается очень большое количество различных проектов, направленных на формирование и развитие у детей творческого потенциала, коммуникативных качеств личности, которые в будущем помогут детям старшего школьного возраста реализовать себя в социуме.

Итоговый продукт проектной деятельности подростков на Форуме – фильм «Дружных: точка роста», который объединяет медиаторство всех площадок в рамках проведения смены и работы Форума. Он является уникальным, транслируется в онлайн пространстве с хештегами #летосдружных #дружныхфорум и другими, тем самым привлекая внимание других лагерей, социальных партнеров и др. У подростков появляются новые друзья и перспективы для создания новых проектов.

События Форума позволяют подростку быть любознательным, инициативным и настойчивым, научат адаптироваться в необычной для него среде, получить интересный опыт общения со сверстниками в необычном для них событийном формате (коммуникативные навыки, умение работать в команде); опыт достижения поставленной цели, получения продукта как результата реализации своего творческого потенциала. Это площадка для самых активных и смелых, безграничные возможности для молодежных инициатив, это время социально-значимой продуктивной деятельности.

Участники Форума

1. Директор.
2. Медиа-директор.
3. Главный редактор.
4. Исполнительный директор.
5. Тайм – менеджер.
6. Социальный педагог (развитие детского самоуправления, развитие межлагерного и межрегионального сотрудничества).
7. Эксперт (обеспечение контроля качества представленных детьми медиапродуктов для освещения Форума в СМИ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»).
8. Организационный комитет Форума (Общее руководство подготовкой и проведением Форума осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), который создается на период подготовки и проведения Форума для достижения поставленной цели и решения вытекающих из нее задач.

Оргкомитет:

- утверждает состав участников;
 - привлекает экспертов для организации и проведения Форума;
 - привлекает партнеров и спонсоров;
 - осуществляет взаимодействие с общественными организациями;
 - отправляет приглашения участникам Форума;
 - приглашает гостей.
9. Экспертный совет проводит экспертизу (техническую и содержательную) материалов, предоставленных участниками Форума.

Имеет право:

- обоснованно запретить размещение информации и видеоматериалов, созданных участниками на площадках Форума, на стендах в лагере и в социальных сетях;
- учредить количество призеров в зависимости от числа участников и результатов оценки работ;
- учреждать специальные дипломы и призы.

Победители и призеры в каждой номинации награждаются дипломами «ДОК «Дружных» и памятными подарками.

10. Наставники (в рамках социального партнерства с детьми работают педагогические работники «ДОК «Дружных», преподаватели школ колледжей и вузов Санкт-Петербурга) обеспечивают педагогическую поддержку участникам Форума.

11. Волонтеры (на каждой площадке с детьми работают 2 волонтера – студенты ВУЗов Санкт-Петербурга);

12. Дети старшего школьного возраста, отдыхающие в «ДОК «Дружных» в возрасте от 14 до 17 лет.

Подготовительный этап Форума

Подготовительный этап – заключаются договоры с организациями для детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, находящихся в ведении Комитета по социальной политике Санкт-Петербурга, предметом которых является взаимодействие и совместная реализация дополнительных общеразвивающих программ, в том числе проведение Первого Молодежного Форума в «ДОК «Дружных».

В рамках внутриведомственного взаимодействия в межканикулярный период педагоги ЦССВ приезжают с детьми в лагерь, где происходит «Отличная встреча в «Дружных» в гостевом формате в течение одного выходного дня, реализуется дополнительная общеразвивающая комплексная программа «Отличная встреча в «Дружных».

Участники Форума – воспитанники ЦССВ – отдыхают в «ДОК «Дружных» все 4 смены. Рекламную продукцию и программу Форума они получают в начале 1 смены. Участие в реализации программ 1 и 2 смены, собственные достижения, успехи и предпочтения, работа с детьми вожатых и волонтеров помогает подростку выбрать площадку Форума.

Для участия в Форуме необходимо:

1. Подать заявку.
2. Отправить в Оргкомитет Фестиваля видео-эссе «Мечта зовет!»

(видеорассказ о себе. Необходимо ответить на вопросы: Где Вы учитесь? Каким Вам представляется ваше будущее? Кем бы Вы хотели стать через 5-10 лет? Что для этого делаете сегодня и сейчас? Ваши достижения? С какими проблемами и сложностями сталкиваетесь на пути к своей мечте? Кем бы хотели стать на Форуме: журналистом, оператором, участником и др.).

I этап Форума – очный формат «Дружных – территория развития».

II этап Форума проводится в режиме онлайн с использованием дистанционных технологий и образовательной платформы в социальных сетях. Лучшие инициативы, представленные в рамках Форума, предоставляют возможность их авторам принять участие в онлайн проекте «Время не ждет – Мечта зовет!» в октябре 2021 года. Программа ориентирована на последствие в клубном формате и в социальных сетях.

Площадки Форума

На Форуме работают 8 творческих площадок в online или offline форматах.

Программа каждой площадки включает в себя: образовательный компонент, встречи с интересными людьми, создание проекта или медиа продукта, спортивные и творческие активности.

Одна из основных задач участников Форума – создание итогового продукта – фильма «ДОК «Дружных: точка роста». Каждая площадка создает часть фильма по своему направлению деятельности.

Площадка 1. «0 спорт, ты – мир!». «Большие старты»

Слагаемые успеха. «Пять составляющих пути к победе – это стойкость, скорость, сила, мастерство и воля. Причем воля – это самое главное!» Кен Доэрти.

Задачи:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения
- к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- содействие формированию культуры безопасной жизнедеятельности,
- профилактика вредных привычек, развитие культуры здорового питания;
- формирование в детской среде системы мотивации к занятиям спортом,
- распространение позитивных моделей участия в массовых общественно-спортивных мероприятиях;
- формирование и развитие у подростков гибких навыков soft skills навыков.

Виды деятельности

Работа оздоровительного центра «Здоровый мир» в «ДОК «Дружных» воспитание ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни.

Работа психологической службы (психологов) «ДОК «Дружных».

Реализация программы спортивной направленности «О спорт, ты – мир!». Занятия в спортивных секциях.

Сотрудничество с Общероссийской общественной организацией «Российский союз спортсменов». Профилактическая антинаркотическая деятельность.

Взаимодействие со специалистами Санкт-Петербургского отделения Общероссийской общественной организации президентских инициатив «Общее дело».

Площадка 2. «Зеленая планета»

Задачи:

- формирование безопасного, здорового и экологически целесообразного образа жизни;
- становление и развитие у ребенка экологической культуры, бережного отношения к родной земле;
- формирование у подростков экологической картины мира, развитие у них стремления беречь и охранять природу;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов и разумное взаимодействие с ними;
- формирование и развитие у подростков гибких навыков soft skills навыков.

Виды деятельности

Реализация основных мероприятий программ «Зооклуб в Дружных», и клуба «Школа путешествий». Создание экологической тропы в «ДОК «Дружных», проектная деятельность по краеведению, мастер-классы и практические занятия, творческие экологические конкурсы, «Салон волшебных букетов», Лесное информационное агентство: «Складно да ладно!» Проведение акции «Дружных» – территория особого экологического внимания».

Площадка 3. «Культурный код России. Россия: люди, города, события»

Задачи:

- воспитание у подростков активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; способности ответственно реализовывать свои конституционные права и обязанности;
- воспитание ответственности за свой выбор, принципов коллективизма и солидарности, духа милосердия и сострадания, привычки заботиться о детях и взрослых, испытывающих жизненные трудности;
- формирование у детей целостного мировоззрения, российской идентичности, принятым в семье и обществе духовно-нравственным и социокультурным ценностям, к национальному культурному и историческому наследию и стремления к его сохранению и развитию;
- формирование и развитие у подростков soft skills навыков.

Виды деятельности

Проектная деятельность по направлению «Россия: люди, города, события» (изучение истории и достопримечательностей своего региона: наука, культура, история, экология, промышленность). Сотрудничество с Региональной общественной организацией по работе с молодежью Молодежный патриотический клуб «Сестрорецкий рубеж».

«Секрет профессионального успеха» – встречи с заслуженными людьми.

Площадка 4. «Мир твоих возможностей»

Задачи:

- воспитание социальной ответственности и компетентности, этического сознания;
- развитие правовой культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно-значимой деятельности;
- формирование мотивов, нравственных и смысловых установок

личности, позволяющих противостоять экстремизму, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам, межэтнической и межконфессиональной нетерпимости, другим негативным социальным явлениям;

- формирование и развитие у подростков soft skills навыков.

Виды деятельности

Социальный проект «Наш лагерь через 10 лет» – создание нового юридического лица, товарного знака и брендбука организации. Создание карты – навигатора лагеря: новые необычные названия спальных корпусов и других помещений, площадок, конюшни, новое название «ДОК «Дружных» со сменой «Вывески» и др.

Социальные активности, занятия для личностного развития: «Личная инициатива» (моя активная гражданская позиция), «В центре событий», «Идеи, которые меняют мир», «На старте твоих открытий» «Диалог впечатлений» «Если знаешь «Зачем?» – преодолеешь любое «Как?»»

Площадка 5. ИнтеллектУМ «Смелые мысли»

Задачи:

- развитие познавательных способностей детей;
- содействие позитивному развитию детей в информационной среде (интернет, кино, телевидение, книги, СМИ, в том числе радио и телевидение); применение разнообразных средств защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию при предоставлении доступа к Интернет-ресурсам;
- формирование и развитие у подростков soft skills навыков.

Виды деятельности

Мастер-классы и интерактивные занятия по различным отраслям знаний, дополнительные обучающие занятия для личностного развития: «Гражданское взросление», «Смелые мысли» (способы развития креативного мышления) и «Русский язык и культура речи. Вырази себя в слове» (русский язык считается одним из самых распространенных языков мира, государственный язык РФ, официальный и рабочий язык ООН, ЮНЕСКО и др. Русский язык объединяет нацию, является одним из условий обеспечения культурного развития народов

России). Сотрудничество с высшими учебными заведениями Санкт-Петербурга. Интеллектуальные викторины. Турнир смекалистых. Фестиваль настольных игр. Использование тематических источников телевидения, интернета для популяризации традиционных российских культурных, нравственных и семейных ценностей в информационном пространстве.

Площадка 6. «Творчество без границ». «Арт-пространство»

Задачи:

- формирование основ эстетической культуры для сохранения и поддержки этнических культурных традиций, народного творчества;
- художественно-эстетическое развитие ребенка;
- создание равных для подростков возможностей доступа к культурным ценностям; приобщение их к классическим и современным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- формирование и развитие у подростков soft skills навыков.

Виды деятельности

Реализация программ кружков и студий художественной направленности. Выставки детского творчества, фестивали, интерактивные познавательные и развлекательные программы «Город мастеров» и «Творчество без границ». Конкурс актерского мастерства. Создание мюзикла и др. Встречи с представителями творческих профессий. Знакомство с современными музыкальными направлениями, визуальным искусством, жанровыми особенностями современного танца, направлениями современной молодежной моды и др.

Площадка 7. Пресс-центр

Работа по программе Пресс-центра. Мастер – классы: «Русский язык и культура речи», «Вырызи себя в слове», «Риторика и ораторское искусство», «Информационное право» и др.

Работа участников Форума с наставниками и экспертами.

Площадка 8. Медицентр «Матрица возможностей»

Работа по программе Пресс-центра. Практические занятия.

Работа участников Форума с наставниками и экспертами.

Проведение обучающих занятий и мастер-классов.

Режим дня Форума

N	Время дня	Виды деятельности
1.	10.45. - 11.00.	Организационный сбор на тематических площадках Форума, сбор-онлайн, утверждение плана дня, решение организационных вопросов.
2.	11.00. - 13.00.	«Проектная школа звездных идей». Презентация площадок Форума. Проектная деятельность (подростки учатся разрабатывать проекты и презентовать свои идеи экспертам), создание медиапродуктов, мастер-классы по риторике и ораторскому искусству, решение проблемных ситуаций, «История профессионального успеха»: мастер-классы с экспертами и с представителями различных профессий; познавательные онлайн-игры и онлайн-викторины и др.
3.	16.00. - 19.00.	Социально значимая деятельность. Встречи с гостями Форума: участники имеют возможность встретиться и пообщаться с учеными, представителями общественных организаций, предпринимателями, влиятельными политическими и общественными деятелями Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Круглые столы. Дискуссии. Тренинги. Командообразующие игры и упражнения и др.
4.	20.00. - 22.00.	Развлекательно-досуговая деятельность. Концерты молодежных групп Санкт-Петербурга, кинотеатр под открытым небом, интерактивно – познавательные программы, песни у костра и другие развлекательные активности, неформальное общение и др.

Время проведения Форума 9 дней.

День 1. Открытие Первого Молодежного Форума

1. Встреча друзей:

1. Регистрация участников.
2. Выдача пакета информационных материалов.
3. Архитектура Форума.
4. Распределение участников Форума по площадкам - творческим
5. группам.
6. В день прибытия на Форум все участники (дети старше 14 лет) дают
7. письменное согласие соблюдения правил пребывания на Форуме и проходят инструктаж по технике безопасности.
8. Совместное решение организационных вопросов.

На площадках:

1. Утверждение плана работы.
2. Выборы Совета площадки.
3. Распределение ролей в группе. Основной мотивацией является интерес: одним интересно учиться журналистике и получать публич-

ное внимание и поддержку результатам своей работы, другим – учить, творить, быть лидером или наставником, третьи хотят принимать активное участие в других мероприятиях смены и при этом быть «звездой экрана».

4. Создание логотипа группы.
5. Создание информационного стенда площадки.

II. Открытие Первого Молодежного Форума.

Презентация площадок Форума (цель и задачи, информационный стенд в форматах online или offline. логотип площадки).

Совместно с детьми формулирование индивидуальной и коллективной цели работы Форума в рамках целевой установки программы.

III. Кинотеатр под открытым небом («Чайные беседы: бублики и баранки»)

День 2. «Творчество без границ». «Арт-пространство»

1. Работа площадок Форума. «Личная инициатива».
2. Работа в Пресс-центре и Медиацентре.
3. «Отличная встреча в Дружных». Встреча с представителями творческих профессий.
4. Интерактивно-разлекательная программа «Планета дружных мастеров» (музыкальное и декоративно-прикладное искусство, компьютерная графика).
5. Концерт молодежной группы Санкт-Петербурга. Дискотека.

День 3. День науки и технологий. Познание мира будущего через науку настоящего

1. Работа площадок Форума. «Личная инициатива».
2. Работа в Пресс-центре и Медиацентре.
3. Занятие в Медиацентре. Познание мира будущего через науку настоящего.
4. «Отличная встреча в Дружных». Профессиональные старты.
«История профессионального успеха» – встреча с профессионалами в области науки и современных технологий.
5. Интерактивная программа «Импульс творчества» «Академия Веселых наук», «Вечер веселых задач», «Вечер разгаданных и неразгаданных тайн».

День 4. «О спорт, ты – мир!». «Большие старты»

1. Работа площадок Форума «Личная инициатива».
2. Работа в Пресс-центре и Медиацентре.
3. День «Отличная встреча в Дружных». «История спортивного успеха» - встреча с олимпийскими чемпионами, чемпионами России и Санкт-Петербурга.
4. Спортивно-развлекательная интерактивная программа «Творческий прорыв стремительных идей».
5. Спортивные активности.
6. Фестиваль фото и видео работ участников Форума. «Творческий прорыв стремительных идей!»

День 5. «Зеленая планета»

1. «Встретимся на рассвете!». Экологическая тропа «Дружных».
2. Акция «Дружных» - территория особого экологического внимания».
3. Работа площадок Форума «Личная инициатива».
4. Работа в Пресс-центре и Медиацентре.
5. «Зооклуб в Дружных».
6. «Отличная встреча в Дружных». «История профессионального успеха».
7. Защита экологического Проекта.
8. Интерактивная программа «Профессиональные праздники экологического календаря».
9. Вечер песен у костра.

День 6. «Культурный код России»

1. Работа площадок Форума. «Личная инициатива».
2. Работа в Пресс-центре и Медиацентре.
3. Интерактивно-познавательная программа «Россия: люди, города, события».
4. День «Отличная встреча в Дружных». «История профессионального успеха» – встреча с руководителями государственных органов власти, муниципальных образований.
6. Защита социального Проекта.
7. Кинотеатр под открытым небом. «Бублики и баранки», «Мы за чаем не скучаем» – беседа-размышление.

День 7. «Мир твоих возможностей. Личная инициатива»

1. Работа площадок Форума «Личная инициатива».
2. Работа в Пресс-центре и Медиацентре.
3. Интерактивно-познавательная программа «Наша безопасность» (пожарная безопасность, безопасность дорожного движения, информационная безопасность).
4. Защита социального проекта «Наш лагерь через 10 лет» - (создание нового юридического лица, товарного знака и брендбука организации).
5. Спортивные активности.
6. Мастер-классы «Современные музыкальные направления», «Визуальное искусство», «Танцы», «Мода» (проводят специалисты – профессионалы Санкт-Петербурга).

День 8. Закрытие Форума

1. Работа площадок Форума. «Личная инициатива».
2. Работа в Пресс-центре и Медиацентре.
3. Презентация итогового продукта Форума.
4. Фильм «Дружных – точка роста».
5. Торжественное закрытие Форума. Вручение премий по номинациям. Фуршет «ВкусноКласс!».
6. Концерт музыкальной молодежной группы Санкт-Петербурга. Дискотека

9 день. День педагогического последействия

1. «Отличная Встреча всех участников Форума в форматах online или offline.
2. Просмотр фото и видеоматериалов, созданных на Форуме.
3. Беседа-размышление «Бублики и баранки», «Мы за чаем не скучаем».
4. Встреча участников Форума наставников и экспертов. «Вечер песен у костра».

Система самоуправления

Самоуправление обеспечивает включенность подростков в решение значимых проблем, формирует социальную активность, способствует развитию

лидерства. Самоуправление развивается тогда, когда дети оказываются в ситуации выбора решения поставленной задачи. Именно принятие решения является ключевым для формирования мотива группового действия.

Самоуправление выстраивается на основе следующей модели.

Совет Форума является высшим исполнительным органом детского самоуправления.

Самоуправление осуществляется в группах на 6 площадках Форума:

1. Информационно-редакторский Совет (работа Пресс-центра) – постоянно действующая творческая группа, собирает ежедневно информацию о деятельности лагеря (реализация программы смены «Точка роста»).
2. Совет Спорта
3. Совет Экологов.
4. Совет Культурного кода России.
5. Совет Социологов.
6. Совет Знатоков.
7. Творческий Совет.
8. Совет Трудового отряда.

От каждой площадки в Совет Форума выбирается 1 участник и представляет интересы своего направления деятельности.

Основные принципы работы Совета Форума:

- Открытость и доступность (самоуправление открыто для всех участников Форума всех площадок);
- Добровольность и творчество (подросткам предоставляется свободный выбор содержания деятельности, форм работы для достижения личных и коллективных целей);
- Сотрудничество (Совет Форума, наставники, все участники выстраивают свои взаимоотношения на основе сотрудничества и партнерства);
- Непрерывность и перспективность (самоуправление осуществляется на протяжении работы Форума, представители площадок (Советов) обладают действительными полномочиями).

Система мотивации и стимулирования.

По итогам реализации программы Форума каждый подросток получает Сертификат участника и сувенирную продукцию ДОК «Дружных».

Победители созданных проектов и различных конкурсов награждаются грамотами и дипломами в различных номинациях.

В период 4 смены лета для участников тематических площадок Форума проводятся профориентационные экскурсии на предприятия Санкт-Петербурга, в воинские части; экскурсия в ресторан «Перепелки да жаркое» г. Зеленогорска с проведением мастер-класса.

10. Материально-техническое обеспечение

1. Оздоровительный центр «ДОК «Дружных».
2. Дом детского творчества.
3. Зооклуб (конюшня, лекторий, вольеры). Все животные Зооклуба находятся под контролем Ветеринарной службы Курортного района Санкт-Петербурга, которая, согласно графику, выполняет план противоэпизоотических мероприятий.
4. Оздоровительный центр «Здоровый мир» (бассейн, гидромассажные ванны, кабинет фито-ароматерапии, комната психологической разгрузки, 2 галокамеры, тренажерный зал);
5. Два стадиона с искусственным покрытием и беговыми дорожками, баскетбольные, волейбольные и тренажерные площадки, спортивный инвентарь для проведения спортивных активностей дня.
6. Пресс-центр.
7. Медиа центр.
8. Корпус N 9: площадки Форума, зона для отдыха и неформального общения участников Форума.
9. Расходные материалы для работы площадок Форума, наградная атрибутика, сувенирная продукция и др.).
10. Кресла-мешки и теплые одеяла (для вечерних мероприятий на свежем воздухе).

11. Кадровое обеспечение

- Педагогические работники «ДОК «Дружных».
- Служба психолого-педагогической поддержки участников Форума (педагоги-психологи, социальный педагог).
- Медицинские работники.
- Ветеринар. Тренер лошадей.
- Фотограф.
- Видеограф.
- Педагогические работники ЦССВ.
- Социальные партнеры, приглашенные в качестве наставников и экспертов для работы с детьми на площадках Форума.
- Волонтеры.

12. Методическое обеспечение

N	Программа Форума	«Время не ждет – Мечта зовет!»
1.	Формы организации и проведения занятий	Формы организации: индивидуальная, групповая, коллективная. Формы проведения: разработка проекта, командообразующие игры и упражнения, игровые упражнения, ролевая игра, дискуссия, работа в группах, решение ситуационных задач, интервью, инсценировка, тренинг, обучение «Равный – равному», акции, презентации, встречи с интересными людьми и др.
2.	Методы и приемы	Методы: пассивные, активные и интерактивные. Методика коллективной творческой деятельности, технология лично ориентированного КТД, технология шоу, технология педагогической поддержки, технология организации групповых форм общения. Методы игры и игрового тренинга, методы театрализации, методы состоятельности, методы равноправного духовного контакта, методы воспитывающих ситуаций, методы импровизации. Методы совместного конструирования способа действия в конкретной ситуации. Метод обретения собственного стиля деятельности.
3.	Средства обучения	Сценарии, фотографии, видеопрезентации, фотопрезентации, раздаточный материал, дидактический материал
4.	Вид и форма контроля	Виды контроля: текущий (по итогам каждого мероприятия), итоговый (анкетирование, рефлексия на огоньках, подведение итогов и результатов работы площадок) Форма предъявления результата: УМК, отчет по итогам смены, фото и видео отчеты.

13. Возможные риски и способы их преодоления

N	Факторы риска	Методы профилактики
1.	Разнонаправленные социальные интересы детей разных категорий с различным социальным статусом	Раннее выявление интересов и способностей, мониторинг (начальный, промежуточный и итоговый)
2.	Психологическая и социальная неподготовленность воспитанников	Психолого - педагогическое сопровождение каждого подростка (работа психологической службы ДОК «Дружных»), работа социального педагога и наставников
3.	Некоммуникабельность воспитанников, или излишняя коммуникабельность	Психолого - педагогическое сопровождение каждого ребенка
4.	Несоответствие программы площадки интересам участников Форума пассивность и отсутствие интереса	Корректировка программы площадки в процессе ее реализации. Использование методик интенсивного вовлечения в работу площадки, мотивация детей
5.	Эмоциональная неуравновешенность участников Форума. Наличие детей с девиантным поведением	Психолого-педагогическое сопровождение подростка. Индивидуальная работа психолога с детьми. Индивидуальная работа наставников и волонтеров
6.	Снижение активности участников Форума	Выявление индивидуальных способностей и интересов подростков для приобщения и занятости другой деятельностью: интеллектуальной, исследовательской, творческой, поисковой, социально значимой, спортивной, организаторской. Планирование мероприятий в соответствии с предложениями и пожеланиями подростков. Активизация через интересные события, систему самоуправления. Мотивация детей
7.	Низкий уровень готовности детей к выполнению самостоятельной деятельности	Психолого-педагогическое сопровождение подростка. Индивидуальная работа. Помощь наставников и волонтеров.
8.	По итогам работы реализации программы Форума: цели и задачи достигнуты не в полном объеме	Анализ, доработка программы и включение мероприятий, акций и конкурсов в соответствии с выявленными недочетами и пожеланиями родителей и всех участников Форума
9.	Недостаточная психологическая компетентность педагогического коллектива	Проведение семинара-практикума. Индивидуальные консультации.

14. Календарный план (Приложение 3)

15. Социальные партнеры/межотраслевое взаимодействие

1. ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена.
2. ГАОУ ВО Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина.
3. СПб ГАОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы».
4. ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения» (ГУАП).
5. ГБУ ДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (СПб АППО).
6. ГБ ПОУ «Педагогический колледж N 4 Санкт-Петербурга».
7. Эколого-биологического центра «Крестовский остров» ГБН ОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

16. Правовые основы проектирования программы

- Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 года.
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
- Конвенция ООН о правах инвалидов, принятая резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи от 13 декабря 2006 года.
- Федеральный закон от 15.05.2012 N 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»
- Федеральный закон от 29.12. 2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29.12. 2010 N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»
- Федеральный закон от 24.07. 1998 N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 21.12.1996 N 159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».

- Федеральный закон от 24.11.1995 N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 28.12. 2016 N 465-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей».
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
- Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 N 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»
- Распоряжение Правительства РФ от 23 января 2021 г. N 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 г.»
- Распоряжение Правительства РФ от 22.05.2017 г. N 978-р «Об утверждении Основ государственного регулирования и государственного контроля организации отдыха и оздоровления детей»
- Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека. Главный государственный санитарный врач РФ. Постановление от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека. Главный государственный санитарный врач РФ. Постановление от 27 октября 2020 г. N 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/24.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- ГОСТ Р 52887-2018 «Национальный стандарт Российской Федерации.

Услуги детям в организациях отдыха и оздоровления» Утвержден и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 31 июля 2018 г. N 444-ст.

- Приказ Минобрнауки России от 13.07.2017 N 656 «Об утверждении примерных положений об организациях отдыха детей и их оздоровления»
- Другими нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

Законодательство Санкт-Петербурга:

- Закон Санкт-Петербурга «Социальный кодекс Санкт-Петербурга» от 22.11.2021 N 728-132.
- Другими нормативно-правовыми актами Санкт-Петербурга.

Локальными актами СПб ГБУ «ДОК «Дружных»:

- Уставом Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения «Детский оздоровительный комплекс «Дружных»;
- «Положением о деятельности СПб ГБУ «ДОК «Дружных»
- «Положением о внутреннем контроле качества предоставляемых услуг СПб ГБУ «ДОК «Дружных»;
- Положением о специализированном структурном образовательном подразделении СПб ГБУ «ДОК «Дружных»;
- «Порядком ведомственного и межведомственного взаимодействия в СПб ГБУ «ДОК «Дружных»;
- Другими локальными актами СПб ГБУ «ДОК «Дружных».

17. Список литературы

1. Арманд и Беверли Болл. «Основы управления лагерем» Русское издание. – Издательство НОУД «Учебный центр «КОМПЬЮТЕРИЯ», 2013.
2. Бойко В. В. Трудные характеры подростков: развитие, выявление, помощь / В.В. Бойко. – М.: Союз, 2019.
3. Воспитание и социализация: развитие социальной активности детей и молодежи: Сборник научных статей/ Под ред. Вагнер И.В. – М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО», 2018.
4. Данилков А.А., Данилкова Н.С. Командообразование в детском коллективе: учебно-методическое пособие / Данилков А.А., Данилкова Н.С. – Новосибирск: Твердый знак, 2013.
5. Мандель, Б. Р. Основы проектной деятельности : учебное пособие для обучающихся в системе СПО / Б. Р. Мандель. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018.

6. Медиашаги. Из опыта работы по проекту «Поддержка медийных детских и молодежных сообществ, формирование социально ориентированного информационного пространства» / Под ред. Д.И. Мясниковой. – ООДО «Лига юных журналистов», 2018.
7. Психология детства. Учебник. Под редакцией члена-корреспондента РАО А.А. Реана – СПб.: «Прайм-ЕВРО-ЗНАК», 2003. [Серия «Мэтры психологии»].
8. Теория. Методика. Практика воспитания и организации досуговой деятельности школьников. По материалам работ профессора С.А. Шмакова. Справочник. Москва, 2014.
9. Четырехмерное образование: Компетенции, необходимые для успеха / Чарльз Фадель, Майя Бялик, Берни Триллинг: пер. с англ. – М.: Издательская группа «Точка», 2018.

Интернет- ресурсы:

1. Сайт «Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - www.festival.1september.ru
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
4. «Балтийский форум». СПб ГУТ им. проф. М. А. Бонч-Бруевича <https://bafo-forum.ru/>

Приложение 1

Концептуальные основы программы

Основопологающими задачами работы педагогического коллектива «ДОК «Дружных» является оздоровление детей, развитие их творческого потенциала, совершенствование личностных возможностей, приобщение к культурным и образовательным ценностям, вхождение в систему новых социальных связей, воплощение собственных планов, удовлетворение индивидуальных интересов в личносно значимых сферах деятельности.

Немаловажный аспект – коррекция эмоционально-волевой сферы ребенка, осознание и принятие им своих прав, обязанностей и свобод.

Досуговая деятельность в ДОК «Дружных» исходит из ряда положений – законов педагогики досуга по классификации проф. С.А. Шмакова:

- закона сочетания продуктивного и непродуктивного отдыха (досуг ориентирован на внутренний мир, на удовлетворение от процесса досуговых действий и переживаний; у досуга может быть конкретный результат в виде творческой продукции);
- закона творческой энергетики;
- закона диалектического сочетания времени, пространства и содержания досуга;

- закона «зеркальности» и универсальности досуга (досуг отражает окружающий мир);
- и принципов организации досуговой деятельности:
- принципа интереса;
- принципа единства познания и развлечения (наполнение развлечений содержанием и смыслом);
- принципа совместной деятельности и преемственности;
- принципа учета культурного многообразия - межэтническое досуговое общение детей;
- принципа ориентации на культурно-ценностные отношения и организацию культуротворчества;
- принципа опоры на положительные эмоции детей;
- принципа аксиологического (ценностного) подхода к организации досуговой деятельности.

Методы воспитания – это способы реализации целей воспитания, способы взаимодействия педагогов и детей, в процессе которых происходят изменения в уровне развития качеств личности воспитанников. Методы организации досуговой деятельности в ДОК «Дружных» – методы игры и игрового тренинга, театрализации, состязательности, равноправного духовного контакта, методы воспитывающих и творческих ситуаций и методы импровизации - представляют пути и способы осуществления этого процесса в течение лагерной смены (по классификации проф. Шмакова С. А.).

В соответствии с федеральными государственными стандартами (ФГОС), используются активные и интерактивные методы (мозговой штурм, разработка проекта, ролевая игра, дискуссия, работа в группах, игровые упражнения, инсценировка, тренинг, акции и кампании, презентации).

Преимущество интерактивных методов: высокая мотивация, прочность знаний, творчество и фантазия, коммуникабельность, активная жизненная позиция, командный дух, ценность индивидуальности, свобода самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение, демократичность, успешность в жизни.

В процессе реализации программы «Мосты дружбы. Мы можем все!» используются актуальные воспитательные технологии и методики: методика коллективной творческой деятельности (И. П. Иванов); технология

лично ориентированного КТД, технология шоу (С. Д. Поляков); технология педагогической поддержки (О. Г. Газман), технологии Н. Е. Щурковой: «Педагогическое общение»; «Технология организации групповых форм общения»; создание ситуации развития личности, создание ситуации успеха (Л. С. Выготский).

В процессе реализации комплексной дополнительной общеразвивающей программой «Мосты дружбы. Мы можем все!» программы смены «Точка роста» и дополнительной общеразвивающей программы смены для детей 14-17 лет «Время не ждет! Мечта зовет!» применяются интерактивные методы взаимодействия во временном детском коллективе: игра, как интерактивный метод взаимодействия, работа в малых группах, технология «Шесть шляп мышления», кейс-метод, технология Open Space (Открытое пространство) – методика проведения конференций и встреч, которая позволяет подростку и группам эффективно взаимодействовать и принимать коллективные решения.

Приложение 2

Критерии и способы оценки

В процессе реализации программы Форума используются измерительно-диагностические материалы для оценки качества ее реализации.

Анализ деятельности - важнейший этап в организации любого дела. Он позволяет соотнести задачи, определяемые в процессе целеполагания, с результатом деятельности, наметить перспективы на будущее. Формирование у подростков навыков рефлексии – одно из важнейших условий развития личности в целом, а также лидерских качеств и ценностных ориентаций.

Оцениваются все стороны участия детей в работе Форума: дисциплина, навыки тайм менеджмента, участие в спортивных соревнованиях, познавательно-творческих мероприятиях, количество и качество проведенных дел, результат проектной деятельности, коммуникативные способности подростка.

Педагогические наблюдения

В настоящее время понятие «воспитание» определяется как совместная деятельность детей и взрослых. Сам характер отношений влияет на конечный результат воспитательной деятельности, который зафиксировать достаточно сложно.

За период пребывания ребенка в лагере в течение одной смены (21 день) или его участия в работе молодежного форума (7-8 дней), применяя метод педагогического наблюдения, для педагогического самоанализа можно рассмотреть несколько аспектов развития личности ребенка:

Гносеологический (Что знает ребенок? Как проявляется его любознательность? Чем он интересуется? Насколько критично может оценивать информацию?)

Творческий: способность создавать новое. (Что может создать?)

Коммуникативный (С кем общается? В какой мере способен быть членом команды?)

Эстетический (Каковы эстетические запросы и потребности? Как ребенок их удовлетворяет?)

Аксиологический (Что ребенок ценит? Что для него важно?)

Методики диагностики формирования нравственных ценностей для детей старшего возраста

- Анкета исследования нравственных ориентаций (М. Рокич).
- Методика «Ценностные ориентации» (О. И. Моткова, Т. А. Огнева)
- Тест «Исследование культурно-ценностных ориентаций (Дж. Таусед).
- Тест исследования реальной структуры ценностных ориентаций личности (Бубнова С.С.)

Методы диагностики soft skills навыков для детей старшего возраста

- Тест «Школа «Техника общения».
- Тест «Диагностика коммуникативного контроля» М. Шнайдер.
- Диагностика лидерских способностей. Е. Жарикова, Крушельницкий.
- Диагностика личной креативности Е. Е. Туник.

Методика диагностики общей коммуникативной толерантности В.В. Бойко

Согласно автору методики, коммуникативная толерантность, или толерантность в общении, подразделяется на ситуативную, типологическую, профессиональную и общую. Уровень ситуативной толерантности определяется отношением человека к конкретному партнеру по общению (супругу, коллеге, случайному знакомому), типологической – отношением к собирательному типу

или группе людей (представителям какой-либо национальности, профессии, социального слоя). Профессиональная коммуникативная толерантность проявляется в рабочей обстановке, во взаимодействии с теми людьми, с которыми приходится иметь дело по роду деятельности. Общая коммуникативная толерантность обусловлена жизненным опытом, свойствами характера, нравственными принципами и в значительной мере предопределяет другие формы коммуникативной толерантности (тест «Коммуникативная толерантность» В. В. Бойко).

Методика М.И. Рожкова

Методика предназначена для выявления уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся. Основополагающим методом исследования является тестирование. Методика предназначена для подростков и юношей 14-17 лет. Методика проводится в стандартных условиях учебных заведений (загородных стационарных детских оздоровительных лагерей), возможны групповая и индивидуальная формы тестирования. Интерпретация результатов проводится в соответствии с ключом оценки и обработки данных исследований.

Цель: выявить уровень социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

Методика «Социометрия» Дж. Морено

Одним из самых популярных методов определения межличностных отношений в группе является социометрия, предложенная учеником Фрейда – Джекобом Морено (1889-1974). Согласно теории Дж. Морено, все напряжения, конфликты, в том числе и социальные, обусловлены несовпадением микро- и макроструктуры группы. Это несовпадение, по его мнению, означает, что система симпатий и антипатий, которая показывает психологическое отношение индивида к людям, часто не вмещается в рамки заданной индивиду макроструктуры: самым близким может оказаться окружение, состоящее из неприемлемых в психологическом плане людей. Задача состоит в том, чтобы привести в соответствие макро- и микроструктуры. Именно с этой целью должна применяться социометрическая методика, с помощью которой можно исследовать симпатии и антипатии, чтобы в соответствии с полученными результатами осуществить определенные изменения.

Термин «социометрия» буквально означает «социальное измерение», социометрическая методика предназначена для оценки межличностных отношений неформального типа: симпатий и антипатии, привлекательности. Имея характер опроса, социометрия существенно отличается от анкетного опроса и интервью тем, что вопросы касаются эмоциональной сферы отношений людей.

Профориентация

- «Карта интересов» А. Е. Голошток.
- «Матрица выбора профессий» Г. В. Резанкина.
- Методика Л. А. Йовашн «Профассоциации. Профессиональные намерения».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дельфийские игры»

*Шестакова О. А.,
методист Детского Оздоровительного Комплекса
«Буревестник»*

Пояснительная записка

Педагогический коллектив ДОК «Буревестник» работает на основе комплексной программы «Без границ», имеющей рецензию доцента, кандидата педагогических наук Н.А.Жуковой. Реализация программы рассчитана на пять лет, в 2021 году реализуется модуль «От Идеи до Открытия». Комплексная дополнительная образовательная программа «Дельфийские игры» является частью данного модуля.

Актуальность программы

Внутренний мир должен стать для человека таким же важным, как мир, в котором он живёт и действует.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности ориентирует нас на современный национальный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Современный гуманистический идеал актуализирует такие качества личности, как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, приверженность традиции, социальную солидарность. Россия исторически формировалась, как многонациональное государство.

Многонациональные классы – обычное явление в школах Петербурга в последние годы. В спальных районах число учеников инофонов достигает 50 процентов. В этой связи перед педагогами и родителями встают новые вопросы, основной из которых - как привить детям уважение к другой культуре.

Чаще всего вопрос неуважения к чужой культуре, это вопрос незнания о этой культуре и традициях. Поэтому знакомство с культурой и традициями разных народов и национальностей это путь на сближение и взаимоуважение.

Стратегия воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, одной из задач ставит - развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую деятельность.

Тема смены – Дельфийские игры. Дельфийские игры – это форум искусств, который дает импульс к приумножению культурных традиций, сохранению и развитию национальных культур, способствует реализации творческих способностей и гармоничному развитию личности. Это совпадает с теми целями, которые мы ставим перед программой.

Преемственность и новизна

Программа учитывает задачи модуля «От Идеи до Открытия», одной из главных задач данного модуля является создание среды, предназначенной для развития ребенка в проектной деятельности. Для этого педагогический коллектив использует различные формы и методы передачи общечеловеческих ценностей путем сочетания двух элементов: диалога и деятельности.

В ходе каждой смены модуля «От Идеи до Открытия» дети формируют универсальным навыки и 4К компетенции: креативность, коммуникативность, критическое мышление, умение работать в команде.

Особенностью программы является интеграция образовательного блока программы с комплексом массовых мероприятий детского оздоровительно-образовательного лагеря, в ходе которых отдыхающие дети и подростки получают возможность применить на практике полученные теоретические знания.

Характеристика участников программы: дети в возрасте от 6,5 до 15 лет, обучающиеся в общеобразовательных организациях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, дети творческих коллективов, Центров дополнительного образования и юные спортсмены из ДЮСШ и спортивных клубов.

Цель программы – развитие опыта социального взаимодействия детей и подростков средствами проектной деятельности.

Задачи программы

Обучающие:

- познакомить с культурой разных народов через их традиции и достижения;
- актуализировать знания о видах искусства, используя образовательные модули программы.

Развивающие:

- содействовать вовлечению в социально-значимую деятельность через участие в проекте «Коробка Добра»;
- формировать общечеловеческие нормы гражданской морали – доброты, взаимопонимания, милосердия и терпимости по отношению к людям, культуры общения, через проектную деятельность;
- расширить навыки проектной деятельности через участие в проектах;
- формировать навыки общения и сотрудничества при разрешении конфликтов отработывая их в коллективно-творческой деятельности.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию толерантного отношения к культуре разных народов через знакомство детей и подростков, с культурным кодом этих народов и программу психологического сопровождения;
- содействовать развитию навыков общения (способов коммуникации) через совместную деятельность в ходе работы над проектами и участия в КТД.

Ожидаемые результаты:

1. обучающийся расширит знания о традициях и достижениях разных народов;
2. обучающийся должен знать виды искусства и их характеристику;

3. обучающийся будет иметь опыт социально-значимой деятельности;
4. обучающийся должен уметь использовать навыки общения и сотрудничества при работе в коллективе;
5. обучающийся будет иметь опыт проектной деятельности, получит знания о самоорганизации в процессе работы над проектом;
6. обучающийся получит опыт в области толерантного отношения к культуре разных народов
7. обучающийся получит опыт в способах коммуникации с членами команды при работе над проектом.





Механизм оценки реализации программы





N	Мероприятие	Позволяет выявить
Диагностики, применяемые в основной период смены		
1	Проективный тест «Я в круге» (для детей от 10 лет)	выявление уровня психологического комфорта, самооценки
2	Проективный тест «Лесенка» (для детей 6-10 лет)	выявление уровня психологического комфорта, самооценки
3	Проективный тест «Определение эмоционального отношения детей к мероприятиям»	выявление уровня эмоционального комфорта
4	Анкета «Как мы жили это время»	впечатления ребенка от смены степень вовлеченности различные виды деятельности реализация в том или ином виде деятельности трудности, возникшие за время смены чему ребенок научился за смену
Техники вербальной (словесной) диагностики, используемые в любом периоде смен		
5	Устные вопросы и рефлексия	полученный за день опыт эмоциональное состояние ребенка, удовлетворенность прожитым днем развитие социально-коммуникативных качеств отношение к совместным мероприятиям динамику развития социально-коммуникативных качеств
6	Проективная методика «Закончи предложение»	полученный за день опыт эмоциональное состояние ребенка, удовлетворенность прожитым днем развитие социально-коммуникативных качеств отношение к совместным мероприятиям динамику развития социально-коммуникативных качеств
7	Экспресс-опросник «Индекс толерантности» (Г.У.Солдатова, О.А.Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А.Шайгерова) Анкета «Изучение представлений о толерантности»,	выявление уровня толерантного отношения выявление представлений о понятии толерантность

Содержание программы

В 2021 году ДОК «Буревестник» реализует модуль «От идеи до открытия». Одной из главных задач данного модуля является создание среды, предназначенной для развития ребенка через проектную деятельность. Для этого педагогический коллектив использует различные формы и методы передачи общечеловеческих ценностей путем сочетания двух элементов: диалога и деятельности.

Игровой сюжет смены заключается в том, что на 14 дней лагерь превращается в территорию творческого фестиваля, форума искусств – Дельфийские игры. Отряды становятся представителями делегаций от разных регионов РФ. Игры проводятся в форме конкурсов и фестивалей по номинациям (входящим в 6 видов искусств):

	Дизайн одежды
	Театр
	Художественное чтение
	Изобразительное искусство

	Эстрадное (коллективное) пение
	Хореография
	Фотография
	Кулинарное искусство

Примерная программа Игр:

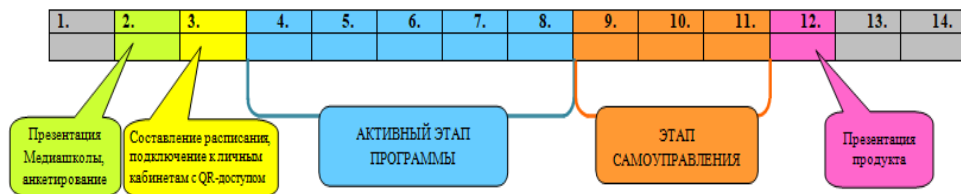
- 1 день – Заезд и аккредитация участников и гостей Игр
- 2 день – Представление Медиашколы – проектного бюро
- 3 день – Официальное открытие Игр
- 4-12 день – Конкурсная и фестивальная программа, одновременно работа в проектных бюро
- 13 день – Церемония закрытия игр
- 14 день – Отъезд делегаций.

Внутри отрядная работа строится на чередовании творческих поручений и коллективных творческих дел.

«Медиашкола ДОК «Буревестник» в этой смене выполняет роль проектного бюро и работает по определенной схеме.

План-схема работы Медиашколы ДОК «Буревестник»

ЛЕТНЯЯ СМЕНА (14 дней)



Медиашкола начинает работу со второго дня смены. На второй день пройдёт презентация мастеров-педагогов и их направлений. Ребята заполняют анкеты, чтобы определить в какой проект их пригласить.

На третий день составляются расписания работы проектных бюро, на каждого участника заводился личный кабинет в единой системе онлайн-подсчета баллов и выдаются именные значки с QR-доступом к БОНУСБОКСу Медиашколы. Каждый участник может следить за своим рейтингом в личном кабинете единой системы онлайн-подсчета баллов. Единая система онлайн-подсчета баллов была реализована специально для ДОК «Буревестник» под задачи Медиашколы (в основу взят Многофункциональный сервис для проведения тестирования и обучения - onlinetestpad.com).

Личный кабинет может быть открыт по ссылке с любого устройства, это дает возможность мгновенно отследить статистику для любого участника программы.

Зачисление баллов происходит через сканирование значка с QR- кодом. Педагог школы, сканируя данный код, вносит баллы за проделанную работу. Накопленные баллы сразу отображаются на экране.

Каждый участник рейтинга БОНУСБОКС, желающий стать руководителем своего собственного проекта в конце смены, должен активно участвовать во всех мероприятиях Медиашколы.

Вне зависимости от выбранного проектного бюро, каждый участник смены проходит обучение по базовому направлению: «Объединяемся? Легко!»

Мастер-преподаватель – психолог ДОК «Буревестник» – Мешкова Вера Юрьевна.

Компетенции данного курса:

- способность применять конкретные приемы, позволяющие развивать у себя качества толерантной личности;
- умение применять приемы, развивающие способности к эмпатии, поддержке, нетерпимости к недружелюбному поведению по отношению к людям с особыми потребностями;
- способность использовать приемы этики общения при взаимодействии с представителями разных культур;
- способность к интеллектуальному, культурному, нравственному, физическому саморазвитию.

Материально-техническое обеспечение программы

- Значки с QR кодами для участников смены
- Наградная продукция для участников конкурсных программ с символикой Дельфийских игр в ДОК «Буревестник»
- Плакаты с информацией о видах искусства
- Гербы регионов РФ и большая политическая карта РФ.

Кадровое обеспечение

Структурное подразделение		Должность (специальность, профессия), разряд, класс (категория) квалификации	Количество штатных единиц
Наименование	Код		
Педагогический отдел	3409	Библиотекарь	1
		Вожатый	16
		Воспитатель	16
		Заведующий клубом	2
		Инструктор бассейна	2
		Инструктор по физической культуре	3
		Методист	1
		Младший воспитатель	14
		Музыкальный руководитель	1
		Няня ночная	10
		Организатор культурно-массовых мероприятий	2
		Педагог дополнительного образования	15
		Педагог-психолог	2
		Старший вожатый	1
		Старший воспитатель	1
Руководство	3389	Заместитель начальника по воспитательной работе	1
		Начальник ДОК	1

Календарный план



Дельфийские игры

1 день		2 день		3 день		4 день		5 день		6 день		7 день	
Презентация Медиашколы		Составление расписания		Активный этап программы									
Игры на сплочение Интерактивный лекторий «Путешествуем по России» ДИСКОТЕКА		Игра по станциям «Пифийские или Дельфийские?» Презентация Медиашколы «Проектные бара-2021» Личное первенство ШАХМАТЫ		Официальное открытие «Дельфийские игры в «Буревестнике»» Мастер-класс «Мелодраматическая» Объявление конкурса в номинации «Художественное чтение» Представление делегаций «В гостях у ...»		Мастер-класс «Фотографируем счастье» Мастер-класс «Мой стиль», руководитель театра моды «РАС» «РОС»/стиль», педагог Лариса Федина Объявление конкурса в номинации «Фотосерия» Соревнования «Вдохные дети» ПИОНЕРБОЛ		Мастер-класс «Краски лета» Объявление конкурса в номинации «Изобразительное искусство» Конкурс в номинации «Художественное чтение» – «Жизненная книга» (Милбор группа – к 115 летию Азнии Барто (Ство зар – 105 летию Михаила Дудина)		Конкурс в номинации «Дизайн одежды» – Игра по станциям «Сплитная команда» Конкурс в номинации «Изобразительное искусство» Открытие выставки творческих работ «Открывай мир» Первенство по СТРИТБОЛ/У		Мастер-класс Актера театра и кино, преподавателя академии красоты «Локон» – Кирилла Ульянова Конкурс в номинации «Театр» – Конкурс актерского мастерства «Вдохные и дети»	
8 день		9 день		10 день		11 день		12 день		13 день		14 день	
Интеллектуальная игра «В мире искусства» Первенство среди делегаций по «Веселые старты» Подведение итогов в номинации «Изобразительное искусство»		Конкурс в номинации «Эстрадное (коллективное) пение» Квест «За сенью печатями» Повыжные игры «Игры нашего двора»		День кулера Мастер-класс «Карвинг» Поведитель конкурса «Золотая кулина», педагог лаварского искусства Валентина Тилова Конкурс в номинации «Кулинарное искусство» – конкурс ресторанов		День танца Мастер-класс «Капоэра» педагог, руководитель коллектива «Движение» Иван Граф Вертушка мастер-классов от педагогов образцового танцевального коллектива «Флора», под руководством Семченковой Татьяны		Конкурс в номинации «Хореография» – «Танцующая Россия» Презентация проектов «Ночь музеев»		Подведение итогов конкурса в номинации «Фотография» Церемония закрытия «Дельфийские игры в «Буревестнике»» Костер ДИСКОТЕКА		Работа почтового отделения «С любовью» Отъезд делегаций	

Список литературы

http://ru.wikipedia.org/wiki/Пифийские_игры

[Дельфийские игры \[delphic.games\]](#)

Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции

Полат Е.С. Технология телекоммуникационных проектов // Наука и школа. – 1997. – N 4.

Блинов В.И., Сергеев И.С. Четыре года открытий: Проектная неделя глазами практика// Лицейское

и гимназическое образование. – 2002. –N 9. – С. 29-35. **Список литературы**

http://ru.wikipedia.org/wiki/Пифийские_игры

[Дельфийские игры \[delphic.games\]](#)

Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции

Полат Е.С. Технология телекоммуникационных проектов // Наука и школа. – 1997. – N 4.

Блинов В.И., Сергеев И.С. Четыре года открытий: Проектная неделя глазами практика// Лицейское и гимназическое образование. – 2002. –N 9. – С. 29-35.

Свидетельство о регистрации в Роскомнадзоре ЭЛ
№ ФС 77 – 70705 от 15.08.2017

Свидетельство о регистрации в Национальном центре ISSN
и присвоении Международного стандартного номера сериального издания
номер ISSN: 2587-6635 от 12.10.2017.

Главный редактор С. М. Губаненков, методист Городской станции юных туристов
ГБОУ «Балтийский берег», к. п. н.

Члены редакционно-издательского совета:

Т. Е. Полнер, зам. генерального директора по учебно-методической работе
ГБОУ «Балтийский берег»

Е. А. Воронина, зав. сектором профессионального образования
ГБОУ «Балтийский берег» к. п. н.

Н. А. Мягкова, зав. методическим отделом
ГБОУ «Балтийский берег», к. п. н.

Редактор выпуска Е. Г. Бакунович, методист Городской станции юных туристов
ГБОУ «Балтийский берег»

